

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Муниципальное образование «Баргузинский район»
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Усть-Баргузинская средняя общеобразовательная школа им.Шелковникова К.М.»

Аттестационные материалы
ПОРТФОЛИО

Ф.И.О. *Рубцова Анна Даниловна*

Должность *учитель русского языка и литературы*

Категория *высшая*

Заявленная категория *высшая*

2013 год

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Общие сведения о педагоге.....	3
Раздел 2. Самоанализ и самооценка (рефлексия) профессиональной деятельности...	4
Раздел 3. Приложения.....	31
Отзывы о работе.....	31
Рабочая программа по русскому языку для 5 класса.....	38
Программа элективного курса «Фразеология русского языка».....	132
Программа кружка «Занимательная грамматика».....	137
Основные грамоты.....	144

Раздел 1. Общие сведения о педагоге

- 1. Фамилия, имя, отчество:** Рубцова Анна Даниловна
- 2. Образование:** высшее, 1998г, БГУ, преподаватель педагогики и психологии; 2006г, БИПКипРО
- 3. Квалификация:** учитель русского языка и литературы
- 4. Специальность:** русский язык и литература
- 5. Общий трудовой стаж:** 19 лет
- 6. Педагогический стаж:** 19 лет
- 7. В данном ОУ:** 18 лет
- 8. Повышение квалификации:**

2007год, «Профессионализм учителя в образовательной системе Д.Б.Эльконина – В.В.Давыдова» Каминская М.В., доктор психологических наук, профессор кафедры педагогической психологии МГППУ;

2007 год «Проектирование современного урока», БГУ;

2007год, «Система оценивания учебных достижений школьников», ЦМС «Интерра»;

2007год, «Итоговая аттестация учащихся 9 классов», БИПКипРО;

2008 год, «Управление воспитательным процессом в ОУ», БИПКипРО;

2009год, «Актуальные проблемы филологии», БГУ; (72 часа)

2010год, «Активные технологии филологического образования», РИКУиО;

2010 год, «Система подготовки к ЕГЭ по русскому языку и литературе, ГИА по русскому языку », РИКУиО;

2011год, «Методика подготовки учащихся к ЕГЭ: русский язык», БГУ;

2012 год. «Психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей», РИКУиО;

2012 год, «Активные методы и технологии организации учебной деятельности школьников в образовательной области «Филология», РИКУиО; (72 часа).

- 9. Награды:** Почетная грамота Министерства Образования и Науки РБ; 2011г;

Благодарственное письмо Народного Хурала Республики Бурятия; 2012г; Почетная

грамота от управления образования Администрации «Баргузинский район», 2008г;

Благодарность от управления образования Администрации Баргузинского района, 2010г.



РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

ДИПЛОМ

О ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕРЕПОДГОТОВКЕ

ПП-I № 064611

Настоящий диплом выдан Рубцовой
Анне Даниловне (фамилия, имя, отчество)

в том, что он(а) с 13 июня 2005 г. по 28 сентября 2006
прошел(а) профессиональную переподготовку в (на) ГОУ ДПО
«Бурятский институт повышения квалификации
и переподготовки работников образования»
по программе «Теория и методика
обучения русскому языку и литературе»

Государственная аттестационная комиссия решением от 29 сентября 2006
удостоверяет право (соответствие квалификации) Рубцовой
Анны Даниловны (фамилия, имя, отчество)
на ведение профессиональной деятельности в сфере «Теория и методика
обучения русскому языку и литературе»



Председатель государственной
аттестационной комиссии Сешенкова
М.П. Ректор (директор) [Signature]

Город Улан-Удэ Год 2006

МФФ Гашани, 1996

АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ

1. Фамилия, Имя, Отчество: Рубцова Анна Даниловна
2. Год и дата рождения: 12.07.1974 год.
3. Сведения об образовании и повышении квалификации: высшее, Бурятский государственный университет, факультет начального образования, 1998 год; курсы переподготовки при БИПКРО по специальности русский язык и литература, 2006 г.,
(какое образовательное учреждение окончил(а) и когда, специальность, квалификация, звание, ученое звание и т.д.)
4. Занимаемая должность на момент аттестации и дата назначения на эту должность: учитель русского языка и литературы, 2004 год.
5. Общий трудовой стаж: 15 лет
6. Стаж педагогической работы (работы по специальности): 13 лет
7. Решение аттестационной комиссии соответствует высшей квалификационной категории.
8. Результат голосования.
Количество голосов за: _____, против: _____
9. Рекомендации аттестационной комиссии (с указанием мотивов, по которым они даются авторская программа, разработка авторской методики)

10. Примечания

Дата аттестации « 25 » апреля 2008г.

Председатель аттестационной комиссии (подпись) _____

Секретарь аттестационной комиссии (подпись) _____

Присвоена высшая квалификационная категория сроком на 5 лет.

Приказ Министерства Образования и науки Республики Бурятия

№ 180 от « 30 » июня 2008г.

(дата и номер приказа органа управления образованием, образовательного учреждения)

М.П.

Подпись руководителя

С аттестационным листом ознакомлена

(подпись работника и дата)

Раздел 2: САМОАНАЛИЗ И САМООЦЕНКА (РЕФЛЕКСИЯ) ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

2.1 Цель и задачи профессиональной деятельности

Современное общество ставит перед школой новые задачи. В связи с этим каждый учитель-словесник должен строить свою работу в соответствии с требованиями ФГОС. Основными идеями ФГОС являются:

- Утверждение личностно - ориентированной парадигмы образования в целом
- Ориентация на планируемые результаты обучения
- Усиление метапредметной образовательной функции родного языка в учебно-воспитательном процессе
- Реализация системно-деятельностного подхода в образовании
- Формирование функциональной грамотности как способности максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать
- Реализация компетентностного подхода в обучении: формирование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Основная цель моей профессиональной деятельности – это воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка.

В соответствии с основной целью определяю задачи профессиональной деятельности:

- формирование представления о родном языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; развитие стремления и способности к речевому самосовершенствованию;
- формирование представления о родном языке как средстве общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности и на этой основе реализация межпредметных связей в обучении;
- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей российского общества, а также роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями.

Главными целями изучения предмета «Литература» ставлю:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим

мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;

- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

Поставленные мною цели и задачи педагогической деятельности соотносятся и с методической темой школы «Формирование базовых общеучебных, межпредметных и надпредметных умений и компетенций как условие подготовки конкурентноспособного выпускника в условиях реализации национального проекта «Образование», программы ОЭР, концепции модернизации и профилизации обучения», а также методической темой МО «Использование инновационных технологий обучения русскому языку и литературе как способ формирования ключевых компетенций личности» и собственной темой самообразования «Инновационные методы обучения на уроках русского языка и литературы».

2.2 Анализ и оценка условий профессиональной деятельности

Федеральный государственный образовательный стандарт предъявляет новые требования к результатам образования, которые невозможно достичь без современных УМК. В связи с этим учителю необходимо внимательно подходить к выбору учебников.

Последние пять лет я работаю в профильных классах, что определило мой выбор УМК по программе В.В.Бабайцевой. Данный учебник рекомендован Министерством образования и науки Российской Федерации и включён в Федеральный перечень. Учебник принципиально отличается своим построением, структурой, подбором и даже, некоторыми теоретическими сведениями. В чём же отличие? Во-первых, существует три вида учебников (отдельные книги), где материал расположен в соответствии со своим назначением, т.е. книга первая: «Русский язык. Теория. 5-9 класс»; книга вторая: «Русский язык. Практика» (для каждого класса) и, наконец, книга третья: «Русская речь».

Весь теоретический материал изложен в учебнике «Русский язык. Теория. 5-9 класс», который остается на руках у учащегося 5–7 лет. Основной принцип, определяющий содержание книги «Русский язык. Теория» - системное изложение теории. Такой тип учебника способствует

формированию учащихся познавательной самостоятельности, умений работать с учебной литературой, пользоваться разными видами чтения.

В «Теории» последовательно излагаются основы науки о языке, орфографические и пунктуационные правила. Она описывает систему языка, его строение, в раскрытии основных языковых закономерностей. Каждая тема раскрывается с помощью учебного текста, в котором с помощью шрифтовых и графических выделений отмечено главное. Описание фактов языка иллюстрируется примерами, сведения о языке конкретизируются, систематизируются, обобщаются с помощью таблиц и схем. Материал учебника дифференцируется по степени важности и трудности: условными знаками отмечено то, что необходимо усвоить, и то, на что необходимо обратить особое внимание. Кроме основной, есть и дополнительная информация об изучаемых фактах и явлениях (отрывки из научно-популярных произведений о русском языке, характеристика норм русского языка и т.д.).

Необходимо отметить некоторые отличия в подаче теоретического материала в учебниках по программе В.В.Бабайцевой. Изучение тем «Причастие» и «Деепричастие» предусмотрено в 7 классе, а не в 6 – ом (например, как по программе М.М.Разумовской), так как не все ученики способны воспринимать эти непростые глагольные формы (в данной программе они даются как самостоятельные части речи) рано, а вот изучение темы «Лексика» очень мудро предусмотрено именно в 5 классе (в отличие от программы Т.А.Ладыженской и М.Т.Баранова), так как это помогает вести эффективную работу над словом.

В 5 классе идёт повторение по теме «Сложное предложение», в старших классах тема изучается более тщательно, на высоком уровне, соответственно возрастным особенностям и развитию мыслительных процессов. Но при изложении данной темы В.В. Бабайцева сначала вводит понятие «сложноподчинённого предложения с одним и с несколькими придаточными», и только затем рассматривает различные виды придаточных предложений. Причём вместо 3 видов придаточных в сложноподчиненном предложении, выделяется 5: подлежащные, сказуемые, определительные, дополнительные, обстоятельственные.

Книга «Русский язык. Практика» (для каждого класса) обеспечивает усвоение учащимися знаний о языке. Особое значение придается задачам, вызывающим активизацию познавательной деятельности учащихся, развивающим мышление, формирующим интерес к изучению родного языка и совершенствованию речи. Задачи позволяют открыть ученику самостоятельно новое и интересное в языке: явление, закономерность, факт. Решая задачу, ученик ищет способы её решения, опираясь на изученный материал, приходит к новым для себя выводам и обобщениям, анализируя факты языка и речи. В собственной практике я часто использую проблемное обучение, и языковой материал, представленный в учебнике, позволяет легко подвести учащихся к постановке проблемной задачи и открытию способа действия..

Мне нравится, что есть тексты, которые потом нужно писать под диктовку, это своего рода дидактический материал не только для учителя, но и для родителей. В практических заданиях традиционно присутствуют требования: “Подчеркните грамматические основы”, “Обозначьте морфемы”. Постоянное внимание к морфемному строению слова – основной фактор, обеспечивающий формирование орфографической зоркости учащихся. Часто встречаются задания, которые нацелены на умение правильно использовать различные формы слов, организовать орфоэпическую работу.

Начиная с 6-го класса в учебнике "Практика" есть разделы "Повторим орфографию", "Повторим пунктуацию", что позволяет систематически повторять трудные разделы, введены новые виды разборов: орфографический и пунктуационный. В учебниках практики к этому курсу

много текстов из русской классической и современной художественной литературы и публицистики, что всегда предпочтительнее отрывочных предложений. Широко используются пословицы и поговорки, многие примеры афористичны.

