**Тема выступления: «Одаренные дети».**

**Цель сообщения**: выяснить кто такой одаренный ребенок **с применением Дальтон- технологии (дальтон-план).**

**Задачи:**

* познакомить с многообразием точек зрения на понятие «одаренность», предоставить возможность выработать свое мнение в отношении поставленного вопроса;
* помочь педагогам осознать особенности одаренных детей, их значимость в обществе, окружающим мире;
* сформулировать самостоятельно в процессе работы понятие «одаренный ребенок»

**Ожидаемые результаты:**

сформированность у педагогов собственной, правильной точки зрения на проблему одаренности у школьников, приобретенной путем рефлексии теоретических и практических навыков занятия через музыку,изодеятельности личного педагогического опыта.

**Самостоятельная деятельность педагогов в предлагаемом выступлении**

Педагоги продемонстрируют:

* умение находить необходимую информацию из предложенных литературных источников, из предложенных модулей дальтон-плана;
* выделять главное, устанавливать причинно-следственные связи.

**Необходимые ресурсы:**

* компьютер;
* мультимедийный проектор;
* классическая музыка.

**Оборудование:** литературные высказывание, классическая музыка по выбору выступающего, дальтон - задания.

**Метапредметные связи:** в процессе подготовки  и на самом выступлении активизируются знания педагогов, полученные при изучении следующих предметов: литература, психология, музыка, изобразительная деятельность.

**Методическая записка с обоснованием инновационного подхода к выступлению на РМО «Искусство»**

 Данное сообщение темы является психологическим тренингом, так как воспитательное и развивающее воздействие в нём осуществляется непосредственно через предметы искусства: музыку, литературу, изобразительную деятельность. Вся  деятельность выступающего направлена на формирование у слушателя устойчивой позиции и объективной оценки на понятие «одаренный ребенок»

# Выступление основано на применении Дальтон –технологий( используется дальтон- план)**ивключает** компетентностно-ориентированные задания (КОЗ)

**Формы организации познавательной деятельности**: индивидуальная, коллективная, групповая.

**Компетентность разрешения проблем,**
Целеполагание и планирование деятельности,
I уровень

**Коммуникативная компетентность,**
Письменная коммуникация,
I уровень

**Технологическая карта выступления**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п** | **Этапы,** **их содержание** | **Действия** **выступающего** | **Действия** **слушателя** | **Ожидаемы результаты** **деятельности** | **Вре-мя** |
| **1** | **Создание рабочей атмосферы, формирование проблемы проводится блиц-задание** | ПриветствиеЗавязка проблемной ситуацииСоздание положительного настроя на занятие, готовности работать. Понимание актуальности обсуждаемой темы.Мотивационная готовность к занятию. | Заинтересованность к теме доклада | Ассоциация по заданным вопросам, индивидуальная работа участников | 3 мин |
| **2** | **Активизация интереса участников, расширение их знаний об одаренных детях** | Предлагая выбрать цвета участникам и соотнести цвет с характером человека.  | Ролевая игра «Межцветовой диалог» с участием малых групп по Дальтон- плану. | Демонстрация цветовых «альбомов» положительно воздействует на эмоции участников  и помогает им глубже понять, прочувствовать характер другого человека.  | 15Мин |
| **3** | **Самостоятельная работа с информацией,** (подытожива-ющая предыдущий этап и позволяющая дать определение одаренный ребенок на основе своих мироощущений) | Предлагает участникам разделиться на группы и продумать свои определения «одаренный ребенок».По окончанию работы задает вопросы, связанные с определением понятия «одаренный человек» | Упражнение «Формула толерантности» Работают в микрогруппах, обсуждают понятие «одаренный ребенок», высказывают свою точку зрения на данный вопрос и приходят к созданию своих понятий, которые озвучивают по окончанию работы. Обсуждают составленные разными группами понятия одаренности  | «Научное»определение одаренности, происходящее из внутреннего эмоционального осознания различия других мнений и позиций. Понимание многогранности понятия «одаренность»Выработка своего понимания одаренности. | 10 мин |
| **4** | **Использование полученных навыков и умений:** арт-терапевтическое упражнение «Рисование одаренного человека«Я, и мир вокруг меня»-презентация работ | Вовлекает участников в изображение собственной позиции к одаренным детям «Я, и мир вокруг меня»Предоставляет  возможность самостоятельного отражения своих мыслей, чувств, желаний и нового понимания одаренности.Организует выставку работучастников, оценивает работу каждого. | Могут, По-желанию, перейти к следующему этапу работы- выполнению КОЗ | Сосредоточенность на теме одаренность, графическре изображение человека, притягивает сознание участников к мысли о правильности решения поставленной задачи, стимулирует саморефлексию, а,  следовательно, формирует у них собственную позицию. | 7мин |
| **5** | **Рефлексия –КОЗ****Подбор анаграмм** | Побуждает каждого участника к самоанализу собственных ощущений. Производит диагностику эмоционального состояния участниковпосле занятия (по изображенным радугам) |  Обозначение своего восприятия занятия через выполнение КОЗ.Составление предложений, имеет составную часть завершающего этапа, где группа участников представляет вывод самостоятельно, выслушивая другие группы оценивая работу коллег.  | Подведение итогов занятия. Оценка его эффективности. Положительное окончание занятия.  | 5 мин |
| **6** | **Домашнее задание** | Предлагает задание на выбор | Обсуждание и выбор варианта задания | Анализ внутреннего состояния педагогов после проведения доклада на тему «Одаренные дети» | 5 мин |

