***Структура задания***

|  |  |
| --- | --- |
| Характеристика задания (информация для учителя) | 1. Предмет Музыка 2.Класс 3 2. Тема: утро моей жизни. |
| Ключевая компетентность и аспект | Компетентность: Регулятивная  Аспект: 1.определение проблемы (с каким настроением прошло моё утро, какой сон мне приснился ночью - страшный или волшебный?)  2. Целеполагание (как и с помощью чего записать свои чувства, настроение) |
| Стимул (погружает в контекст задания, мотивирует на выполнение) | Передать настроение твоего утра.  Настроение вашего утра это музыка. Музыка вашей души. Какой мотив звучит внутри вас? |
| Задачная формулировка | Вы услышали музыкальное произведение Эдварда Грига « Утро». Вы узнали, что с помощью различных музыкальных терминов можно изобразить музыку. У каждого утро начинается по-разному. Сегодня кто-то тебя обидел, а может тебе кто-нибудь улыбнулся, а может тебе приснился страшный сон, и ты с утра до сих пор его вспоминаешь. Сочините и запишите в своей музыкальной партитуре «Утро сегодняшнего дня». Приведите доказательства правильного соответствия между названием и использованием муз. терминов. |
| Источник (содержит информацию, необходимую для успешной деятельности учащегося по выполнению задания) | 1.Фонохрестоматия для 3 класса- Э.Григ «Утро».  2. Музыкальные термины ( f, mf, p, mp, pp, diminuendo, crechendo, четвертные ноты, восьмые ноты, половинные ноты, паузы.) |
| Инструмент проверки (информация для учителя) | Ключ к проверке: 5 балов: использовал все муз. термины. И привёл доказательства соответствия между названием партитуры и использованием муз. терминов.  4 бала: Использовал все муз. термины. Смог частично доказать соответствие между названием и использованием муз. терминов.  3 бала: Использовал не все муз. термины, смог частично доказать соответствие между названием и использованием муз. терминов. |