Учебник «Русская речь» (для каждого класса) - обеспечивает работу по развитию связной речи учащихся. Он содержит теоретические сведения об изучаемых речеведческих понятиях (речь устная и письменная; средства связи предложений в тексте) и речевых жанрах (рецензия на книгу, психологический портрет, портретный очерк, памятки), ответы на наиболее трудные вопросы. Наличие специального пособия по развитию речи обеспечивает углубленную и разностороннюю работу со школьниками, способствует развитию у них речевых умений, способствует осознанному совершенствованию устной и письменной речи учащихся, повышению культуры речевого общения.

Непосредственным продолжением учебников 5–9-х классов является учебник для 10–11-х классов, который эффективно может быть использован и в классах, работающих по учебникам других авторов. Теоретические знания, представленные в системе в учебниках для 5–9-х и 10–11-х классов, анализ единиц языка, использование эффективных типов упражнений, не только проверяющих знания, но и совершенствующих речь, – все это готовит к успешной сдаче ЕГЭ без натаскивания непосредственно перед экзаменом.

В то же время этот комплекс имеет, на мой взгляд, определенные недостатки. Во-первых, недостаточный объем упражнений при изучении некоторых тем по орфографии, например, в учебнике 5-го класса для отработки навыка постановки дефиса в неопределённых местоимениях предложено одно упражнение из трёх предложений. Во-вторых, это необходимость носить два учебника, что создает для учащихся дополнительную нагрузку. В своей практике эти недостатки я устраняю, используя дополнительные комплекты учебников из школьной библиотеки. А для отработки навыков по орфографии использую дополнительную литературу.

В преподавании литературы пользуюсь учебником под редакцией В.Я. Коровиной. Построен он достаточно традиционно — по хронологическому-тематическому принципу. Материалы изложены в доступной форме, произведения подобраны с учетом возраста, интересов и психологических особенностей учащихся. Хорошо продумана система организации самостоятельной работы через вопросы задания, размещённые после текстов. Большим плюсом является то, что к этому учебнику прилагается фонохрестоматия, где каждое произведение с музыкальным сопровождением. В учебнике представлены иллюстрации к произведениям и биографическим статьям, репродукции картин известных художников. Интересны сведения и о литературных местах России, справочный материал в конце учебника. Особое место занимает рубрика "Совершенствуйте свою речь". Ряд заданий предусматривает творческий подход со стороны школьников, развивает их познавательный интерес, нестандартное мышление.

Хотелось бы сказать об учебнике литературы В.Я.Коровиной «Литература. 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений в двух частях» - Москва «Просвещение», 2008 год. Грамотно построенный учебник вводит юного читателя в мир чтения, опираясь на мнения о книге и о чтении великих людей: Горького, Шкловского и других. Учитываются психологические особенности возраста детей в подборе и расположении материала: от устного народного творчества до поэзии и прозы XX века, причём одна из последних тем «Песни на стихи поэтов XX века», то есть, начинаясь музыкально – с былин и преданий, учебник и заканчивается музыкально.

Материал работы с текстами подобран основательно: это и вопросы, и задания для творческого осмысления материала, литературоведческого характера, что готовит обучающихся к восприятию произведения с точки зрения внимательного читателя и к многоаспектному анализу

произведения. Хороши задания интегративного характера: «Литература, живопись, музыка», позволяющие развивать творческое мышление и личностные качества учащихся и давать понимание взаимосвязи видов искусств, видеть мир в его многообразии.

Используя на уроках литературы учебник В.Я.Коровиной, хочу отметить, что организовать работу по выразительному чтению помогают специальные задания «Будьте внимательны к слову, интонациям», «Развивайте дар слова», задания типа «Подготовьте выразительное чтение стихотворения для выступления в классе или на школьном вечере». Результатом такой работы считаю выступления моих учеников на концертах, участие в конкурсах художественного слова. Например, ученица 8 класса Березовская Алена стала победителем Республиканского конкурса «Чудесный клад Бурятии» в 2012 году, а в Региональном конкурсе «Четыре неба» получила диплом в номинации «Надежда».

Уровень преподавания русского языка и литературы в школе характеризует и состояние учебного кабинета. С 2005 года я являюсь заведующей кабинетом, за это время мой кабинет был оснащен современной техникой: компьютером, интерактивной доской, мультимедиапроектором. Ежегодно стараюсь обновлять и пополнять книжный фонд в кабинете: совместно с родителями учащихся приобретаем словари школьного типа, разнообразные контрольно-измерительные материалы для подготовки к ГИА и ЕГЭ. В кабинете регулярно обновляются тематические стенды и стенды со справочными материалами и рекомендациями.

Современная техника позволяет мне активно использовать в своей работе ИКТ. Информационно-компьютерную технологию, например, применяю на этапе первоначального знакомства с художественным миром писателей, поэтов. Так, в моей копилке уроков по литературе есть серия уроков-презентаций по творчеству писателей и поэтов XIX-XX века (А.С.Пушкин, Л.Н.Толстой, А.И. Куприн, М.Горький, И.А. Бунин, В.В. Маяковский, М.Булгаков, М.А. Шолохов). Кроме того, в структуру урока включаю материал виртуальной школы Кирилла и Мефодия. Несомненно, использование компьютерных технологий даёт возможность разнообразить уроки, позволяет привлекать больше дополнительного материала, что, бесспорно, положительным образом отражается на знаниях учащихся, стимулирует их познавательную активность. Я применяю как готовые электронные ресурсы (Виртуальная школа Кирилла и Мефодия, материалы к урокам издательства «Учитель», учебный портал ЭОР, диски к учебнику литературы В.Я.Коровиной, видеофильмы), так и собственные презентации, активно использую программу «Презентация Power Point». Так мною были разработаны презентации для уроков и элективных курсов по русскому языку и литературе: «Путешествие в этимологию», «Обучение творческому письму», «Нобелевские лауреаты русской словесности» и др.

Применение интерактивной доски на уроках позволяет сделать процесс обучения ярким, наглядным, динамичным, варьировать частные решения с опорой на имеющиеся готовые «шаблоны», а также более эффективно осуществлять «обратную связь», поддерживать учебную мотивацию учащихся к предмету. Использование возможностей интерактивной доски значительно расширяет стандартные методы обучения практически на всех этапах урока. Например, для проверки знаний, умений и навыков учащихся я часто применяю разнообразные тесты и тренажеры. Мною разработаны и систематизированы тестовые задания для 5-11 классов по темам «Морфологические нормы», «Лексика и фразеология», «Выразительные средства языка», «Словосочетание», «Синтаксис сложного предложения» и др. Кроме этого, принимаю участие в разработке тестов для школьной системы «М-Тест».

В настоящее время ФГОС выдвигает определённые требования к рабочей программе по предмету. В соответствии с этими требованиями мною разработаны программы по русскому языку и литературе (см. Приложение), которые ориентированы на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов. Наряду со знаниевым компонентом в программном содержании обучения представлен деятельностный компонент, что позволяет установить баланс теоретической и практической составляющих содержания обучения. Усиление деятельностной направленности, например, в программе по русскому языку, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности.

В нашей школе на протяжении нескольких лет практикуется введение профильного обучения на старшей ступени образования. В связи с этим для предпрофильной подготовки и профильного обучения учащихся мною разработаны программы элективных курсов «Этимология и орфография», «Фразеология русского языка», «Сочинения разных жанров» (см. Приложение), данные курсы помогают расширить знания ученика по предмету, подготовить к сдаче профильного экзамена по выбору, убедить в желании изучать выбранный предмет на повышенном уровне в старшей школе. Данные курсы являются и соответствующей подготовкой к олимпиадам по русскому языку и литературе, в которых мои учащиеся ежегодно принимают участие, показывая хорошие результаты.

Элективный курс «Фразеология русского языка» рассчитан на учащихся 9-х классов, направлен на формирование навыков работы со справочной литературой, развитие навыков исследовательской работы, повышение интереса к гуманитарному образованию. Практическая значимость изучения фразеологии школьниками заключается в повышении их культуры речи, так как происхождение многих фразеологических единиц русского языка тесно связано с историей нашего народа, его бытом и характером. Элективные курсы вызывают огромный интерес у учащихся, мотивируют к исследовательской работе, результаты которой мы представляем на научно-практической конференции «Шаг в будущее». Последние три года мои ученики занимают призовые места на районной НПК. Вот некоторые названия работ, представленных на конференции «Этимология названий химических элементов»; «Эргонимы в сфере обслуживания и торговли в поселке Усть-Баргузин»; «Эвфимизмы как средство манипулирования».

Успешное овладение знаниями по русскому языку и литературе невозможно без интереса детей к учебе. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы детей, показать им богатство русского языка, раскрыть многие его «тайны». В этом случае мне на помощь приходит кружок «Занимательная грамматика», являющийся закономерным продолжением урока, его дополнением. Программа курса рассчитана на учащихся 5-6 классов, составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова. Это имеет большое значение для формирования подлинных познавательных интересов как основы учебной деятельности.

В современных условиях большую помощь в организации работы по предмету, а также в плане повышения самообразования оказывают курсы РИКУиО, БГУ и др. Знания, полученные на них, позволяют мне применять новые образовательные технологии, формировать у учеников

такие личностные качества, как положительное отношение к школе, учебно-познавательный интерес к учебному материалу, навыки самоанализа и самоконтроля.

2.3 Анализ и оценка качества образовательного процесса

Еще К.Д.Ушинский, основоположник научной педагогики в России, писал, что учение – есть труд, полный активности и мысли. Но именно активная (деятельностная и мыслительная) творческая сторона учения недостаточно актуализирована при традиционной организации обучения. Повышение эффективности урока – одна из насущных задач совершенствования качества учебно-воспитательного процесса. Использование современных педагогических технологий и методов обучения направлено на решение этой важной задачи. В своей практике я использую следующие технологии:

- технологии интерактивного обучения;
- проблемное обучение;
- информационно-компьютерные технологии

Многие методические инновации связаны сегодня с применением интерактивных методов обучения. “Интерактивность” означает способность взаимодействовать или находиться в режиме диалога. Следовательно, интерактивное обучение — это, прежде всего, диалоговое обучение. Диалог возможен и при традиционных методах обучения, но лишь на линиях “учитель — ученик” или “учитель — группа учащихся”. При интерактивном обучении диалог строится также на линиях “ученик — ученик” (работа в парах), “ученик — группа учащихся” (работа в группах), “ученик - аудитория” или “группа учащихся — аудитория” (презентация работы в группах), “ученик — компьютер” и т.д.

Интерактивное обучение — это специальная форма организации познавательной деятельности, когда учебный процесс протекает таким образом, что практически все учащиеся оказываются вовлеченными в процесс познания. Совместная деятельность учащихся в процессе освоения учебного материала означает, что каждый вносит свой индивидуальный вклад, идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет учащимся не только получать новое знание, но и развивать свои коммуникативные умения: умение выслушивать мнение другого, взвешивать и оценивать различные точки зрения, участвовать в дискуссии. Значительны и воспитательные возможности интерактивных форм работы. Они способствуют установлению эмоциональных контактов между учащимися, приучают работать в команде, снимают нервную

нагрузку школьников, помогая испытать чувство защищенности, взаимопонимания и собственной успешности.