**План-конспект доклада.**

**Ход работы.**

**1 этап. Создание рабочей атмосферы, формирование проблемы .**

**Вступительное слово**

Здравствуйте, уважаемые коллеги, я рада видеть вас, желаю хорошего настроения и творческих успехов. Человек искусства – неординарная личность, и мы сегодня попытаемся проверить это на личном примере.

Проводится блиц-задание (разминка)

Какой музыкальный инструмент может передать:

* шум моря,
* шелест травы,
* порывистый ветер,
* перекаты песка.

(ответы педагогов анализируются, Почему именно этот инструмент? Объясняет сам участник)

Предлагаю вам выбрать понравившийся вам цвет (на парте лежит цветовая гамма из 5(красный, оранжевый, желтый, синий, зеленый) цветов, каждый из участников выбрав цвет, находит «единоцветников» образовывая группы одного цвета)

Цвет и его значение всегда интересовало человечество, даже на иконах цвет играет важную сигнальную информацию о святых. И так что же обозначают цвета, которые вы выбрали?

**Психология цвета**

**Психология красного цвета:** он способствует эффективному запоминанию, стимулирует нервную систему, активизирует эмоции, поднимает жизненный тонус личности. К тому же, красный цвет создает чувство безопасности, уверенности  и положительно влияет на угнетенное эмоциональное состояние)

**Психология оранжевого цвета:** раскрепощает эмоции человека, значительно снижает его неприятные ощущения, помогает простить другого человека, отпустить неразрешимую ситуацию, способствует возникновению хорошего настроения и оптимистической позиции личности.)

**Психология синего цвета:** он развивает психические способности. "Очищает" мышление- освобождает от неуверенности, тревог и страхов, активизирует интуицию, подводит к плавному принятию правильного решения. Также синий цвет несколько "охлаждает"- снижает эмоциональность личности)

**Психология желтого цвета:** активизирует положительные эмоции, освобождает от негативных, способствует лучшей концентрации мыслей, помогает  воспринимать новые идеи и принимать различные точки зрения.)

**Психология зеленого цвета:** он способствует возникновению эмпатии, помогает во взаимодействии людей друг с другом, формирует гармонию во взаимоотношениях. Помимо перечисленного, зеленый цвет обладает успокаивающим воздействием, стабилизирует психическое состояние)

*Использование литературы Серов Н.В. Лечение цветом. — СПб.: Речь, 2005.*

У каждой группы на столах лежит **дальтон-план, в котором присутствует несколько заданий, вы должны эти задания выполнять все вместе, в группе**

 **№1 Определить тему выступления по литературным высказываниям.(предлагается 3-4 небольших высказывание об одаренных детях, косвенно). Выполненные работы представляет лидер группы.**

**После выполнения задания, предлагается представить звуки музыкальных инструментов:**

* **барабана**
* **скрипки**
* **аккордеона**
* **фортепиано**
* **колокольчика**

**Какой инструмент для вас боле комфортен, необходимо выбрать и создать группу.**

**Происходит смена группы, тем самым, участники могут перейти из одной группы в другую, что и обеспечивает мобильность, вызывая интерес у участников.**

**№2. Дать определение словам:**

1. **«Ребёнок»- это\_\_\_\_\_\_**
2. **«Человек»- это\_\_\_\_\_\_\_**

**Если группа пишет к понятию «ребёнок»- это человек, личность получает сигнальную карту (точное определение)+каждый участник при оценивании добавляет балл в собственную накопительную базу(если это предусмотрено на заданиях).**

**Представьте запах:**

Лимона

Песка

Розы

Мяты

Итак, уважаемые участники, вы собрались в группы по принципу осязания.

№3. Вам нужно подобрать прилагательные, которые характеризуют одаренного ребенка. По-вашему, одаренный ребенок, какой он?

Дальтон - плане в задании №3 нарисован человек, участники должны написать, какими качествами обладает одаренный ребенок. Оратор группы озвучивает работу.

Представьте, что вы чувствуйте:

* Кору дуба
* Влажный песок
* Пух
* Лед

Что вам приятнее было ощутить? Следующие группы собрались по принципу осязание.

№4 Вам необходимо раскрасить радугу в правильной цветовой последовательности, после вам необходимо собрать данные слова в предложение, которые помогут вам определить вывод нашей работы.

Слова:

каждый,

одаренный,

жизнь,

фантазия,

знание,

гражданин,

 счастливый

Участники читают свои выводы.

