Памятки

No. 1 «Как быстро найти необходимую информацию в тексте»

Для того чтобы быстро найти необходимую информацию в текс­те, надо выполнить следующие условия:

1. чётко определить, какую именно информацию надо найти;
2. стараться не переводить каждое слово;
3. обращать внимание на те слова, которые могут подсказать, где в тексте находится необходимая информация.

No. 2 «Как работать с Книгой для чтения»

Чтобы справиться с домашним заданием по чтению, в первую очередь тебе необходимо вспомнить то, что ты изучал на уроке: новые слова, грамматические явления.

Перед чтением или во время чтения текста обрати внимание на Word box. В нём находятся незнакомые слова, которые помогут тебе понять содержание текста. Слова, которые выделены в тексте полужирным шрифтом, нужно выучить, они пригодятся тебе не только для понимания этого текста, но и для выполне­ния заданий в Учебнике.

Задание под рубрикой Reading rules обязательно читай вслух. Если ты забыл правила чтения, обратись к Приложению № 1 «Читаем по правилам».

No. 3 «Что нам стоит высказывание построить...»

Для того чтобы правильно построить высказывание, сделай сле­дующее:

* 1. прочитай внимательно речевой образец;
	2. выбери слова или словосочетания, необходимые для заполне­ния образца;
	3. подставь их в речевой образец;
	4. прочитай полученное высказывание и подумай, является ли его содержание ответом на поставленный вопрос.

No. 4 «Как пользоваться лингвострановедческим справочником»

Если ты видишь в задании слово с пометкой звёздочка (\*), по­думай, сможешь ли ты выполнить это задание, не обращаясь к лингвострановедческому справочнику. Если нет, то прочитай статью о соответствующем факте культуры и используй полу­ченную информацию для ответа на поставленный вопрос или для построения высказывания. Например, для ответа на вопрос "Which of these dogs can work on the farm?" может быть недос­таточно только названий пород собак и их изображений, а бу­дут необходимы краткие сведения о каждой породе, которые ты можешь найти в лингвострановедческом справочнике.

No. 5 «Догадайся сам»

Значения не всех незнакомых слов нужно смотреть в словаре, о значении многих слов можно догадаться.

* + 1. Попробуй сопоставить незнакомое слово с созвучными слова­ми русского языка (например, cowboy — ковбой).
		2. Внимательно рассмотри составляющие незнакомого слова (ко­рень, приставка, суффикс); подумай, какой частью речи являет­ся слово; вспомни, какие однокоренные слова ты уже знаешь, не помогут ли они догадаться о значении незнакомого слова (например, a collection — to collect).

No. 6 «Как правильно оформляется письмо»

Правильное оформление письма очень важно в английском языке. Письмо начинается с обращения к человеку, которому оно пи­шется, например Dear Liza,

После обращения ставится запятая. Текст письма начинается с заглавной буквы, с новой строки.

Завершается письмо словами Best wishes. With love и др., кото­рые также пишутся на отдельной строке, после них ставится запятая.

В конце письма на отдельной строке — подпись автора. После подписи точка не ставится.

No. 7 «Творческий проект — это интересно!»

Следующие советы помогут тебе подготовить и представить твор­ческий проект:

* + - 1. прежде всего выбери проект, который тебе интересен;
			2. реши, будешь ли ты работать над проектом индивидуально или в группе со своими товарищами, которые выбрали этот же проект (если вы готовите проект группой, старайтесь распреде­лить обязанности так, чтобы они соотносились с интересами и способностями каждого, и помните, что успех любого проекта зависит от дружной совместной работы над ним);
			3. старайся сделать свой проект не только содержательным, но и красиво оформленным;
			4. помни, важно не только хорошо подготовить проект, но и уметь представить его: потренируйся дома, как ты будешь представлять проект в классе.

No. 8 «Ум хорошо, а два лучше!»

Многие задания на уроке английского языка ты будешь выпол­нять в паре.