Технологий интерактивного обучения существует огромное количество (работа в парах, тройках; мозговой штурм; броуновское движение; аквариум; карусель; незаконченное предложение и т.д.), все они предполагают организацию и развитие диалогового общения, которое ведет к совместному решению общих, но значимых для каждого участника задач. Именно диалог предстает как целенаправленный и упорядоченный обмен идеями, мнениями в группе ради поиска истины. Эффективность интерактивного обучения, на мой взгляд, зависит от того, насколько педагог владеет навыками организации учебного диалога, потому что только правильно организованный учебный диалог позволяет создать условия для формирования и развития учебной деятельности.

В 2007 году я прошла курсы повышения квалификации по теме «Профессионализм учителя в образовательной системе Д.Б.Эльконина – В.В.Давыдова», руководитель Каминская М.В., доктор психологических наук, профессор кафедры педагогической психологии МГППУ. Курсы проходили на базе средней школы №9 г.Улан-Удэ, они были организованы в интерактивной форме, мы подробно знакомимся с проектированием учебного диалога, самостоятельно составляли проект урока. Эти навыки мне очень помогли в собственной педагогической деятельности, считаю, что использование учебного диалога позволяет повысить внутреннюю мотивацию учащихся, сделать процесс обучения личностно-ориентированным. Каждый планируемый мною урок – это создание такой учебной ситуации, которая активизирует познавательный интерес, способствует самостоятельному усвоению знаний посредством учебных задач. Знания, полученные в ходе такого обучения, становятся личным достоянием школьника, формируют систему ценностных отношений к явлениям окружающего мира. Опыт работы по данной технологии был обобщен и представлен на районном семинаре учителей русского языка и литературы «Интерактивное обучение: организация учебного диалога»; а также на районном Форуме молодых педагогов в форме мастер-класса.

Организация учебного диалога состоит из следующих этапов:

1. Составление итогового рассуждения ученика.

Какое задание-действие (рассуждение о том, как действовать) построит ученик, если урок пройдет эффективно и его учебные действия на уроке будут реализованы?

2. Разработка учебного ключевого задания.

Содержание ключевого задания создает ситуацию «разрыва» и разворачивает дискуссию исследовательского характера.

3. Учитель должен продумать:

- Форму организации групповой работы;
- «Места» и оборудование для работы;
- Предполагаемые результаты и объяснения (версии) детей, логическую связь между ними;
- Иницилирующие реплики и вопросы учителя;
- Форму презентации результатов и виды оценки.

В своей практике для создания побуждающего диалога (постановка учебной задачи) я часто использую такие приёмы, как стимулирующие, открытые вопросы, провокации, задания – «ловушки». Например, при изучении темы «Порядковые числительные» в 6 классе можно предложить учащимся следующее задание: «Сгруппируйте слова, определив, к какой части речи они относятся: *молодой, золотой, два, десять, шестой*». Дети, зная грамматические признаки прилагательных и количественных числительных, обязательно зададут вопрос: «К какой группе отнести слово *шестой*?» При знакомстве с чередующимися гласными, учащимся предлагаю следующее задание: «Вставьте в словах *к.сой, к.сичка, к.сание, к.снуться* пропущенные гласные, подберите проверочные слова». Такие задания позволяют создать ситуацию интеллектуального разрыва, а это главное условие возникновения учебного диалога на уроке, т.к. именно проблемная ситуация является начальным моментом мыслительного процесса.

Применение побуждающего диалога на уроках русского языка в 5 классе.

Урок русского языка по теме «Формы слова».

Анализ	Учитель	Ученик
	Запишите слова 1 и 2 столбиков: Земля земляной, Земле приземлиться, Земли земледелец, О земле подземный.	
Постановка учебной проблемы	По какому принципу подобраны слова в столбиках?	Это всё однокоренные слова, но разные части речи
выдвижение гипотезы	Давайте проверим, определим части речи. Но во втором столбике два прилагательных, значит, не это главное (аргумент). Подумаем ещё...	В первом столбике – существительные, во втором – разные части речи (ошибочная гипотеза) Разное строение слов (1 вывод)

У них разное строение

Подводящий к теме диалог

Проверим, разберите слова по составу.

Что получилось?

В первом столбике меняется только окончание, во втором –изменяются суффиксы, приставки

Изменилось ли лексическое значение слова в 1 столбике? А что изменилось?

Нет, содержание слова не изменилось, изменилось лишь его число и падеж.

А во втором?

Меняется и строение, и значение слова. (2 вывод.)

Подводящий к теме диалог

Как вы думаете, какие слова можно назвать однокоренными, а какие – формой одного и того же слова? Почему?

Форма слова образуется при изменении окончания одного и того же слова, а однокоренные – при изменении значимых частей слова, лексическое значение этих слов отличается. (Общий вывод.)

Формулировка темы

Итак, над какой темой мы будем работать сегодня?

Однокоренные слова и формы слов.

Урок русского языка по теме “Правописание корней -лаг/лож-”

Анализ

Учитель

Ученик

Создание проблемной ситуации

– Запишите словосочетания, обозначьте изученные орфограммы

Распевать песни – петь
Сбежать вниз – бег
ПредлОгать дружбу – предлог

Побуждение к осознанию противоречия

– Давайте проверим написание последнего глагола по словарю.

– Исправим ошибку. Итак, над каким правилом мы работали?

– Как мы проверяли слова?

– Применимо ли это правило в последнем случае?

– Здесь написано предлАгать.

Безударная гласная в корне слова, проверяемая ударением.

– Безударную гласную ставили под ударение.

Побуждение к

– Чем же мы будем сегодня

– Нет

проблеме	заниматься?	– Изучать новое правило о правописании безударных гласных.
Побуждение к гипотезе	<ul style="list-style-type: none"> – Найти нужное правило нам помогут слова на доске. – Что заметили? Есть ли какие-то предположения? 	<ul style="list-style-type: none"> Разложить, прилагать, приложение, предлагать, положить, излагать – Перед “г” пишется – а, перед “ж” -о.
Побуждение к проверке	<ul style="list-style-type: none"> – Как это можно проверить? – Выполняйте. – Сформулируйте правило – Какую же тему мы сегодня изучили? 	<ul style="list-style-type: none"> – Распределить в два столбика. – Подобрать ещё примеры. – В корнях -лаг/лож- – Правописание безударных гласных О, А
Задание на формулирование темы	<ul style="list-style-type: none"> – Так... ещё какие варианты? – Сверьте вашу формулировку с материалом учебника – Оформите правило графически в схеме. 	<ul style="list-style-type: none"> – Правописание безударных гласных О, А в корнях -лаг/лож-

Следующий этап урока связан с решением поставленной учебной задачи. Для этого наиболее удачным считаю приём «объемная мозаика». Все учащиеся получают различные геометрические фигуры разного цвета, деление на группы происходит по принципу одинаковых фигур. После обсуждения в группах дети снова объединяются в группы, но уже по цвету, где каждый может высказать свою точку зрения. После обсуждения группа должна представить свои ответ. Ответы обобщаются. Делается вывод, неверные версии отбрасываются. Знания, полученные в ходе собственных мини-исследований, лучше запоминаются учащимися, а организованная таким образом деятельность помогает поддерживать высокий уровень учебной мотивации.

Без диалога невозможно представить и уроки литературы. Диалогичность урока, обсуждение разных взглядов, сопоставление точек зрения, спор, дискуссия и ведут класс к более глубокому восприятию произведений, которое, всегда оставаясь личностным, все ближе и ближе приближается вместе с тем к постижению объективного смысла слова писателя. Поэтому в 9-11 классах активно использую технологию интерактивного обучения (по Селевко.Г.) «Дебаты».

В дебатах участвуют две команды, обсуждается заданная тема, при этом одна команда (утверждающая сторона) подтверждает тезис, а другая (отрицающая сторона) его опровергает. Обсуждение происходит в соответствии с регламентом игры, за соблюдением которого следит специально назначенный человек. Каждая команда для доказательства своей позиции создает систему аргументов, поддержек и доказательств, с помощью которых пытается убедить судью в своей правоте.

Такая форма организации урока создает мотивацию обучения и условия для развития учащихся, повышает личностную значимость учебного материала, способствует развитию критического мышления. При решении обучающих задач актуализируются полученные ранее знания учащихся, они развивают свои исследовательские навыки, рефлексивное мышление, творческие способности, ценностные ориентации. Например, итоговые уроки литературы в 11 классе при изучении творчества В.Т.Шаламова или А.И.Солженицына провожу форме «Дебаты». Заранее объявляю учащимся тему «Времена не выбирают, в них живут и умирают» и вопросы, по которым будут проходить дебаты:

- Возможно ли активное влияние на свою судьбу?
- Лагерь – страшный опыт..., человек (не) должен слышать о нем?
- Почему произведения Шаламова и Солженицына так важны для понимания нашего прошлого и настоящего?
- В чём конфликт между Шаламовым и Солженицыным?

Данная тема позволяет учащимся определить собственную позицию по этим вопросам. Учащиеся показывают не только знания, полученные на предыдущих уроках, но и приобретённые в ходе самостоятельной подготовки.

Кроме классической формы проведения дебатов, использую модифицированные, т.е. «текстовые» (доказательства строятся на материале текста) и экспресс – дебаты. В качестве примера можно привести «текстовые» дебаты по роману И.С.Тургенева «Отцы и дети». Для десятиклассников трудным является постижение споров нигилиста Базарова и аристократа П.П.Кирсанова, поэтому во время дебатов главным становится выявление позиции автора, выяснение вопросов о ценностях человеческой жизни, о преемственности поколений или их разобщенности.

Фрагмент урока по роману И.С.Тургенева «Отцы и дети».

Тема: Идеиный спор Евгения Базарова и Павла Петровича Кирсанова.

Цель: выяснить основные вопросы спора, определить его суть; выявить авторскую позицию.

Ход урока.

I. В начале урока учащимся предлагается дать сравнительную характеристику героев по плану.

1. Портретная характеристика (небрежность в одежде, внешнем облике Базарова – подчеркнутая изящность Кирсанова).

2. Социальное положение (разночинец – дворянин).

3. Манера поведения (нарочитое плебейство Базарова – аристократизм Кирсанова).

Вопрос классу: «Что послужило поводом «схватки»?» (слово «аристократишка», сказанное Базаровым).

II Дебаты. Два оппонента на основе глав романа приводят свои аргументы в пользу собственной позиции. Учащиеся класса фиксируют значимые моменты спора.

Например.

Павел Петрович: «Аристократы достойны уважения... Аристократизм – принцип, а без принципов жить в наше время могут одни безнравственные или пустые люди»

Базаров: «Вы утверждаете, что уважаете себя и сидите сложа руки; какая же от этого польза общественному благу? Вы бы не уважали себя и то же бы делали... Потому мы все отрицаем, отрицаем проповеди и искусство, и ... веру. Да, мы все разрушаем. Ибо надо сперва место расчистить» и т.д.

III. После уяснения позиций героев (по тексту) ведется беседа со зрителями, они задают вопросы на углубление позиции Павла Петровича и Базарова.

Например:

- Что вы имели в виду, отрицая искусство?

- Почему вы считаете, что мужик достоин презрения? и др.

Во время выступления двух оппонентов остальные учащиеся фиксируют в тетрадях основные моменты спора, формулируют вопросы для уяснения позиций каждой из сторон. В результате у старшеклассников возникает интерес к тексту, концентрируется внимание на основных моментах спора, прослеживается логическая выстроенность выступлений.

