**Тема «Встреча весны»**

**Цель урока;**

\* познакомить с русским весенним праздником «Жаворонки»

\* Воспитывать эстетические чувства (любовь к природе, наслаждение, любование природой, её созерцание).

**\*** Развивать интеллектуальные способности, самостоятельность мышления, творчество, расширять кругозор.

**\*** Углубить понимание художественного образа – поэтического, живописного, музыкального.

**Задачи:**

\*развитие познавательного интереса, творческой активности;

**\***  развитие импровизации в доступных для детей формах;

\*воспитание позитивного отношения к народному искусству.

**\*** воспитание уважения к традициям русского народа.

**Ход урока.**

**А теперь ребятки сделаем зарядку. Вы учились, вы устали, И считали и писали. Вот немного отдохнём и потом урок начнём!**

 \* Исполнение фрагмента песни «На утренней зарядке» (движения)

муз. Т. Попатенко сл. М. Ивенсен

3к.  А наши – то ребятки

На утренней зарядке

Все делают, как нужно,

Шагают в ногу дружно.

Вот так, Вот так, Вот так!

4к.   Умеют все ребятки

С носочков встать на пятки,

Вздохнуть и подтянуться,

Присесть и разогнуться.

Вот так, Вот так, Вот так!

1. Сегодня у нас урок необычный, урок – презентация.

Сейчас вы услышите музыку замечательного русского композитора 19 века …..

**Слайд 1**. Пётр Ильич Чайковский.

- О чём или о ком П.И. рассказывает в своём произведении?

 «Март. Песня жаворонка» П.И. Чайковского

\* Это портрет человека или картина природы? \* Пейзаж городской или деревенский? \* От музыки веет холодом, теплом или тем и другим? \* Какое время года? \* Весна ранняя или поздняя? \* Какими интонациями наполнена музыка? (3 варианта) Почему? \* «Март. Песня жаворонка»

**Слайд 2**

\* Какие средства музыкальной выразительности П.И. использовал для написания своего произведения.

\* Разбор.

**Слайд 3**

2. Сегодняшний урок посвящён празднику Встречи весны. У праздника 2 названия – **Жаворонки** и **Сороки.** Стихи и текст.

**Слайд 4**

**Салют весне.** Стихи З. Александровой

Ударил гром двенадцать раз И замер в стороне. Природа отдала приказ Салютовать весне.

Приказ – черёмухе цвести, Крапиве быть не злой, Дождю дорожки подмести Серебряной метлой.

Чтоб каждый кустик был певуч, Всем птицам громче петь. А солнцу выйти из-за туч И веселее греть!

**Слайд 5**

**** Исполнение песни **«Солнечная капель»** музыка С. Соснина, слова И. Вахрушевой

**Слайд 6**

22 марта на Руси издавна отмечали день встречи весны.

Звался этот день «Сороки». «Сорок сороков».

«Сорок мучеников. Сорок святых».

\* Не удивляйтесь, что они раздеты, после моего рассказа, вы всё поймёте.

**Слайд 7**

Сороки (Сорока Святых, Сорок мучеников) - народное название дня 22 марта, в православном церковном календаре - день памяти Сорока мучеников в Севастийском озере мучившихся. Согласно церковной истории это событие произошло около 320 года. Ликиний, соправитель императора Константина, будучи убежденным язычником, решил очистить свою часть империи от христиан. Он узнал, что среди подвластных ему войск в армянском городе Севастии есть отряд из 40 человек, исповедовавших христианство. Чтобы заставить их отречься от веры в Христа, над ними устроили суд, но воины были непреклонны. Их попытались закидать камнями, но они пролетали мимо, не нанося осужденным вреда. Тогда, чтобы сломить воинов, на ночь их нагими поставили на лед замершего Севастийского озера. На его берегу затопили баню для тех из них, кто согласился бы отречься от своей веры. Один не выдержал мучений и бросился в баню. Но только он ступил на ее порог, как упал замертво. В третьем часу ночи лед под ногами воинов растаял, вода стала теплой, а над головой каждого из них появился сияющий венец. Увидев это, один из стражников, Аглаий, тоже уверовал в Христа, снял с себя одежду и присоединился к мученикам. На утро их вывели из озера и после издевательств убили, а тела сожгли на костре. То, что осталось от 40 мучеников, бросили в озеро. Там их останки нашел Севастийский епископ Петр и с несколькими помощниками похоронил.

