**Мастер-класс. Применение технологии критического мышления на уроках английского языка.**

**Цели занятия:**

* Продемонстрировать некоторые методические приемы личностно-ориентированной технологии «Развитие критического мышления».
* Способствовать осознанию необходимости выработки каждым учителем своих положительных ценностных ориентиров, позитивных внутренних установок и стремлению строить свою жизнь в соответствии с этими ценностями и установками.

**Задачи:**

* Актуализировать и обобщить имеющиеся знания у участников по данному вопросу, стимулировать их интеллектуальный и творческий потенциал.
* Вызвать устойчивый интерес к рассматриваемой теме, побудить участников к активной работе на занятии.
* Способствовать формированию у каждого из участников собственных позитивных внутренних установок.
* Продолжить формирование умений общаться и работать в группах.

Добрый день, дорогие друзья! Я рада приветствовать всех, кто собрался сегодня в этом зале.

***Слайд 1***

Тема моего мастер-класса: Применение технологии критического мышления на уроках английского языка.

***Слайд 2***

 Современная ситуация требует применение современных образовательных технологий, которые призваны способствовать повышению эффективности обучения. Одной из таких технологий и является технология критического мышления, которая, на мой взгляд, оптимальнее других реализует интерактивный и личностно-ориентированный подходы в образовательной системе, развивает продуктивное творческое мышление, формирует интеллектуальные умения, учит учиться.

***Слайд 3***

Критическое мышление имеет 5 характеристик (Д. Клестер).

Это мышление самостоятельное, обобщенное, проблемное и оценочное, аргументированное, социальное.

***Слайд 4***

В своем мастер-классе я хочу продемонстрировать вам некоторые методические приемы этой технологии, которые я использовала на уроке в 4 классе в рамках школьного этапа конкурса «Современный урок – современным детям». Сегодня, уважаемые коллеги, я попрошу вас побыть моими учениками.

***Слайд 5***

Необходимо выполнить 3 этапа данной технологии: вызов, осмысление, рефлексия.

***Слайд 6***

Вызов. Перед вами лежат ладошки. Я попрошу вас заполнить их, написав какие приемы данной технологии вам известны?

*Заполняем кластер. (Ладошки)*

***Слайд 7***

Осмысление. Сейчас мы с вами заполнили **кластер**. Это один из приемов технологии развития критического мышления. Этот метод можно применять как на этапе вызова, так и на этапе рефлексии. Нам, учителям иностранного языка, этот прием известен под названием Word Web (словесная паутина). Такие словесные паутины могут быт разного вида – цветок, пирамида, дерево, рука.

***Слайд 8***

На проведенном уроке я использовала прием **«Корзина идей»** (мозговая атака или мозговой штурм).

***Слайд 9***

Затем наступает стадия осмысления, когда ученики получают новые знания и систематизируют их. На уроке в начальной школе в больше степени, конечно, присутствует элемент игры, игровые технологии.

***Слайд 10-14***

Я предлагаю вам посмотреть на некоторые задания из урока. (Поле чудес, рифмовка, составление предложений, диалог)

Ни один урок не может обойтись без физ. минутки или релаксации.

***Слайд 15***

Использование метода **«Мои предпочтения».**

Вспомните свой любимый цвет и опишите его тремя словами (например, «синий» - прохладный, расслабляющий, отстраненный).

«Находясь в зоопарке, - с каким животным вы бы хотели сфотографироваться? Опишите это животное 3 словами (например, обезьяна – веселая, добрая, любопытная).

И последнее, ваш любимый город и 3 слова, которые его характеризуют (например, Таганрог – креативный, увлекательный, непредсказуемый).

***Слайд 16***

Цвет – это то, как видят вас окружающие.

Животное – как вы видите себя сами в общении с окружающими.

Город – какими вы хотели бы видеть себя в работе.

Рефлексия. На этапе рефлексии ребята высказывают свое мнение об уроке. Способность резюмировать информацию, излагать собственные идеи, чувства и представления в нескольких словах – важное умение. Оно требует вдумчивой рефлексии.

***Слайд 17***

На представленном вам уроке учащиеся заполнили “Picture Test”.

***Слайд 18***

Давайте и мы подведем итоги нашей работы. Сегодня я хочу это сделать при помощи метода **«6 шляп мышления».**

Если наше дело – в шляпе,

Если наше тело - в шляпе,

Если даже мысли – в шляпе,

Значит, в шляпе – то и суть!

Выберите одну из шляп. Цвет шляпы указывает на те моменты, которые необходимо осмыслить и обобщить.

***Слайд 19***

Красная – выражение своих чувств, без объяснения причин их возникновения.

Белая – перечень фактов.

Черная – выявление недостатков.

Желтая – что было хорошего.

Зеленая – где и как можно применить изученный материал.

 Синяя – общий вывод.

Конечно для того чтобы рассказать обо всем нужно очень много времени, которого у нас к сожалению нет. В своем мастер- классе я рассказала лишь о некоторых приемах данной технологии.

***Слайд 20***

Устали в классе все, и надобно взбодриться.

Вот здесь есть то, что вам в работе пригодится.

И в марте теплом просто ради шутки

О нашей встрече в память я дарю вам незабудки.

*(буклет)*

***Слайд 21***

Большое спасибо за ваше внимание и работу!

«Жизнь есть театр, и люди в ней актеры»

И кто сказал: Учитель не актер?

Актеры, сценаристы, режиссеры…

Наш с вами, сударь, беспредметен спор.

Звенит звонок, терзая трелью нервы.

Один – не три: последний – он же первый,

И опоздавшие появятся … на сцене,

С беспечностью срывая представленье.

Звенит звонок сомнений и тревог –

Маэстро – выход! Да хранит нас Бог!

**Методы и приемы технологии.**

* Кластер
* Таблица “тонких” и “толстых” вопросов
* Таблица “Знаю-хочу знать – узнал”
* Дерево предсказаний
* Ромашка Блума
* Верные и неверные утверждения
* Верите ли вы?
* Корзина идей
* Рассказ-предположение по “ключевым” словам.
* Синквейн
* Концептуальное колесо
* Инсерт
* Идеал
* Фишбоун
* Рафт
* Ассоциации
* Бортовой журнал
* 6 шляп мышления
* Зигзаг
* Круги по воде
* Таск-анализ
* Алфавит
* Диамант