Таким образом, урок литературы становится уроком спора, доверительной беседы, дружеского обмена мнениями. По моим наблюдениям заметно повысилось умение старшеклассников анализировать произведения; понимать роль изобразительно-выразительных средств, «видеть» авторскую позицию. Результатом такой работы считаю хорошие показатели сдачи ЕГЭ и ГИА по литературе, а также победы моих учеников в районных олимпиадах по литературе. Кроме этого такая форма работы помогает формировать личностные результаты: формирование целостного мировоззрения, осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению; метапредметные результаты: умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей; предметные результаты: осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире.

Применение разнообразных педагогических технологий, знания, полученные на курсах повышения квалификации, любовь к профессии позволяют мне формировать у учеников следующие личностные результаты обучения: положительное отношение к школе, мотивационную основу учебной деятельности, учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи, способности к самоанализу и самооценке. Подтверждением сформированности личностных качеств служит тот факт, что трое из моих учащихся окончили школу с серебряной медалью, двое продолжили образование на филологическом факультете в университетах г.Иркутск и Улан-Удэ. Мои выпускники умеют ставить и достигать цели устной и письменной коммуникации: получать необходимую информацию, представлять и цивилизованно отстаивать свою точку зрения в диалоге и в

публичном выступлении. Все вышеперечисленное позволяет моим ученикам успешно сдавать ГИА и ЕГЭ, хорошо учиться в ВУЗах и ССУЗах.

2.3 Анализ и оценка качества образовательных результатов

Одним из критериев оценки эффективности работы педагога являются результаты ЕГЭ и ГИА. За последние пять лет у меня было пять выпусков: два 11-х класса и три 9-х класса.

Результаты ЕГЭ по русскому языку:

Год	Успеваемость	Средний балл	Средний балл по району	Средний балл по республике
2009-2010 (33 ученика)	100%	62,2	52,8	54,9
2011-2012 (25 учащихся)	100%	64 Высший балл– 95 (Новицкая Олеся)	55,6	57,6

Результаты ЕГЭ по литературе

Год	Успеваемость	Средний балл	Средний балл по району	Средний балл по республике
2009-2010 (5 учащихся)	100%	53	50,3	53,7
2011-2012 (3 ученика)	100%	68	65,5	56,4

Результаты ГИА по русскому языку

Год	Успеваемость	Качество	Средний балл	Средний балл по району
2007-2008	100%	64,1	3,7	3,5
2009-2010	100%	63	3,7	3,5
2010-2011	100%	65,4	3,8	3,6

Анализ результатов ЕГЭ и ГИА по русскому языку является показателем высокого уровня сформированности у выпускников предметных умений. Этому предшествует серьезная подготовка: в течение года проводились и подробно анализировались все работы, отмечались наиболее серьезные пробелы в знаниях. С целью подготовки учащихся к итоговой аттестации в форме ГИА и ЕГЭ мною разработана система занятий по русскому языку и литературе. Особое внимание было уделено написанию сочинения (часть С), поэтапно отрабатывалась каждая часть в сочинении. Для эффективности работы мною был систематизирован материал по данной теме и оформлен в виде практического пособия для учащихся «Часть С. Теоретический курс с приложением». Использование данного пособия оказывает существенную помощь в написании сочинения как сильным, так и слабым ученикам.

При подготовке к экзаменам учитываю многие аспекты: уровень подготовленности класса, мотивацию учащихся, информированность родителей. Для выявления уровня подготовки учащихся провожу диагностику, результаты которой ложатся в основу предметно-содержательного анализа. Учитывая эти данные, корректирую рабочую программу. Например, в рабочую программу по русскому языку в раздел «Дополнительное

содержание» включаются упражнения, направленные на ликвидацию пробелов, закрепляющие умения и навыки по определенным темам.

Хочется отметить, что многие мои ученики имеют хорошие способности к обучению, при правильной организации учебной деятельности показывают положительную динамику интеллектуального развития. Это подтверждают результаты психодиагностического обследования, проведенного в 2008 году образовательным центром «Тьютор», анализ данного обследования составила Ю.Ф.Малинина, доцент, кандидат психологических наук. Классы, в которых я работаю, - это классы социально-гуманитарного и физико-математического профиля. Школа сотрудничает с БГУ, ежегодно педагоги вуза читают лекции нашим ученикам.

Задача формирования ключевых компетентностей учащихся не может не требовать изменения системы оценивания. Оценка должна быть ориентирована не только на определение уровня усвоения учащимися единого для всех содержания образования, но и глубины и объема их индивидуальных знаний, готовности их использования, овладения специальными и универсальными способами деятельности, степени и характера личных усилий учащихся. Именно на достижение таких целей направлено формирующее оценивание, которое ориентировано на конкретного ученика, призвано выявить пробелы в освоении учащимся элемента содержания образования с тем, чтобы восполнить их с максимальной эффективностью. Описать суть внутреннего (формирующего) оценивания можно следующей метафорой: «Если представить учеников в образе растений, то внешнее (суммирующее) оценивание растений есть процесс простого измерения их роста. Результаты измерений могут быть интересны для сравнения и анализа, но сами по себе они не влияют на рост растений. Внутреннее (формирующее) оценивание, наоборот, сродни подкормке и поливу растений, являя собой то, что напрямую влияет на их рост».

Часто используя в своей практике групповой вид работы, я выстраиваю систему формирующего оценивания при помощи листов самооценки и взаимооценки.

Лист самооценки работы в группе

	да	нет
1. Я был активен в группе		
2. Я сразу понял, как нужно выполнить задание		
3. Я предложил несколько вариантов выполнения работы.		
4. Я не отвлекался от основной работы.		
5. Я очень хотел успешно выполнить задание.		
6. Я внимательно слушал, какие идеи предлагают другие участники группы.		
7. Я очень хотел, чтобы наша группа выполнила задание правильно,		

оригинально.		
--------------	--	--

Лист оценивания работы группы

Группа № _____

Участники

группы _____

Критерии выставяются от 0 до 5 баллов

Критерии	Самооценка группы	Оценка класса	Оценка учителя
<ul style="list-style-type: none"> • Сформулированы проблемы, определены цели исследования • Поэтапно спланированы действия участников группы • Используются достоверные источники информации (исторические источники, энциклопедии, статьи профессиональных историков) • Исследования соответствуют целям и отвечают на направляющие вопросы • Участниками группы проведены коллективные обсуждения в ходе работы над проектом • Результаты работы содержат аргументированные выводы • Результаты работы представлены при помощи компьютерных средств (презентации, публикации) • Используются средства визуализации информации (карты знаний исторические карты), иллюстративный материал соответствует содержанию информации • Соблюдены авторские права • Ссылки на использованные Интернет-источники, печатные материалы оформлены в соответствии с правилами цитирования • Результаты исследования оформлены эстетично, не перегружены большим объемом информации, дизайн не мешает восприятию • Устное выступление группы логично, последовательно отражает этапы работы, не повторяет текст презентации или публикации • В ходе устного выступления даны ответы на вопросы, убедительно аргументирована представленная точка зрения 			
Сумма баллов			

Мотивация учащихся к обучению является одной из основных составляющих учебно-воспитательного процесса. На уроках я также использую рейтинговую систему оценки, которая позволяет формировать условия для появления внутренних побуждений к учению, осознания их учащимися и дальнейшего саморазвития им своей мотивационной сферы. Расчет учебной успешности является механизмом, позволяющим повысить мотивацию к активной и равномерной учебной деятельности школьников, включая самостоятельную работу.

Определение максимальной рейтинговой отметки

Если контроль знаний и умений непрерывный, то максимальная рейтинговая отметка по предмету определяется по формуле:

$R_{\max} = (N/2) \cdot 5$, где N - количество часов, выделяемых на изучение данного предмета. 5 - максимальное количество баллов, которое возможно получить за одно занятие. Так, например, если предмет изучается в течение 36 часов, то максимальное количество баллов - 90. Суммарная максимальная рейтинговая отметка успеваемости за период обучения складывается из рейтинговых оценок по составляющим его темам (разделам).

Алгоритм определения рейтинговой оценки успеваемости учащихся.

Устанавливается «весомость» конкретной темы в учебном плане путем определения максимально возможной рейтинговой отметки по вышеуказанной формуле.

«Контрольные точки»

Выполняя какое-либо задание, ученик зарабатывает определенное количество баллов, в зависимости от типа задания и от правильности его выполнения. Такие задания являются контрольными точками, по которым преподаватель оценивает рейтинг учащихся.

Виды контрольных точек и примерное начисление баллов за него:

- реферат (10);
- составление библиографии и аннотаций – 5;
- анализ источников информации по теме (3);
- конструирование вопросов разного уровня сложности и эталонных ответов (3);
- подготовка дополнительного материала по теме (5);
- выполнение практической работы по теме (3);
- решение проблемных задач по теме (5);
- устный ответ - монолог (5);
- контрольная работа по содержанию темы (10).
- участие в конференции: подготовка доклада, рецензирование или отзыв творческой работы участника конференции, участие в дискуссии (10).

Дополнительные баллы начисляются за изготовление раздаточного материала, выполнение индивидуальных заданий учителя, оформление средств наглядности и др. (5).

Штрафные баллы: отклонение от графика и несвоевременная сдача работы - минус 20 баллов, отказ от устного ответа - минус 5 баллов.

Итак, технология рейтинговой оценки учебной успешности учащихся представляет собой многофакторную технологию оценки обучения, в которой успешность, кроме успеваемости, оценивается по следующим оценочным критериям: домашнее задание (его наличие, соответствие заданному объему), информационная активность (сообщения, доклады, конференции, рефераты и т. д.), участие в изучении нового материала и закреплении изученного материала, дисциплина (замечания, деструктивный конфликт), пропуски уроков и опоздания (без уважительной причины).

Для каждого из оценочного критерия разработана шкала оценивания в рейтинговых единицах. Таким образом, мы получаем возможность оценить все стороны учебно - воспитательного процесса.

Отдельно хочется остановиться на подготовке к ГИА. Анализ ГИА прошлых лет выявил определенные проблемы в подготовке учащихся: трудности в понимании информации устного и письменного сообщения, в восприятии на слух текстов разных стилей и жанров, в умении воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости, умение создавать устные и письменные тексты разных типов. В связи с этим в процессе обучения особое внимание уделяю формированию аналитических навыков обучающихся, для чего усилила работу по разноаспектному лингвистическому анализу текста на уроках русского языка.

На уроках развития речи особое внимание уделяю упражнениям на восприятие и воспроизведение информации в различном объеме. Каждый учитель вырабатывает свою систему подготовки девятиклассников к итоговой аттестации. Я в своей работе пользуюсь многими источниками: специальной литературой (КИМы, тестовые задания, тренировочные упражнения), Интернет- ресурсами. Далее корректирую полученный материал в соответствии с уровнем подготовки класса. Я убеждена, что подготовка к итоговой аттестации - процесс длительный. Начинать работу нужно не с 9 класса, а с 5-го.

С 5-го по 9-ый класс с целью формирования ключевых компетенций использую пособие А.Б.Малюшкина «Комплексный анализ текста». Работа с данным пособием в системе дает положительные результаты: у учащихся вырабатываются навыки определения стиля и типа речи, выделения микротем текста, навыки всех видов разбора.

