**ПАМЯТКА РОДИТЕЛЯМ УЧАЩИХСЯ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ**

Уважаемые родители, обучение вашего ребенка в музыкальной школе **не возможно** без вашей помощи, особенно на начальном этапе. Результативность обучения во многом (а зачастую, и в большей части) зависит от вашей заинтересованности, от того, насколько серьезно **вы** подойдете к организации учебного процесса, ведь ребенок младших классов «потерян во времени», загружен школьными уроками и т.п. – его надо направлять, им надо руководить, ему надо помогать.

Одно из важных условий для успешного обучения – **регулярность** занятий в школе и дома. От вас, родители, зависит посещаемость ребенком уроков. Запомните расписание уроков, напоминайте ребенку, отправляйте его в школу, приводите, привозите, контролируйте посещаемость. От вас зависит и домашняя подготовка ребенка к урокам. И вам совсем не обязательно знать музыкальную грамоту и играть на инструменте – просто прочитайте ребенку домашнее задание, усадите его за инструмент, проконтролируйте, что бы он прочитал учебник или записи, правила, выучил их, сделал построения в тетради, проиграл и пропел задания.

Уважаемые родители, «Сольфеджио» и «Слушание музыки» (или «Музыкальная литература») такие же **обязательные** предметы, как и «Специальность». Вы же не дадите ребенку разрешения не ходить, например, на «Географию», если она ему не нравится?

**Сольфеджио**.

1. На урок сольфеджио учащийся обязан прийти с дневником, нотной тетрадью, простым карандашом, ластиком, авторучкой, ксерокопиями учебников (желательно завести отдельную папку с «файликами»).
2. По предмету «Сольфеджио» даются домашние задания, которые состоят не только из правил и построений в тетради, но и из **пения**: все, что строится в тетради, нужно пропевать. Номера из учебника нужно проигрывать (на том инструменте, на котором учится) со счетом, стучать ритм и петь с дирижированием.
3. Подготовиться хорошо к «Сольфеджио» за один «присест» **не возможно**. Задания необходимо учить и повторять в течение недели.

**Слушание музыки. Музыкальная литература**.

1. На эти предметы учащийся обязан прийти с дневником, учебником (если есть), ксерокопиями учебника, тетрадью, авторучкой.
2. Что бы подготовиться к уроку, надо прочитать указанные в домашнем задании страницы или главы, уметь пересказать материал, ответить на вопросы.

Уважаемые родители и учащиеся! Уроки «Сольфеджио» и «Слушание музыки» (или «Музыкальная литература») проходят по одному разу в неделю. Если по каким-либо причинам учащийся не пришел на урок, в том числе и по уважительной причине, он обязан взять домашнее задание и на следующий урок прийти подготовленным. Отговорки «А меня не было», «Я не знал» не принимаются. Узнать домашнее задание можно у одноклассников или у меня по сот. телефону \*\*\*\*\*\*

С уважением преподаватель музыкально-теоретических

дисциплин Башарина Н.А.