**О чем рассказывает музыкальный ритм**

 Несмотря на упорядоченность музыкального ритма, именно в музыке он достигает наибольшего многообразия. Ведь, прежде всего ритм придает неповторимый облик музыкальным жанрам, помогает нам уже с первых тактов узнать вальс и полонез, болеро и тарантеллу, услышать торжественную поступь марша и величавую приподнятость гимна. Эти ритмы так характерны, что без труда улавливаются в сочинениях более сложных жанров - симфониях, романсах, ариях; некоторые композиторы говорят, что характерные ритмы порой можно услышать даже в звуках окружающего мира.

**Презентация**

**В комплекте:**

1. Презентация: 20 слайдов, pptx

2. Звуки музыки:

 М. Глинка. Мазурка ля-минор. Исп. В. Рябчиков, mp3

 М. Огинский. Полонез «Прощание с Родиной», mp3

 М. Равель. «Болеро», mp3

 Ф. Шопен. Вальс до-диез-минор, соч. 64 №2, mp3

 Ф. Шопен. Мазурка Си-бемоль-мажор, mp3

 Ф. Шопен. Полонез Ля-мажор, соч. 40 № 1, mp3

 И. Штраус. «Сказки Венского леса», mp3

 3. Статья, docx