Для формирования языковой и лингвистической компетенции широко использую такой вид контроля как тестирование. Создаю тематические тесты. В качестве подготовки учащихся к тематическим и контрольным тестам, особенно в 5-7 классах, в системе провожу цифровые диктанты. Однако, как показывает опыт, не все дети способны на одном уровне овладеть изучаемым материалом. С целью создания ситуации успеха для каждого ученика применяю технологию уровневой дифференциации - внутреннюю дифференциацию, учитывая индивидуальные возможности каждого ученика. Для этого применяю карточки базового и продвинутого уровня.

Учитывая, что ЕГЭ и ГИА – это стрессовая ситуация для учащихся и их родителей, с целью снижения уровня тревожности в выпускных классах провожу профилактическую работу. Это тренинги по психологической подготовке учащихся к сдаче ЕГЭ, родительские собрания на тему «ЕГЭ глазами родителей».

Таким образом, хочется отметить факторы, которые положительно повлияли на результативность ЕГЭ и ГИА:

- мотивация учащихся, заинтересованность в получении высоких результатов ЕГЭ и ГИА;
- использование современных технологии обучения, анализ результатов работы и корректировка проблем учащихся на основе прогнозируемых результатов, формирование тем самым индивидуальной траектории обучения для каждого ученика.

С 2009 года я принимала участие в работе районной экспертной комиссии по русскому языку ГИА, в 2011 году была председателем этой комиссии. Данный вид деятельности стал для меня своеобразной практикой для подготовки учащихся к экзаменам. Кроме этого, я ежегодно старалась пройти курсы РИКУиО по соответствующей тематике. В 2012 году я прошла обучение в РЦОИ ЕГЭ РБ и получила сертификат МО и Н РБ «Эксперт ЕГЭ по русскому языку», принимала участие в работе региональной экспертной комиссии по русскому языку ЕГЭ и ГИА в г.Улан-Удэ.

Участие в конкурсах и олимпиадах

Год обучения	район	республика	Россия
Русский язык			
Всероссийская олимпиада школьников 2007-2008	Ушаков Дима - 1 место (9 класс)		
2008-2009	Ушаков Дима - 1 место (10 класс)	16 место	
2010-2011	Ушаков Дима – 3 место (11 класс)		
	Родионова Дарья – 3 место (9 класс)		
2011-2012	Скосырской Вадим - 1 место (7класс)	участие	
	Марушева Настя – 2 место (10 класс)		
	Белобородова Оля – 2 место (11 класс)		
2012-2013	Мухина Юлия- 3 место (11 класс)		
Всероссийская дистанционная олимпиада по русскому языку SNAIP	Рыжкова Валя – 7 класс		51 место
2011-2012 Всероссийская дистанционная олимпиада по русскому языку SNAIP	Скосырский Вадим – 7класс		53 место
2011-2012 Всероссийская дистанционная олимпиада по русскому языку SNAIP	Ситникова Дарья – 7 класс Кучервенков Дмитрий - 6 класс		участие
2010-2011 Всероссийский конкурс «Русский медвежонок – языкознание для			Ушаков Дима Брындина Наталья

всех» 2011-2012			Дементьева Софья 6 кл Носырев Юрий 8 кл В первой десятке на уровне региона
Литература			
Всероссийская олимпиада по литературе 2007-2008	Молчанова Оля - 1 место (9класс)		
2012-2013	Марушева Настя – 1 место (11 класс)	9 место	
2010-2011			Дистанционная олимпиада по литературе г. Томск 2 место – Новицкая Олеся (10 класс) 2 место - Вильмова Катя 11 класс
2012-2013		Олимпиада по литературе БГУ 1 место – Марушева Настя	
2011-2012	Конкурс «Живая классика» Дементьева Софья - 5 класс		
2012-2013	Березовская Алена – 8 класс Конкурс художественного слова «Чудесный клад Бурятии» - 1 место	Конкурс художественного слова «Чудесный клад Бурятии» - 1 место	
2012-2013	Березовская Алена – 8 класс Конкурс «Четыре неба» - 1 место		Региональный конкурс «Четыре неба» - спец. приз; Номинация «Надежда»
НПК «Шаг в будущее»			
2009-2010	Голошук Ефим –		

	1 место «Этимология и орфография» Бондаренко Денис – 2 место «Этимология названий химических элементов»		
2010-2011	Родионова Дарья – 1 место «Особенности SMS – языка» Молчанова Юлия – 2 место «Эвфемизмы как средство манипулирования»		
2011-2012	Вильмова Катерина - 1 место «Эргонимы в сфере обслуживания и торговли в поселке Усть-Баргузин»	участие	
2012-2013	Мухина Юлия – 2 место «Образ яблока в мировой культуре»		
2012-2013	Рубцова Татьяна 3 класс «Тайна молодильных яблок»		

Оценивая результаты участия учащихся в конкурсах и олимпиадах, хочется отметить, что мои ученики добиваются стабильно хороших результатов, считаю это наглядным показателем эффективности моей работы. Поддерживать высокий уровень учебно-познавательной мотивации мне также помогает существующий литературный клуб «Родник», в котором я и мои коллеги осуществляем внеклассную работу по предмету. Основная цель работы клуба заключается в повышении интереса к русскому языку и литературе как учебным предметам, создание условий для самореализации, для успеха как можно большему числу детей, дать им возможность познать чувство радости от общения, победы, зачастую самой трудной победы над самим собой. Важно создать ощущение причастности к происходящему, помочь избавиться от неуверенности в себе, вызвать желание участвовать в соревнованиях, конкурсах, олимпиадах, самим готовить задания для различных конкурсов.

Ребята, начиная с 5 класса, привлекаются к различным видам творческой деятельности: выпуск предметной газеты, создание кроссвордов, создание сказок, театрализованные представления, конкурсы художественного чтения, проведение внеклассных мероприятий (традиционное мероприятие - неделя русского языка и литературы), участие в

олимпиадах. Учащиеся старших классов занимаются научно-исследовательской деятельностью в творческой лаборатории, проводят устные журналы, семинары, научно-практические конференции, литературные гостиные. Например, литературные гостиные по творчеству И.С.Тургенева «Тургеневское лукоморье», о поэзии военных лет «Сороковые-роковые», вечер лирики А.С.Пушкина «Сбирайтесь иногда читать мой свиток верный » или литературный вечер, посвященный театру, «На сцене жить, а не играть», проведенные в рамках литературного клуба способствуют выявлению и развитию талантливых детей.

Работа с детьми требует и от самого педагога постоянного поиска путей самосовершенствования. Учитель сам должен быть примером для своих учеников, поэтому стараюсь постоянно повышать свой профессиональный уровень, участвовать в различных конкурсах, семинарах. С 2009 года являюсь руководителем районного методического объединения учителей русского языка и литературы. Ежегодно участвую в районных семинарах, провожу открытые уроки и мастер-классы для учителей школы и района. В 2011 году на Форуме молодых педагогов района показала мастер-класс на тему «Интерактивное обучение: организация учебного диалога». В 2012 году организовала и провела районный интерактивный семинар «Проектирование учебного диалога». Награждена Дипломом 1 степени за успешную защиту заключительного отчета в секции «Гуманитарные дисциплины» на районной научно-методической конференции «Современное образование: опыт, проблемы и перспективы». Являюсь призером Всероссийской дистанционной профессиональной олимпиады «Профи -21».

Результаты педагогической деятельности

Год	Мероприятие	район	республика	Россия
2008	Конкурс «Учитель года»	Гран-при	Номинация «Талант и поиск»	
2009	Районный семинар «Развивающее обучение: опыт и перспективы»	Открытый урок русского языка «Правописание О-Ё после шипящих»		
2009	Районный семинар учителей русского языка и литературы «Организация работы с одаренными детьми»	Доклад «Эффективные формы работы с одаренными детьми»		
2009		Руководитель РМО учителей русского языка		
2009		Член жюри районной олимпиады по русскому языку		
2010	ГИА по русскому языку	Председатель экспертной комиссии		
2010		Член жюри районной НПК «Шаг в будущее»		

2010	Районный семинар «Современные инновационные технологии»	Открытый интегрированный урок русского языка и психологии «Выразительная сила слова»		
2011	Районный форум молодых педагогов	Мастер-класс «Интерактивное обучение: организация учебного диалога»		
2011		Член экспертной группы НПК «Шаг в будущее»		
2011	Районный семинар «Активные методы обучения»	Мастер – класс «Проектирование учебного диалога»		
2012	Районная научно- практическая конференция «Современное образование: опыт, проблемы и перспективы».	Дипломом 1 степени		
2012	Всероссийская дистанционная профессиональная олимпиада «Профи -21».			призер
2012	Эксперт ЕГЭ по русскому языку		сертификат МО и Н РБ	
2012	Республиканский семинар учителей русского языка и литературы «Активные методы и технологии организации учебной и внеучебной деятельности школьников»		участие	
Награды и благодарности				
2008		Почетная грамота от управления образования Администрации «Баргузинский район»		

2010		Благодарность от управления образования Администрации Баргузинского района		
2011г			Почетная грамота Министерства Образования и Науки РБ;	
2012			Благодарственн ое письмо Народного Хурала РБ	
2012			Благодарственн ое письмо за подготовку участника Республиканск ого конкурса «Чудесный клад Бурятии» 1 место	
2013			Благодарственн ое письмо за подготовку участника Регионального конкурса «Четыре неба»	

В настоящее время являюсь классным руководителем в 6 классе. Мои учащиеся – это дети переходного возраста 11-12 лет, многие из социально - неблагополучных семей, поэтому воспитание является одной из приоритетных задач. При наличии в нашем поселке достаточно развитой системы дополнительного образования многие учащиеся мало чем интересуются. В связи с этим я осуществляю тесное сотрудничество с Домом творчества, экологическим центром «Подлеморье», детско-юношеской спортивной школой. Стараюсь проводить такие мероприятия, которые бы послужили толчком к развитию познавательного интереса. Например, мною был разработан социально-нравственный проект «С чего начинается Родина...». Цель проекта – знакомство с историей поселка, встречи с интересными людьми, экскурсии на предприятия поселка. Такая работа способствует духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации обучающихся.

Анализ собственной педагогической деятельности позволяет выявить основные направления работы:

- проектирование и конструирование развивающей образовательной среды для обучающихся
- организация психолого-педагогического сопровождения одаренных детей;
- формирование содержательно-критериальной основы оценки результатов обучения.

В соответствии с этим определяю задачи на будущее:

- продолжить работу по самообразованию, обновлять знания для повышения личной конкурентоспособности и конкурентоспособности своих учеников;
- работать над достижением моими учениками личностных, метапредметных и предметных результатов;
- содействовать реализации творческого потенциала личности учеников;
- использовать современные образовательные технологии;
- расширять возможности социализации учеников;

Моя педагогическая позиция - принимать ребёнка как личность, признавать его индивидуальное своеобразие, его право проявлять своё «Я».

