# Методическая разработка (3 класс) по теме: Внеклассное мероприятие «Музыкальный марафон».

**Пояснительная записка**

**Участники мероприятия:** учащиеся 3-х классов.

**Цель и задачи:**

- стимулировать интерес ребят к музыке, обогатить их художественное восприятие.

 - формирование у учащихся нравственно-эстетических чувств, взглядов, убеждений, творческих способностей, инициативы, художественного вкуса.

- активное развитие музыкальных способностей младших школьников.

 - развитие познавательных интересов в области музыки.

- воспитание чувства сопереживания, взаимовыручки.

**Необходимое материально-техническое обеспечение.**

Средства ИКТ: ноутбук, мультимедиапроектор.

Музыкальный центр. Карточки.

**Конспект мероприятия.**

Под музыку учащиеся входят в класс.

Ведущий: Мир музыки... Вы знаете и любите немало музыкальных произведений. Но мир музыки неисчерпаем. Музыка передаётся от сердца к сердцу и обладает огромной силой воздействия на человека. Музыка раскрывает нам мир фантазии, она отвечает на наше извечное, неутомимое стремление к красоте.
Сегодня мы собрались в этом зале для того, чтобы провести увлекательную и весёлую игру «Музыкальный марафон».

- Что такое марафон? (Состязание лыжников, конькобежцев на длинные дистанции).

А у нас сегодня будут состязаться две команды в музыкальном марафоне.

- Приветствуем команду 3в класса.

- Приветствуем команду 3г класса.

(Команды под музыку выходят на сцену. Далее происходит жеребьёвка команд и представление жюри).

1. Начинаем наш марафон с представления команд (произносят своё название, девиз и исполняют песню).
2. Разминка (за каждый правильный ответ команда получает очко).

- Какой композитор сочинил песню «Солдатушки - бравы ребятушки»?

- В симфонии какого русского композитора звучит мелодия р.н.п. « Во поле берёза стояла»?

- К какой группе симфонического оркестра относятся инструменты: флейта, кларнет, гобой и фагот?

- Как называется торжественная государственная песня?

- Какое сочетание нот выращивает огород? (фа-соль).

- А эта нота и одна в кулинарии нам нужна? (соль).

- Начало - нота

 Потом - оленя украшенье,

 А вместе - место оживлённого движения? ( до-ро-га).

Ведущий: размяли свою память, а теперь разомнем наши мышцы!

3.Конкурс «Весёлая зарядка» (какая команда дружнее станцует).

Ведущий: С момента старта прошло уже несколько минут. Кто же вырвался вперёд?

( Слово жюри.)

4. Конкурс « Музыкальный поединок».

Для каждой пары участников будет звучать вопрос, будут представлены и ответы. Из них нужно будет выбрать один правильный. У игроков по три карточки, поднимаем только ту, номер которой обозначает правильный ответ. Каждый участник может принести очко команде.

Слайд №1.

№1. Многие произведения А.С.Пушкина стали сюжетами для создания опер, балетов. На табло представлены произведения, взятые в качестве основы музыкальных произведений:

1. «Сказка о золотом петушке»;
2. «Щелкунчик и Мышиный король»;
3. «Сказка о царе Султане».

Вопрос: Какое произведение не принадлежит А.С.Пушкину?

Слайд №2.

№2.Какой танец раньше было принято танцевать с кинжалами?

1. польку;
2. лезгинку;
3. полонез.

Слайд №3.

№3. Чем внешне отличается хоровой дирижер от дирижера оркестра?

1) костюмом;

2) обувью;

3) отсутствием дирижерской палочки.

Слайд №4.

№4. Какой из инструментов является самым большим в мире?

1. рояль;
2. орган;
3. арфа.

Ведущий: Кто же вырвется вперёд в музыкальном поединке?!. Мы узнаем после того как переведём дыхание и вместе с болельщиками исполним «Танец сидя» (слово жюри).

Слайд №5.

№5. Как называется многократное повторение в музыке одной и той же темы, только в разном изложении?

1. рондо;
2. частушка;
3. вариации.

Слайд №6.

№6. Какой струнный инструмент бывает русским, гавайским и испанским?

1. скрипка;
2. гитара;
3. мандолина.

Слайд №7.

№7. Какой музыкальный термин здесь неуместен?

1. танец;
2. темп;
3. тембр.

Ведущий: На мой взгляд, это был один из самых трудных конкурсов. Повеселиться хотите? А покричать? Команде получившей меньше очков, будет возможность заработать ещё одно очко.

1. Конкурс «Музыкальный стул».

От каждой команды по 2 человека становятся вокруг 3х стульев. Под весёлую музыку участники бегут вокруг стульев, на паузу - садятся. Кто остался без места – выбывает.

1. Конкурс « Песенная дуэль».

Капитаны команд становятся друг против друга и поют одновременно каждый свою песню, глядя в глаза друг другу. Не сбиться! Не рассмеяться! Кто кого перепоёт!

Ведущий: Пока жюри подводит итоги – «Угадай-ка» для болельщиков.

Итоги конкурса. Награждения.

По окончании конкурса исполняется «Песенка друзей» из м/ф «Бременские музыканты».