**Слайд 8**

Было поверье, что на Сороки прилетает сорок птиц, что сорока начинает строить себе гнездо и кладет в него сорок палочек.

На Сороки день с ночью равняется и начинается настоящая весна. Были народные приметы в чести.

Сороки тёплые – сорок дней будут тёплыми и ранняя весна придет. Если же холодные Сороки – жди сорок холодных утренников. Не зря же март в народе величают весновеем, протальником, грачевником и капельником.

**Слайд 9**

На Жаворонки день с ночью меряются. Зима кончается, весна начинается. У русского народа существовала вера в то, что в этот день из теплых стран прилетают сорок разных птиц, и первая из них — жаворонок.   
  
На Жаворонки обычно пекли «жаворонков», в большинстве случаев с распростертыми крылышками, как бы летящих, и с хохолками. Птичек раздавали детям, и те с криком и звонким смехом бежали закликать жаворонков, а с ними и весну.

**Слайд 10**

Печеных жаворонков насаживали на длинные палки и выбегали с ними на пригорки или насаживали птичек на шесты, на палки плетня и, сбившись в кучу, что есть силы кричали:

**Слайд 11** Рисунок  **«Весна».**

**Слайд 12**

****

Детипели Веснянки – русские обрядовые песни, связанные с магическим обрядом заклинания весны.

Жавароночки!  2 строчки поём – остальные строчки выкрикивают  
Голубёночки! (уч-ся подбрасывают вылепленных из пластилина птичек).   
Прилетайте к нам!  
Заберите зиму,  
Принесите весну   
Из далеких стран!  
Приезжай к нам Весна,   
Приезжай к нам красна.  
На сохе, на бороне,  
Да на белой кобыле!

Жаворонки-жавороночки! 2 строчки поём…..  
 Перепёлки-перепёлочки!  
 Прилетите к нам, принесите нам   
 Весну теплую, лето плодородное  
 Весну с дождем, лето с травами.   
 Весну с солнышком, лето с зернышком.

**Слайд 13**



«Жаворонки, (2) 2 строчки поём… прилетите, (2)  
Студёну зиму унесите,  
Теплу весну принесите:  
Зима нам надоела,  
Весь хлеб у нас поела!»

Солнышко, выгляни! поём Красное высвети, К нам на нивку иди. Ладить косы и серпы.

**Слайд 14**



Весна, весна красивая!  
Приди, весна, с радостью,  
С радостью, с радостью,  
С великой милостью:  
Уроди лён высокий,  
Рожь, овёс хороший!

Жаворонушки, прилетите-ка, поём Весну красную принесите-ка, Нам зима-то надоела, Весь овёс переела, Хлеб, да капустка – лучшая закуска!

**Слайд 15**



Жучик-крючик – паучок, поём Прилети к нам куличок, Виту, виту, виту, лай Принеси весну в наш край!

Весна, весна красная! Читает девочка  
Приди, весна, с радостью!  
С радостью, с радостью,  
С великою милостью! Со льном высоким,  
С корнем глубоким!  
С хлебами обильными!  
С калиной-малиною! С черной смородиною,  
С грушами, со яблочками!  
С цветами лазоревыми,  
С травушкой-муравушкой!

**Слайд 16** и  **Слайд 17 Весенний кроссворд.**

**Загадки. Загадки с ответами**

**Слайд 18**

Кроссворд. Какое слово получилось? **Жаворонки.**

**Слайд 19**

** Исполнение песни «Солнечная капель»**

музыка Чичкова, слова Ибряева

**Слайд 19 Скоро каникулы и песня о том, что нельзя делать.**

** Исполнение песни «Я шагаю по небу»**

музыка Боганова, слова Когана

**Рефлекия.**

Вот и закончился наш урок, вы молодцы. Свои впечатления об уроке, вы передадите в своих рисунках. А может быть кто-нибудь из вас сочинит свою веснянку.

**На уроке использованы:**

**\* Личностно-ориентированные технологии. Презентация и ноты на портале**

**\* Игровые технологии. про школу**

**\* Проектные технологии в виде презентации. на моей странице**

**\* Технология детского музицирования. Ленская Галина Владимировна**

**\* Здоровьесберегающие.**