Раздел 3. Приложение

1. Отзывы о работе

Отзыв

об углубленном русском языке и литературе Рубцовой Анны Владимировны

Вот уже седьмой год, с начала класса, мою дочь обучают русскому языку и литературе Рубцовой Анны Владимировны. Это один из опытных учителей нашей школы, человек, горячо любящий своего предметно, талантливейший педагог. Мне очень хорошо, слышного выказывает в отношении дочери Анны Владимировны. Спокойствие, добротность и любовь к общению с детьми отличают этого человека. Хорошо моя дочка все выучила, она к каждому предмету найдет подход, сможет убедить в необходимости изучения предмета. Многие своими примерами и своей добротой, в том числе, она сумела привить любовь к родному языку и литературе, что в нашей современной «компьютеризированной» обстановке, когда ошибки может исправить компьютер и есть возможность сидеть сиднем, а не читать так, выстраивает резко и на мой взгляд, дорогого стоит. За это, я ей и благодарна.

Её ученики хорошо и охотно учатся, успешно сдают ЕГЭ, с огромным желанием идут в школу и на уроки. Она умеет создать у учащихся своей предметной настрой на уроке. Это творческий, добрый и всеобщим любящий человек.

Бикетова Тамара Петровна,
родительница ученицы 11 класса

31.01.13 г.

Сочинения пятиклассников «Письмо любимому учителю»

Здравствуйте, драгоценная Анна Даниловна!

25.05.11г.

Вы целый год были у нас русский язык. До встречи с вами мне не нравился этот предмет, а когда я перешла в 5 класс и вы начали вести у нас этот предмет, то всё изменилось. ~~Я~~ ^{по-прежнему} люблю и уважаю. Вы любите этот предмет лучше всех на свете. Я конечно понимаю, что вас не будет с нами в 6-ом классе, но вы всё равно будете оставаться моим самым любимым учителем русского языка. За весь этот учебный год я многому научилась у других учителей, но никто не объяснял это так как вы. Вы ~~от~~ объясняли кратко, точно, с лаской и добротой. Я надеюсь что-бы у нас была этот предмет другая учительница и, наверное, вы не сможете с нами общаться. Но помните, что вы моя единственная и любимая учительница!!

P.S. - желаю вам счастья и здоровья, от вашей ученицы Ана Милковичевой, 5 класс

Уважаемая Анна Даниловна, этот год был самым наилучшим. В этом году я узнал многое благодаря вам. Вы научили нас, как правильно писать буквы и видеть (орфо) орфограммы. Мне нравятся все уроки и особенно ваши. Вы прекрасный преподаватель. Вы научили писать, читать, и понимать жизнь. Благодарю вас и всех поколений, для чего нужен русский язык.

С уважением
Чашкин Дима, 5к

Здравствуйте, Рубцова Анна Даниловна!
Мне очень вас понравится преподавать, дорогая Анна
Даниловна.

Сначала, когда я пришел в кабинет русского
языка, я думал, что будет скучно. Потому
в первую четверть я понял, что вы такая доб-
рая, хорошая, доброжелательная учительница по
русскому языку. Вы меня подвели на вторую
лестницу ^{русского} по русскому языку.

Благодарности я вам пишу, что вы хорошая
учительница,

Анна Даниловна!

подпись: Бруф -

25.05.11

От: Брудишина Миши

Отзыв о работе учительницы
русского языка и литературы
Рубцовой Анны Даниловны.

С детства нас учили тому,
что школа - наш второй дом.
А значит учитель - это род-
ной человек, который по-своему
любит, заботится и пережи-
вает за нас.

Я бы хотела рассказать
о замечательном учителе
русского - языка и литерату-
ры - Рубцовой Анне Даниловне.

Меня всегда привлекало то,
как быстро она находит об-
щую язык с детьми и то,
как легко они открываются
ей. К каждому из учеников
Анна Даниловна находит подход.

С 5 класса русский язык и литература стали для нас самыми любимыми предметами на уроках русского языка нам не только скучно. Каждый раз Анна Даниловна по-новому делает нам материал. А уроки литературы - это просто сказка. Мы только обсуждаем интересные произведения, ставим интересные вопросы и читаем стихи о разных поэтах и писателях.

Кроме того, что Анна Даниловна является замечательным учителем, она - хороший друг для своих учеников. Она постоянно помогает нам в решении наших проблем. Под-

держивает, если у нас что-то не получается и радуется нашим победам вместе с нами.

Под руководством Анны Даниловны, я часто ездила на семинары по литературе и занимаюсь проектами. Как только я познакомилась с ней и начала ходить на её уроки, я решила, что в будущем стану журналистом, ведь Анна Даниловна показала мне, что литература - это самый лучший предмет.

Теперь уже 11 лет я учусь в школе, где преподаёт такой прекрасный учитель и я с удовольствием могу сказать: Анна

Даниловна в полной мере заслуживает носить это звание - учитель.

ученица 11 "А" класса
Марушева Анастасия
Андреевна.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Усть-Баргузинская средняя общеобразовательная школа им.Шелковникова К.М.»
671623 Республика Бурятия, Баргузинский район, п.Усть-Баргузин, ул.Оцимика,24
Тел./факс (30 131) 91331, тел. (301 31) 91333 E-mail: noo_school@mail.ru

**Характеристика - представление о работе учителя русского языка и литературы
МБОУ «Усть-Баргузинская СОШ им.Шелковникова К.М.» Рубцовой Анны Даниловны**

Рубцова Анна Даниловна – учитель русского языка и литературы, образование высшее, Бурятский Государственный Университет, 1998 г., стаж работы 16 лет, высшая квалификационная категория.

Анна Даниловна – прекрасный педагог, мастер своего дела, деликатный и тактичный, требовательный и принципиальный во всем, что касается работы человек. Всегда любознательна и открыта к новым знаниям.

В основе ее деятельности лежит личностно-ориентированный подход к ребенку, который позволяет создать развивающую образовательно-коммуникативную среду. Каждый планируемый ею урок – это создание такой учебной ситуации, которая активизирует познавательный интерес, способствует самостоятельному усвоению знаний посредством учебных задач. Знания, полученные в ходе такого обучения, становятся личным достоянием школьника, формируют систему ценностных отношений к явлениям окружающего мира. С целью подготовки учащихся к итоговой аттестации в форме ГИА и ЕГЭ учителем разработана система занятий по русскому языку и литературе. Результатом этой работы являются высокие показатели сдачи ГИА и ЕГЭ. Средний балл сдачи ЕГЭ в 2009-2010 уч.г.- 63 по русскому языку, 53- по литературе; в 2011-12. Наивысший балл по русскому языку – 95 (Новицкая Олеся).

Рубцова А.Д. прошла обучение в РЦОИ ЕГЭ РБ и получила сертификат МО и НРБ «Эксперт ЕГЭ по русскому языку». В 2012 году принимала участие в работе региональной комиссии по русскому языку ЕГЭ и ГИА в г.Улан-Удэ.

Ученики Анны Даниловны хорошо подготовлены, успешно осваивают программу средней школы. За последние 5 лет степень обученности в классах Анны Даниловны составляет 100%.

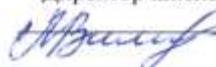
Ее ученики являются победителями районных олимпиад по русскому языку, литературе. Скосырской Вадим - 2 место, Белобородова Оля – 3 место, Марушева Настя – 2 место в 2011-2012 уч.г. Ежегодно 40% учащихся принимают участие в международном конкурсе «Русский Медвежонок» показывают хорошие результаты на уровне школы и района. В прошедшем учебном году принимали активное участие в всероссийском конкурсе «Sneil»

Последние два года ученики Анны Даниловны становятся победителями районной научно-практической конференции «Шаг в будущее». 2010-2011 год – 1, 2 место (Родионова Д., Молчанова Ю.), 2011-2012 год – 1 место (Вильмова К.) в секции русского языка

Большое внимание уделяет воспитательной работе, которая направлена на организацию активной и творческой жизнедеятельности детей. В своей деятельности руководствуется принципом взаимосвязи «учитель + ученик + родители». Родители – это ее незаменимые помощники во всех делах и начинаниях. Наряду с детьми участвуют в различных конкурсах, соревнованиях, праздниках, представлениях, они частые гости и на открытых уроках. За вклад в воспитание подрастающего поколения и добросовестный труд награждена «Благодарственным письмом» Народного Хурала Республики Бурятия (2012 г) и Почетной грамотой Министерства Образования РБ (2011г.)

Анна Даниловна – руководитель районного методического объединения учителей русского языка и литературы, ежегодно проводит открытые уроки, мастер-класс для учителей школы и района. В 2011 году на Форуме молодых педагогов района показала мастер-класс на тему «Интерактивное обучение: организация учебного диалога». В 2012 году награждена Дипломом 1 степени за успешную защиту заключительного отчета в секции «Гуманитарные дисциплины» на районной научно-методической конференции «Современное образование: опыт, проблемы и перспективы». Является призером Всероссийской дистанционной профессиональной олимпиады «Профи -21».

Директор школы:

 Вильмова М.Г./

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования по русскому языку, примерной программы основного общего образования по русскому языку (Стандарты второго поколения, 3-е издание, доработанное. Москва: «Просвещение» 2011), с учетом авторской программы по русскому языку к учебному комплексу для 5-9 классов под редакцией В.В. Бабайцевой. М.: Планета, 2011.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса:

Русский язык. Теория. 5-9 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений / В. В. Бабайцева, Л. Д. Чеснокова – М.: Дрофа, 2009.

Русский язык. Практика. 5 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / под редакцией А.Ю.Купаловой. – М.: Дрофа, 2009.

Русская речь. 5 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений / Е. И. Никитина – М.: Дрофа, 2009.

Программа рассчитана на 175 ч. в год (5 часов в неделю).

Программой предусмотрено проведение:

- контрольных работ-10;
- работ по развитию речи-34

Изучение русского языка в 5 классе, согласно требованиям федерального государственного стандарта основного общего образования по русскому языку, направлено на достижение **целей:**

- воспитание уважения к русскому языку; осмысление языка как основного средства общения;
- формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- формирование у обучающихся самостоятельности в приобретении новых знаний и практических умений;
- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; извлекать и преобразовывать необходимую информацию, осуществлять информационную переработку текста);
- овладение видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета;
- развитие способностей опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты;
- совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности **и способствует решению следующих задач** на ступени основного образования:
 - формировать умения воспринимать, перерабатывать и предъявлять информацию в словесной, образной формах; анализировать и перерабатывать полученную информацию в соответствии с поставленными задачами;
 - способствовать формированию мотивации образовательной деятельности учащихся на основе личностно ориентированного подхода;

- обеспечить усвоение определенного круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики, а также формирование умений применять эти знания на практике;
- развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи; способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;
- формировать умение анализировать тексты разных жанров и стилей, создавать собственные тексты.

Данная программа составлена для реализации курса «Русский язык 5 класс», который является частью Примерной программы основного общего образования по русскому языку и разработан в логике с возрастными особенностями учащихся. Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по разделам курса и последовательность изучения тем и разделов учебного предмета по учебнику под редакцией В.В.Бабайцевой, Л.Д.Чесноковой с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса.

Ключевая идея курса заключается в системно-деятельностном подходе. Наряду со знаниевым компонентом в программном содержании обучения представлен деятельностный компонент, что позволяет установить баланс теоретической и практической составляющих содержания обучения. Усиление деятельностной направленности курса русского языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности.

Специфика курса русского языка требует особой организации учебной деятельности школьников в форме постановки и решения ими учебных задач.

