***Театрализованное представление по мотивам басни И.С.Крылова «Стрекоза и Муравей»***

*Последний день лета. На лесной поляне веселятся и танцуют бабочки, пчелки, шмели.*

*Все участники представления исполняют танец « Кадриль». По окончании музыки, все герои разлетаются по своим домам, остается лишь грустная Стрекоза, которая , с поникшим видом бредет по лесной дороге.*

*Звучит грустная музыка*

**Ведущ.** Попрыгунья стрекоза,

Лето красное пропела

Оглянуться не успела,

Как зима катит в глаза

Помертвело чисто поле;

Нет уж дней тех светлых боле,

Как под каждым ей листком

Был готов и стол и дом.

Все прошло: с зимой холодной

Нужда, голод настает ;

Стрекоза уж не поет

И кому же в ум придет

На желудок петь голодный!

Злой тоской удручена,

К Муравью ползет она.

*Под музыку р.н.п. «Коробейники» появляется Муравей, подходит к Стрекозе и приглашает ее на танец.*

*Танец Муравья и Стрекозы.*

**Стрекоза**(*жалобно).* «Не оставь меня, кум милый!

Дай ты мне собраться с силой

И до вешних только дней

Прокорми и обогрей!»

**Муравей**(*с удивлением).«*Кумушка, мне странно это:

Да работала ль ты в лето?»

**Стрекоза.** «До того ль, голубчик , было?

В мягких муравах у нас-

Песни, резвость всякий час,

Так что голову вскружило…»

**Муравей**(*возмущенно)* « А, так ты…..»

**Стрекоза**(*с поникшим взором)* « Я без души

Лето целое все пела».

**Муравей**(поучительно) . «Ты все пела? Это дело:

Так поди же, попляши!»

*И уходит с гордым видом по музыку «Коробейники» .*