Изучение и апробирование УМК гуманитарного цикла,

 реализующих ФГОС

Председатель МО Горячева Н.Ю.

Обновлённые учебники выходят в новом, современном оформлении,

многокрасочные, с богатым иллюстративным рядом.

В соответствии с ФГОС основного общего образования учебники линии Ладыженской

T.A., Баранова M.T., Тростенцовой Л.А. и др. были доработаны в следующих

направлениях:

• усилен коммуникативный аспект в обучении русскому языку; В связи с

требованиями стандарта по совершенствованию видов речевой деятельности -

«приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и

письменных высказываний» - введены соответствующие сведения и задания. Они

реализуются с помощью специальных параграфов, раскрывающих особенности

взаимодействия в разных ситуациях. Эта направленность также прослеживается в

многочисленных заданиях по развитию речи.

• уточнены некоторые лингвистические сведения; введены задания, усиливающие

системный характер изучаемого материала;

• предусмотрены задания, нацеленные на формирование культурологической

компетенции;

• расширен материал, способствующий формированию российской гражданской

идентичности.

*Методический аппарат учебника* включает такие компоненты, реализующие

требования к предметным результатам обучения, как:

• сведения лингвистического характера;

• материал для самостоятельных наблюдений для анализа языковых явлений, вывода

(обобщений);

• учебные диалоги учителя и учеников для актуализации знаний, мотивации

изучения темы (в учебниках для 5 и 6 классов);

• упражнения для формирования лингвистической компетенции;

• материал для ознакомления с особенностями употребления в речевой практике

языковых средств;

• задания для развития коммуникативной компетенции;

• схемы, таблицы, рисунки и т. д., поясняющие лингвистические понятия, правила

орфографии и пунктуации, условия выполнения речевых задач и т. д.;

• инструкции и образцы для различных видов разбора;

• условные знаки разбора (слов, словосочетаний, предложений) в упражнениях,

обеспечивающие систематическую работу по развитию умений фонетического,

морфологического, синтаксического и других видов разбора);

• задания повышенной сложности;

• памятки для выполнения творческих заданий;

• репродукции картин, направленные на развитие эстетического вкуса учащихся;

• материал для системного формирования навыков правильного произношения и

написания слов, вызывающих затруднение (представленный на страницах учебника (в

рамках) в связи с изучаемой темой и в конце учебника справочный материал «Пиши

правильно», «Произноси правильно»);»

• толковый словарь малоупотребительных слов.

Потенциал учебников содержит значительный материал для формирования

базовых национальных ценностей, а также для воспитания российской гражданской

идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству и т. д.

Линия УМК под редакцией В.Я. Коровиной обновлена в соответствии с требованиями ФГОС:

- переработан методический аппарат, в основе переработки – деятельностный подход к обучению.

- расширен диапазон видов учебной деятельности, моделируемых системой вопросов и заданий. Появились новые рубрики: «Размышляем о прочитанном», «Проверьте себя», «Обогащаем свою речь» и др.

- расширены возможности участников образовательного процесса благодаря привлечению к анализу литературного произведения актерской исполнительной интерпретации стихотворных и прозаических произведений. В учебниках для 7-9 классов появились блоки вопросов и заданий для работы с фонохрестоматиями, в которых звучат произведения классиков русской и мировой литературы.

- новая рубрика в системе заданий – «Проект». Задания этой рубрики ориентируют учащихся на совместную организационную, поисковую, исследовательскую, литературно-творческую деятельность: от подготовки сценария литературно-музыкальной композиции до создания сборника русских романсов со вступительной статьей, комментариями и биографическими справками. Для выполнения такого рода сложных и многоэтапных заданий школьникам необходимо будет овладеть навыками работы с терминологическими и биографическими словарями, специальными и универсальными энциклопедиями, ресурсами Интернета, то есть с различными сегментами предметной информационно-образовательной среды, к которой учебники постоянно и последовательно направляют учащихся.

В переработанных учебниках заметно усилено внимание к слову в художественном произведении, к изобразительно-выразительным лексическим средствам (тропам), к авторским неологизмам, особенностям словотворчества выдающихся мастеров русской литературы. В учебники включены задания, позволяющие, осознать процесс работы писателя над поиском наиболее точного и емкого слова помогают творческие задания по сопоставлению черновиков художественного произведения или ранних редакцией и канонического текста.

И еще одна существенная новация переработанной линии учебно-методических комплектов – более тесное взаимодействие всех компонентов УМК. Усиливается координирующая функция центрального, основного компонента УМК – учебника. Он организует работу школьников и с дидактическим пособием «Читаем, думаем, спорим…», и с фонохрестоматией, и с биографическими словарями.