Новизна данной программы определяется тем, что процесс обучения ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, на формирование таких жизненно важных умений, как использование различных форм поиска информации и способов передачи ее в соответствии с речевой ситуацией, нормами литературного языка и этическими нормами общения.

Обучение русскому языку по данной программе **дает возможность** развивать у учащихся не только предметные умения, но и метапредметные универсальные учебные действия.

Личностные УУД	Познавательные УУД	Регулятивные УУД	Коммуникативные УУД
Сохранять мотивацию к учебе. Проявлять интерес к новому учебному материалу. Развивать способность к	Анализировать условия и требования задачи. Выводить следствия из имеющихся в условии задачи данных. Выбирать, сопоставлять и обосновывать способы решения задачи.	Выделять и осознавать то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознавать качество и уровень усвоения. Составлять план и последовательность действий.	Общаться и взаимодействовать с партнерами по совместной деятельности или обмену информацией. Регулировать собственную деятельность посредством речевых действий. Организовывать и планировать учебное

<p>самооценке. Стремиться к речевому самосовершенствованию. Уважительное отношение к родному языку.</p>	<p>Выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними. Осознанно строить речевые высказывания в устной и письменной форме. Осуществлять поиск и выделение необходимой информации. Определять основную и второстепенную информацию. Самостоятельно создавать алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Выбирать основания и критерии для сравнения, классификации объектов. Выдвигать и обосновывать гипотезы, предлагать способы их проверки. Строить логические цепи рассуждений.</p>	<p>Самостоятельно формулировать цель и строить действия в соответствии с ней. Сличать свой способ действия с эталоном, обнаруживать отклонения и отличия от эталона. Вносить коррективы и дополнения в способ своих действий в случае расхождения с эталоном. Анализировать объект, выделяя существенные и несущественные признаки. Составлять план и последовательность действий. Оценивать достигнутый результат.</p>	<p>сотрудничество с учителем и сверстниками. Работать в группе. Действовать с учетом позиции другого человека и согласовывать с ним свои действия. Придерживаться морально–этических и психологических принципов общения и сотрудничества. С достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем. Описывать содержание совершаемых действий с целью ориентировки предметно–практической или иной деятельности. Интересоваться чужим мнением и высказывают свое. Понимать возможность различных точек зрения, не совпадающих с собственной.</p>
---	---	---	--

При организации процесса обучения в рамках данной программы предполагается применение следующих педагогических технологий обучения: организация самостоятельной работы и творческой деятельности, развития критического мышления через чтение и письмо, организация группового взаимодействия, самоконтроля, самообразовательной деятельности.

Внеурочная деятельность по предмету предусматривается в следующем: участие в предметной неделе, в дистанционных интеллектуальных конкурсах и олимпиадах; внешкольные акции познавательной направленности.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с Уставом ОУ в форме контрольных и тестовых работ.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения содержания курса

Личностными результатами освоения пятиклассниками программы по русскому языку являются:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;
- уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения пятиклассниками программы по русскому языку являются:

- **владение всеми видами речевой деятельности:**

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог - обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

- **применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни**; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

- **коммуникативное взаимодействие с окружающими** людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем.

Предметными результатами освоения пятиклассниками программы по русскому языку являются:

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы;

- речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

- овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

- опознавание и анализ основных единиц языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения.

Учебное и учебно- методическое обеспечение

Учебно-методический комплект для учащихся:

Русский язык: Теория. 5-9 классы.: Учеб. для общеобразоват. учреждений / В.В. Бабайцева, Л.Д.Чеснокова. - М.: Дрофа, 2009

Русский язык: Практика. 5 кл.: Пособие для общеобразоват. учреждений / под ред. А.Ю.Купаловой. - М.: Дрофа, 2009

Никитина Е.И. Русская речь: Развитие речи. 5 кл.: Учеб для общеобразоват. учреждений. - М.: Дрофа, 2009.

Методические пособия для учителя:

Методические рекомендации к учебному комплексу по русскому языку. 5 класс / под ред. А.Ю. Купаловой. – М.: Дрофа, 2009

Никитина Е.И. Уроки развития речи: 5 класс. – М.: Дрофа, 2009

Русский язык. 5-9 классы. Поурочное планирование к учебному комплексу «Русский язык: Теория. Практика. Русская речь» / под ред. А.Ю. Купаловой.– М.: Дрофа, 2009

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование следующих программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера:

- электронный репетитор «Русский язык» (система обучающих тестов);
- репетитор по русскому языку (Кирилла и Мефодия);
- репетитор «Русский язык» (весь школьный курс);
- программа «Домашний репетитор»;
- орфотренажер «Грамотей».

Содержание учебного предмета

Введение

Знакомство с учебным комплексом по русскому языку. Роль языка в жизни общества

ВВОДНЫЙ КУРС

Орфография Орфограмма.

Правописание безударных гласных в корне слова, в приставках; и, а, у после шипящих; глухих и звонких согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова.

Морфология и орфография

Части речи. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное. Морфологические признаки существительного. Склонение. Имена существительные собственные.

Правописание падежных окончаний.

Имя прилагательное. Связь прилагательного с именем существительным.

Морфологические признаки прилагательных.

Правописание безударных гласных в окончаниях имен прилагательных.

Глагол. Морфологические признаки глагола. Прошедшее, настоящее и будущее время. Спряжение глагола.

Правописание гласных перед суффиксом -л и в окончании глаголов.

Буква ъ в глаголе 2-го лица единственного числа.

Глаголы с -тс я и -тсья.

Наречие. Различение наречий по вопросу.

Правописание наиболее употребительных наречий по списку.

Местоимение. Личные я, ты, он и др. Притяжательные мой, твой, наш, ваш, свой. Вопросы кто? что? какой? и др. Неопределенные кто-то, что-либо, какой-либо, кое-кто и др.

Раздельное написание местоимений с предлогами.

Дефис в неопределенных местоимениях.

Предлог. Разграничение предлогов и приставок.

Раздельное написание предлогов с именами существительными .

Союз. Союзы и, а, но между однородными членами и в сложных предложениях.

Частица. Частицы не, бы (б), ли (ль), же (ж) и др. Их значение в предложениях.

Раздельное написание частиц с другими словами.

Синтаксис и пунктуация

Понятие о синтаксисе и пунктуации.

Предложение. Грамматическая основа предложения. Интонация конца предложения.

Виды предложений по цели высказывания. Не восклицательные и восклицательные предложения.

Знаки препинания в конце предложения.

Главные члены предложения.

Тире между подлежащим и сказуемым (при их выражении именем существительным в именительном падеже).

Второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство).

Словосочетание. Подчинительные и сочинительные словосочетания. Словосочетания в предложении.

Предложения с однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами.

Знаки препинания в предложении с однородными членами (соединенными только интонацией, одиночными союзами и, а, но, а также повторяющимся союзом и) и обобщающим словом перед однородными членами.

Предложения с обращениями.

Знаки препинания в предложении с обращением.

Предложения с вводными словами (указывающими на уверенность или неуверенность говорящего по отношению к высказываемому).

Знаки препинания в предложениях с вводными словами.

Сложное предложение.

Сложносочиненные предложения.

Сложноподчиненные предложения. Сложные бессоюзные предложения. Запятая между частями сложного предложения. Предложения с прямой речью (прямая речь после слов автора и перед ними). Диалог.

Знаки препинания в предложениях с прямой речью (в указанных выше случаях). Оформление диалога на письме

ОСНОВНОЙ КУРС

Понятие о литературном языке

Литературный язык — основа русского национального языка. Нормы литературного языка (произносительные (орфоэпические), морфологические, синтаксические, стилистические, орфографические, пунктуационные и др.).

Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия

Звуки речи. Звуки речи и буквы. Алфавит. Элементы фонетической транскрипции. Гласные и согласные звуки. Слог.

Правила переноса слов.

Ударение, его особенности в русском языке. Гласные ударные и безударные.

Выразительные средства фонетики.

Понятие об орфограмме. Сильная и слабая позиция звука.

Правописание безударных гласных в корне.

Звонкие и глухие согласные звуки. Сонорные согласные. Шипящие согласные.

Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слов перед согласными.

Твердые и мягкие согласные звуки.

Обозначение мягкости согласных на письме с помощью ъ.

Значение букв я, ю, е, ё.

Правописание разделительных ъ и ь.

Правописание гласных после шипящих.

Правописание мягкого знака после шипящих на конце слов.

Правописание гласных и иы после ц.

Орфографический словарь.

Основные нормы литературного произношения. Допустимые варианты орфоэпической нормы.

Орфоэпический словарь.

Морфемика. Словообразование. Орфография

Понятие о морфемике. Морфема — минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Корень слова. Однокоренные (родственные) слова. Приставки, суффиксы.

Словообразовательные и словоизменяющие морфемы.

Словообразование. Основные способы образования слов. Богатство словообразовательной системы русского языка.

Элементы этимологического анализа слова.

Выразительные средства морфемики и словообразования.

Правописание сложных и сложносокращенных СЛОВ.

Чередование звуков в корне слова.

Правописание корней и приставок. Правописание безударных гласных в корне слова.

Правописание корней с чередованием гласных и — о.

Правописание корней с чередованием гласных г — и.

Правописание согласных и гласных в приставках.

Правописание приставок, оканчивающихся на |с).

Правописание приставок роз- {рос) — раз-(рас).

Буква ы после приставок, оканчивающихся на согласный.

Правописание приставок при- и пре-.

Словообразовательные и этимологические слова русского языка.

Лексикология и фразеология

Понятие о лексикологии. Лексикология как раз дел науки о языке. Лексика как словарный состав языка. Словарное богатство русского языка.

Лексическое значение слова. Основные способы его толкования.

Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значения слова. Основания для переноса значения.

Изобразительные средства языка, основанные на употреблении слова в переносном значении.

Омонимы. Синонимы. Антонимы. Textoобразующая роль синонимов и антонимов (в том числе и контекстуальных). Словари синонимов и антонимов.

Историческая изменчивость словарного состава языка. Образование новых слов и заимствование как основные пути пополнения словарного состава языка.

Старославянизмы. Их стилистические функции.

Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов. Основные языки-источники лексических заимствований в русском языке. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычной речи. Словари иностранных слов и их использование.

Устаревшие слова и неологизмы. Основные причины появления устаревших слов и неологизмов в процессе развития языка. Два типа устаревших Слов: историзмы и архаизмы. Общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы. Наблюдение 98 использованием устаревших слов и неологизмов в текстах.

Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Книжные слова и разговорные слова. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения.

Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы. Неоправданное расширение сферы употребления жаргонизмов в разговорной речи.

Фразеологизмы. Их отличие от свободных сочетаний слов. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Выразительность фразеологизмов.

Повторение

Развитие связной речи

Устная и письменная формы речи.

Речь диалогическая и монологическая.

Понятие о связном тексте.

Тема.

Основная мысль текста. Смысловые части текста.

Простой план.

Понятие о параллельной и последовательной связи предложений в тексте.

Выразительные средства в устной речи.