* + - * 1. Если ты видишь, что твой товарищ справляется с заданием хуже тебя, помоги ему. Исправляй ошибки тактично и доброже­лательно.
				2. Если твой товарищ справляется с заданием лучше тебя, не стесняйся обратиться к нему за помощью.
				3. Если ты выполняешь задание с товарищем, который равен тебе по силам, старайтесь разделить всю работу поровну.

No. 9 «Как выполнять задания из раздела Test yourself»

Задания в разделе Test yourself помогут проверить, хорошо ли ты умеешь понимать речь на слух, читать, писать, использовать новые слова и грамматические явления.

При выполнении теста внимательно читай задания и слушай объяснения учителя.

Обращай внимание на примеры. Они показывают, как пра­вильно выполнять задания.

Не отвлекайся во время работы и не отвлекай товарищей: время работы над контрольными заданиями ограничено.

После выполнения задания просмотри ещё раз и задание, и свои ответы.

No. 10 «Как правильно заполнять таблицу»

Чтобы правильно заполнить таблицу, необходимо следующее:

определи, какая информация требуется для заполнения каж­дой колонки или строки, для этого внимательно прочитай заго­ловки;

обрати внимание, в каком виде нужно записать информацию: одним словом, словосочетанием, целым предложением или циф­рой;

найди запрашиваемую информацию в тексте или в текстах;

запиши найденную информацию в соответствующую колонку, не забывай о правилах орфографии.

No. 11 «Как услышать то, что ты слушаешь»

Когда тебе нужно послушать высказывание и соотнести его содержание с текстом, следует поступать так:

сначала прочитай текст;

затем внимательно слушай высказывание, во время прослу­шивания следи глазами по тексту;

постарайся понять, отличается ли текст, который ты слы­шишь, от того, который ты видишь;

если тексты отличаются, то во время прослушивания записы­вай всё то, чем они отличаются (слова, словосочетания и т. д.);

послушай высказывание ещё раз и проверь, правильно ли ты выполнил(а) задание.

Когда тебе нужно послушать высказывания и соотнести их с картинками, следует поступать так:

рассмотри внимательно картинки;

назови на английском языке то, что ты видишь на картин­ках, т. е. постарайся описать эти картинки своими словами (при желании можно записать собственное высказывание или отдельные ключевые слова);

во время прослушивания продолжай рассматривать картинки и соотносить их с текстом, который ты слышишь;

постарайся понять, чем текст, который ты слышишь, отличает­ся от текста, который ты составил(а) в своём воображении (можно записать слова или словосочетания, которыми они отличаются);

послушай высказывание ещё раз и проверь, правильно ли ты выполнил(а) задание.

Когда тебе необходимо восстановить текст с помощью слов, ко­торые ты будешь воспринимать на слух, необходимо следующее:

внимательно прочитай задание к тексту, который тебе пред­стоит услышать;

просмотри текст, в котором пропущены слова, постарайся пре­дугадать, какие именно слова пропущены;

внимательно прочитай (желательно вслух) слова, которые те­бе предстоит вставить в текст;

при первом прослушивании постарайся понять общий смысл текста;

при повторном прослушивании каждый раз, услышав нужное слово (или слова), заполняй им(и) соответствующий пропуск во время паузы;

прочитай текст с заполненными пропусками, убедись в том, что слова стоят на своих местах и текст имеет смысл;

7) послушай текст в записи ещё раз и сверь с текстом, кото­рый у тебя получился.

No. 12 «Интонация значит много»

Интонация в речи значит много. От того, с какой интонацией собеседник произносит предложение, мы понимаем, сообщает ли он нам что-то или спрашивает о чём-либо. Интонация англий­ского предложения отличается от интонации русского предложе­ния. Для того чтобы научиться произносить английские предло­жения с правильной интонацией, необходимо следующее:

внимательно слушай, как произносит предложение диктор или учитель, и старайся уловить, с какой интонацией произно­сится предложение;

произнеси предложение самостоятельно и сравни свою инто­нацию с интонацией диктора (учителя);

повторяй предложение до тех пор, пока не получится как у диктора (учителя).

