***Театрализованное представление по мотивам басни И.С.Крылова «Стрекоза и Муравей»***

*Последний день лета. На лесной поляне веселятся и танцуют бабочки, пчелки, шмели.*

*Все участники представления исполняют танец « Кадриль». По окончании музыки, все герои разлетаются по своим домам, остается лишь грустная Стрекоза, которая , с поникшим видом бредет по лесной дороге.*

*Звучит грустная музыка*

**Ведущ.** Попрыгунья стрекоза,

 Лето красное пропела

 Оглянуться не успела,

 Как зима катит в глаза

 Помертвело чисто поле;

 Нет уж дней тех светлых боле,

 Как под каждым ей листком

 Был готов и стол и дом.

 Все прошло: с зимой холодной

 Нужда, голод настает ;

 Стрекоза уж не поет

 И кому же в ум придет

 На желудок петь голодный!

Злой тоской удручена,

 К Муравью ползет она.

*Под музыку р.н.п. «Коробейники» появляется Муравей, подходит к Стрекозе и приглашает ее на танец.*

*Танец Муравья и Стрекозы.*

**Стрекоза**(*жалобно).* «Не оставь меня, кум милый!

 Дай ты мне собраться с силой

 И до вешних только дней

 Прокорми и обогрей!»

**Муравей**(*с удивлением).«*Кумушка, мне странно это:

 Да работала ль ты в лето?»

**Стрекоза.** «До того ль, голубчик , было?

 В мягких муравах у нас-

 Песни, резвость всякий час,

 Так что голову вскружило…»

**Муравей**(*возмущенно)* « А, так ты…..»

**Стрекоза**(*с поникшим взором)* « Я без души

 Лето целое все пела».

**Муравей**(поучительно) . «Ты все пела? Это дело:

 Так поди же, попляши!»

*И уходит с гордым видом по музыку «Коробейники» .*