**Вывод:**

**Каждый ребенок - одаренный фантазер.**

**Ведя его по жизни, давая ему не только знания, но и счастье, самопознания, мы**

**воспитываем настоящего гражданина.**

А теперь уважаемые педагоги, мне хотелось спросить у вас, как вы думаете, каждый ли ребенок может быть одаренным?

Я считаю, что, успех каждого ребенка, зависит от взрослых людей. Необходимо дать шанс разглядеть свой дар, ведь слово одаренность происходит от слова дар, а он есть у каждого из нас! Мы не можем пропустить ни одного ребенка, потому что нам дан дар, быть рядом с детьми, только мы с вами всю жизнь находимся на планете Детство, только мы можем помочь, услышать, увидеть, почувствовать, маленького человека, если вы поистине настоящий педагог.

Представьте результаты своей работы в виде текста (размышления) . Произведите самооценку с помощью инструмента оценивания текста.

|  |
| --- |
| **Что я узнал (а) из этого сообщения:**  |
| 1.о себе |   Ответ в свободной форме. |
| 2.о других людях |
| 3.об одаренных детях |
| 4.Какое значение это знание имеет для меня? |
| 5.Как это отразится на моих взглядах и поведении? |
| 6.Какие действия я должен или хочу предпринять или предприму в результате этого сообщения? |

**1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**4.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**5.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**6.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Инструмент оценивания текста (размышления) о том, что я узнал (а) из этого сообщения (самооценка)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии**  | **Баллы** |
|   | 1 балл | 2 балла | 3 балла |
| Стиль изложения | примитивный текст | ответ полный | ответ полный и оригинальный |

Тема: «Одаренные дети»

Творческие возможности человека проявляются очень рано. Самый интенсивный период его развития – 2-5 лет. В этом возрасте закладывается фундамент личности, и она уже проявляет себя. Первичное проявление способностей в непреодолимой, непроизвольной тяге к различным сферам деятельности. Значит, предпосылки творческих возможностей надо искать здесь. Дело родителей, воспитателей, учителей - поддержать эти стремления ребенка.

Любознательность и особый интерес к чему-то составляет точку отсчета в развитии каждого. Выбор области исследований ребенка – важный момент, который нельзя пропустить. Диапазон точек творческого роста бесконечен. Такой личностный выбор может относиться равно к природе, искусствам, науке, технике, спорту, к миру профессий, к социальной жизни.

Сильно развито чувство справедливости, проявляющееся очень рано. Они устанавливают высокие требования к себе и окружающим и живо откликаются на правду, справедливость, гармонию и природу.

Для одаренных детей характерно опережающее познавательное развитие.

1. Отличаясь широтой восприятия, они остро чувствуют все происходящее в окружающем их мире и чрезвычайно любопытны в отношении того, как устроен тот или иной предмет. Они способны следить за несколькими процессами одновременно и склонны активно исследовать все окружающее.

2. Они обладают способностью воспринимать связи между явлениями и предметами и делать соответствующие выводы; им нравится в своем воображении создавать альтернативные системы.

3. Отличная память в сочетании с ранним языковым развитием и способностью к классификации и категоризированию помогают такому ребенку накапливать большой объем информации и интенсивно использовать ее.

4. Одаренные дети обладают большим словарным запасом, позволяющим им свободно и четко излагать. Однако ради удовольствия они часто изобретают собственные слова.

5. Наряду со способностью воспринимать смысловые неясности, сохранять высокий порог восприятия в течение длительного времени, с удовольствием заниматься сложными и даже не имеющими практического решения задачами одаренные дети не терпят, когда им навязывают готовый ответ.

6. Они отличаются продолжительным периодом концентрации внимания и большим упорством в решении той или иной задачи.

Источник: <http://subscribe.ru/digest/children/development/n104681265.html>

 **Дальтон- план**

**Задание №1. Определить тему выступления.**

Отличная память базируется на ранней речи и абстрактном мышлении. Большой словарный запас, они с удовольствием читают словари и энциклопедии, придумывают слова, воображаемые события, предпочитают игры, требующие активизации умственных способностей.

Самый интенсивный период его развития – 2-5 лет. В этом возрасте закладывается фундамент личности, и она уже проявляет себя. Первичное проявление способностей в непреодолимой, непроизвольной тяге к различным сферам деятельности. Дело родителей, воспитателей, учителей - поддержать эти стремления ребенка.

Любознательность и особый интерес к чему-то составляет точку отсчета в развитии каждого. Выбор области исследований ребенка – важный момент, который нельзя пропустить. Диапазон точек творческого роста бесконечен. Такой личностный выбор может относиться равно к природе, искусствам, науке, технике, спорту, к миру профессий, к социальной жизни.

Предполагаемая тема \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание №2. Дать определение словам:**

«Ребенок»- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Человек»-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Задание №3. Запишите прилагательные, которые характеризуют одаренного ребенка.**



**Задание№4.**

**Раскрасить радугу, составить вывод из предложенных слов**:

каждый,

одаренный,

жизнь,

фантазия,

знание, гражданин, счастливый

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_