No. 13 «Как выполнять задания под рубрикой Role play»

Рубрика Role play означает, что в данном задании тебе и твое­му собеседнику предлагается разыграть диалог. Для успешного выполнения задания необходимо следующее:

1. прочитайте внимательно задание и распределите роли;
2. подберите необходимые реплики для каждой роли;
3. подумайте, какие жесты, мимика будут уместны в диалоге;
4. внимательно слушайте друг друга и старайтесь соответствую­щим образом реагировать на реплики;
5. во время диалога следите за тем, чтобы он звучал естествен­но и эмоционально.

No. 14 «Как составить рассказ по картинке»

* 1. Прочитай задание (вопрос), в соответствии с которым тебе предстоит составить рассказ.
	2. Внимательно рассмотри картинку (или картинки).
	3. Вспомни, запиши по памяти или спиши слова, с помощью ко­торых можно описать то, что нарисовано на картинке (предметы, людей, животных: их внешний вид, характер, действия и т. п.).

watch [wot/] 1. л 1) часы (карманные, наручные) 2) наблюдение 3) сторож, часовой 2. v 1) наблюдать, следить 2) стеречь, сто­рожить

* 1. Вспомни, запиши по памяти или спиши слова, с помощью которых можно соединить предложения в связное высказывание (and, but, because, first, then ...).
	2. Обратись к словарю, если ты не уверен в значении какого- либо слова или забыл, как оно пишется.
	3. Составь рассказ из записанных слов и словосочетаний.
	4. Прочитай и проверь, удалось ли тебе составить хороший, связный рассказ по картинке.

No. 15 «Как правильно выбрать значение многозначного слова»

Найти в словаре значение однозначного слова не сложно. Для этого нужно только хорошо знать алфавит. Но многие слова в английском языке имеют не одно, а несколько значений, поэто­му найти в словаре подходящее значение многозначного слова сложнее.

Представь, что ты читаешь предложение He's got a watch but it is slow, в котором тебе неизвестно значение слова watch. Ты обращаешься к словарю и обнаруживаешь, что слово watch имеет несколько значений:

Для того чтобы выбрать нужное значение, тебе следует сделать следующее:

* + 1. Прочитай внимательно предложение и определи, какой частью речи является слово watch. (В данном предложении сло­во watch является именем существительным, так как оно упот­ребляется с артиклем.)
		2. Вспомни, что части речи в словаре обозначаются соответствую­щими буквами: п — существительное, v — глагол, а — прилага­тельное, adv — наречие, prep — предлог.
		3. Просмотри словарную статью и выбери значения, которые от­носятся к существительному (таких значений три — «часы», «наблюдение», «сторож»).
		4. Выбери то значение, которое подходит по смыслу.
		5. Прочитай предложение и переведи его на русский язык. Ес­ли предложение имеет смысл, то значение выбрано правильно.

bring [brio] v (brought) 1) приносить 2) приводить; to ~ back возвращать, привозить/приносить (откуда-либо) Не brought some gifts back from Africa', to ~ out вынимать She brought the leaves out of the basket.

No. 16 «Как научиться понимать всё, о чём читаешь»

Для того чтобы научиться читать текст с полным пониманием, делай следующее:

* + - 1. прежде всего прочитай весь текст и попытайся понять общий смысл;
			2. если при повторном, более внимательном чтении тебе встре­тятся незнакомые слова, не спеши обращаться к словарю, сна­чала постарайся понять значение незнакомых слов следующими способами: по контексту (по общему смыслу предложения), по сходству с родным языком, по словообразовательным элементам.

No. 17 «Что можно узнать о глаголе из словарной статьи»

Из словарной статьи, посвящённой глаголу, ты можешь узнать следующее:

* + - * 1. правильно прочитать слово тебе поможет транскрипция [brig];
				2. если это неправильный глагол, то в словарной статье в круг­лых скобках полужирным шрифтом даются две формы данного глагола: прошедшее время и причастие прошедшего времени (они могут совпадать) (brought);
				3. если глагол сочетается с наречиями или предлогами, эти со­четания находятся после всех значений глагола. При этом знак тильда (-) может заменять заглавное слово, например to ~ back = to bring back;
				4. в статье можно увидеть образец словосочетания с глаголом (She brought the leaves out of the basket).