**Мастер-класс**

**«Урок, который построил я»**

1. **Организационный момент**

- Прошу желающих вместе со мной поразмышлять, поработать, поиграть, занять удобные места за столами. Спасибо за поддержку.

1. ***Введение.***

Просмотр видеоряда с фрагментами урока, участниками которого являются дети и учителя, на фоне звучащей музыки Шаинского «Чему учат в школе».

- У нас на занятии есть чудесный домик с не менее чудесным названием «ШКОЛА». Я попрошу по 1 представителю от группы достать из этого домика перечень предметов и определить, кому они принадлежат.

*На доске появляются слова «УЧИТЕЛЬ» и «УЧЕНИК»*

1. ***Работа в творческих группах.***

- Сегодня каждый из вас побывает в двух ролях: привычной – учительской и непривычной – ученической. В течение нескольких минут нарисуйте портреты учителя и ученика, какими вы их видите.

*Получились разные портреты учителя и ученика.*

- Где происходит встреча учителя и ученика, что их объединяет? (урок)

*На доске открывается хвост птицы со словом «УРОК» на перьях.*

1. ***Физ.минутка.***

*Участникам предлагается 2 упражнения на концентрацию внимания.*

- Поможем организму настроиться на работу

1. ***Работа в творческих группах.***

- Разные бывают уроки, но очень хочется, чтобы в результате индивидуальной и совместной деятельности рождались уроки со знаком плюс.

- С постановки чего начинается любое дело, чтобы оно было успешным?

**«ЦЕЛИ»**

- В процессе чего реализуются цели?

**«ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

- Итогом любой деятельности является?

**«РЕЗУЛЬТАТ»**

Давайте попробуем вместе ответить на вопрос: «Каким должен быть современный урок? Какие ассоциации возникают с этим словом».

Но рассмотрим это с двух позиций: учителя и ученика. Сейчас группы поменяются ролями.

На ваших столах цветные заготовки для групповой работы и тетрадные листочки для индивидуальной.

А)

- Работаем индивидуально. В течение нескольких минут вам надо записать слова, как вам кажется, отражающие содержание выделенных нами совместно понятий: «ЦЕЛЬ», «ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ», «РЕЗУЛЬТАТ». Какой смысл вы вкладываете в эти понятия? Что мы хотим получить в процессе урока?

- В последнюю группу запишите слова, которые на ваш взгляд кажутся важными при ответе на вопрос: «Каким должен быть урок?»

Б)

- Спасибо. Сейчас работаем в группе. Обсудите, выберите из написанного каждым и запишите на заготовках по 3 наиболее значимых слова.

- Дайте лаконичное обоснование своего выбора.

Я закреплю на доску полученный вами результат совместной работы, а вы прокомментируете. (Работают в группах под музыку)

1. ***СИНКВЕЙН.***

- Любое дело лучше спорится, если есть хорошее настроение, состояние вдохновения. Лучше всего передает состояние вдохновения поэзия.

Сочините в группах синквейн темой которого является УРОК

1. ***Подведение итогов***

- Сегодня в результате совместной деятельности, мы строили урок со знаком плюс. Мы строили образ урока, образ ПТИЦЫ. Синквейн помог нам вдохнуть в нее жизнь.

Как важно, чтобы ученик, на каком бы он не находился, ходил туда не с порезанными крыльями, а чтобы эти крылья у него отрасли, давая возможность полета, движения вперед, вверх у УСПЕХУ не только в классе на уроке, но и на уроке жизни.

Такого ученика может вырастить только окрыленный учитель и обязательно с мечтой. И вы сегодня помогли мне в этом убедиться! Спасибо!

**Синквейн** – (пять) стихотворение их пяти строк (пятистишие)

**1 строка** – одно слово.

Называется тема, объект, с которым мы имеем дело.

Существительное, местоимение.

**2 строка** – два слова.

Темы, предметы, объекты.

Прилагательные.

**3 строка** – три слова.

Описание действия данного предмета, объекта, о котором идет речь. Суждение. Глаголы, глагольные формы.

**4 строка.-** четыре слова.

Выражение основной мысли, отношения к данному предмету, объекту, теме.

Разные части речи.

**5 строка** – одно слово.

Выражение сути, вывода, эмоционального отклика.

Любая часть речи.