Общее понятие о стилях речи. Характеристика разговорного, научного, художественного стилей речи.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе на:	
			Уроков развития речи	контрольные работы
1.	Введение. Общие сведения о языке	3	1	
2	Вводный курс. Орфография	8		1
3	Вводный курс. Морфология и орфография	22	2	1
4	Вводный курс. Синтаксис и пунктуация	40	11	3
5	Основной курс русского языка. Понятие о литературном языке	1		
6	Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия.	16	2	1
7	Морфемика. Словообразование. Орфография	42	8	2
8	Лексикология. Фразеология	26	7	1
9	Систематизация и обобщение изученного в 5 классе	17	3	1
	Итого	175	34	10

Календарно-тематический план

№ п/п	Наименование изучаемой темы		Основное содержание по теме	Характеристика основных видов деятельности (на уровне учебных действий)					
	Дата	Тема урока, тип урока		К о л л ч	Элемент содержания	Требования к результатам (предметным и метапредметным*)		Контрольно- оценочная деятельность	
					Учащийся научится	Учащийся может научиться	Вид	Форма	
1	Тема 1: Введение. Общие сведения о языке			Всего часов 3 ч (в т.ч. 1 р/р)					
1.1		Путешествие по страницам учебника. <i>Вводный урок – постановка учебной задачи</i>	1	Знакомство с содержанием и структурой учебного комплекса по русскому языку для 5 класса. Развитие культуры работы с книгой и другими источниками информации	Ориентироваться в содержании пособий, входящих в УМК (учебно-методический комплекс), понимать их назначение, общее и различное в названиях, в оформлении обложки, пользоваться оглавлением,	<i>Осознанно строить речевые высказывания в устной форме.</i>	текущ ий	Устный опрос. Устное сообщение: чему я должен научиться в 5 классе (на основе памяток)	

					условными обозначениями, дифференцирующим и материал в пособиях, понимать термины книжно–издательской темы			
1.2		Наука о русском языке, ее основные разделы. Роль языка в жизни общества. <i>Комбинированный урок</i>	I	Лингвистика как наука о языке речи. Основные разделы лингвистики, изучаемые на уроках русского языка в 5 классе. Писатели и ученые о богатстве и выразительности русского языка	Различать основные разделы лингвистики, основные изобразительные свойства русского языка.	<i>Характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики</i>	текущий	Ответить на вопрос: для чего нам нужен язык? Работа с высказываниями о русском языке
1.3		Р/Р Устная и письменная форма речи <i>Урок развития речи</i>	I	Речь как деятельность. Речевая ситуация. Виды речевой деятельности. Устная и	Различать виды речевой деятельности, особенности каждого вида, понимать цель и	<i>Участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать</i>	текущий	Составление собственных высказываний

				письменная форма речи	задачи общения, зависимость характера речи от содержания, формы, языковых средств. Создавать устные и письменные высказывания на учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения	<i>собственную позицию, доказывать её, убеждать</i>			
2	Тема 2: Вводный курс. Орфография Всего часов 8 (в т. ч. к/р 1)								
2.1		Орфограмма. <i>Комбинированный урок</i>	1	Понятие об орфографии как системе правил правописания слов и их форм. Понятие орфограммы. Признаки орфограмм. Орфограмма и орфографическое правило.	Различать звук и букву, распознавать случаи, когда написание буквы определяется правилом.	<i>Участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать</i>	текущий	Выполнение практических заданий	

2.2		<p>Правописание безударных гласных, проверяемых ударением, в корне слова.</p> <p><i>Комбинированный урок</i></p>	<i>I</i>	<p>Правописание безударных гласных в корне слова</p>	<p>Находить в слове сильную и слабую позиции; подбирать проверочные слова при проверке безударных гласных, проверяемых ударением; различать омонимичные корни в словах, не являющихся однокоренными.</p>	<p><i>Использовать орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических проблем (при написании слов, к которым сложно подобрать проверочное слово).</i></p>	текущей	Орфографический диктант.	
2.3		<p>Правописание гласных в приставках.</p> <p><i>Комбинированный урок</i></p>	<i>I</i>	<p>Орфограмма–гласная в приставке (в безударной позиции)</p>	<p>Опознавать орфограмму в приставке и применять орфографическое правило; различать приставку и часть корня. Обнаруживать и исправлять орфографические ошибки.</p>	<p><i>Осваивать содержание изученного орфографического правила и алгоритм его использования</i></p>	текущей	Задания практического характера	

2.4		<p>Правописание гласных И, А, У после шипящих.</p> <p><i>Комбинированный урок</i></p>	I	<p>Правописание гласных И, А, У после шипящих.</p>	<p>Опознавать орфограмму и применять орфографическое правило. Соблюдать орфографические нормы в процессе письма</p>	<p><i>Осваивать содержание изученного орфографического правила и алгоритм его использования.</i></p>	текущий	Осложненное списывание	
2.5		<p>Правописание звонких и глухих согласных в корне слова.</p> <p><i>Комбинированный урок</i></p>	I	<p>Согласные звонкие и глухие. Представление о позициях в словах, где написание согласных не определяется произношением. Орфограмма «Проверяемая согласная в корне слова».</p>	<p>Опознавать орфограмму и применять орфографическое правило, проверять согласные, находящиеся в слабой позиции, определять парность согласных (глухость–звонкость). Объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических</p>	<p><i>Классифицировать ошибки, графически объяснять орфограммы</i></p>	текущий	Орфографический разбор.	

					символов)				
2.6		<p>Правописание непроизносимых и удвоенных согласных.</p> <p><i>Комбинированный урок</i></p>	I	<p>Многообразие орфограмм–согласных, их опознавательные признаки.</p> <p>Несоответствие орфографического написания и произношения слов с орфограммой «Согласные в корне слова и на стыке морфем»</p>	<p>Опознавать орфограмму и применять орфографическое правило; в случае необходимости могут пользоваться словарем.</p>	<p><i>Осваивать содержание изученного орфографического правила и алгоритм его использования, пользоваться словарями и справочной литературой.</i></p>	текущий	Устный опрос	
2.7		<p>Контрольная работа (диктант с грамматическим заданием)</p> <p><i>Урок контроля</i></p>	I	<p>Правописание гласных и согласных в корне.</p> <p>Правописание гласных в приставках</p>	<p>Опознавать орфограммы и применять орфографические правила. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.</p>	<p><i>Осваивать содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования</i></p>	тематический	Диктант с грамматическим заданием	

2.8		Анализ контрольного диктанта <i>урок коррекции знаний.</i>	I	Контроль и коррекция – формирование видов действия контроля, работа над причинами ошибок и поиск путей их устранения.	Выполнять работу над ошибками (орфографическими, пунктуационными); анализировать ошибки.	<i>Осваивать содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования</i>	текущ ий	Анализ контрольной работы.	
3	Тема 3: Вводный курс. Морфология и орфография Всего часов 22 (в т. ч. Р\Р 2 к/р 1)								
3.1		Части речи. Самостоятельные и служебные части речи <i>Комбинированный урок</i>	I	Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Отличия служебных частей речи от самостоятельных	Опознавать изученные части речи по общему грамматическому значению, синтаксической роли в предложении, типичным окончаниям, различать части речи по вопросу, по значению	<i>Выбирать основания и критерии для сравнения. Анализировать объект, выделяя существенные и несущественные признаки.</i>	текущ ий	Устный опрос	
3.2		Имя существительное. <i>Комбинированный</i>	I	Имя существительное как	Определять склонение существительного,	<i>Анализировать слово с точки зрения его</i>	текущ ий	Устный опрос, практически е задания	

		урок		самостоятельная часть речи. Основные признаки имен существительных. Система падежей в русском языке. Типы склонений имен существительных. Морфологический разбор, имени существительного	выбирать гласные в падежных окончаниях, знать правила употребления мягкого знака после шипящих на конце	<i>принадлежности к той или иной части речи;</i>			
3.3		Имя существительное. Правописание падежных окончаний существительных. <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Правописание имен существительных: падежные окончания, мягкий знак после шипящих на конце существительных	Определять склонение существительного, выбирать гласные в падежных окончаниях, знать правила употреблять Ь после шипящих на конце	<i>Различать грамматические омонимы</i>	текущ ий	Устный опрос, практически задания	
3.4		Имя	I	Общее значение	Опознавать	<i>Анализировать</i>	текущ ий	Устный опрос	

		прилагательное. Морфологические признаки прилагательного. <i>Комбинированный урок</i>		имени прилагательного и его роль в словосочетании и предложении. Склонение имен прилагательных. Способ проверки безударных окончаний прилагательных	прилагательные среди других частей речи, задавать вопросы от существительного к прилагательному, определять род, число, падеж, синтаксическую функцию в предложении	<i>слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;</i>			
3.5		Имя прилагательное Связь прилагательного с именем существительным <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	1	Понятие согласования прилагательного и существительного . Правописание окончаний прилагательных.	Опознавать прилагательные среди других частей речи, задавать вопросы от существительного к прилагательному	<i>Определять роль прилагательных в описании</i>	текущ ий	Письменная работа	
3.6		Связь прилагательного с именем существительным	1	Понятие согласования прилагательного и существительного	Опознавать прилагательные среди других частей речи, задавать	<i>Строить логические цепи рассуждений.</i>	текущ ий	Тест	

		<i>Урок закрепления знаний</i>		. Правописание окончаний прилагательных.	вопросы от существительного к прилагательному				
3.7		Р/Р Что такое диалог и монолог? <i>Урок развития речи. Деловая игра.</i>	I	Речь диалогическая и монологическая	Распознавать диалогическую и монологическую речь. Сравнить образцы диалогической и монологической речи, оформлять диалог на письме, составлять диалог на основе исходного текста.	<i>Использовать выразительные средства языка в соответствии с коммуникативной задачей</i>	текущ ий	Составление диалога и монолога	
3.8		Глагол. Морфологические признаки глагола. <i>Комбинированный урок</i>	I	Глагол как часть речи. Инфинитив. Признаки глагола, его синтаксическая роль в предложении, роль глагола в речи	Понимать значение термина ИНФИНИТИВ . Опознавать глагол в тексте, различать глаголы, сходные по значению, определять время, лицо, число глаголов, безошибочно писать личные окончания глаголов	<i>Извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей</i>	текущ ий	Устный опрос, работа с текстом, морфологический разбор.	

3.9	Изменение глагола по временам. Орфограмма «Гласная в суффиксе глагола прошедшего времени». <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Настоящее, будущее и прошедшее время глагола. Орфограмма «Гласная в суффиксе глагола прошедшего времени». Способ проверки написания гласной в суффиксе глаголов прошедшего времени	Определять время глагола, безошибочно писать гласную в суффиксе глагола прошедшего времени, различать глаголы, сходные по значению, но разные по характеру изменения по временам	<i>Осуществлять поиск и выделение необходимой информации. Структурировать знания. Выбирать основания и критерии для сравнения, классификации объектов.</i>	текущий	Устный опрос, практические задания	
3.10	Спряжение глагола. Правописание безударных личных окончаний глаголов <i>Урок изучения и первичного закрепления</i>	I	Спряжение глагола. Правописание безударных личных окончаний глаголов	Изменять глаголы, определять спряжение по алгоритму, понимать условия выбора гласной в окончании глагола, различать глаголы 1 и 2 спряжения по ударным	<i>Лексическое значение глаголов-исключений, их морфемный состав</i>	текущий	Устный опрос	

		<i>знаний</i>			окончаниям				
3.1 1		Спряжение глагола. Правописание безударных личных окончаний глаголов <i>Урок закрепления знаний</i>	I	Спряжение глагола. Правописание безударных личных окончаний глаголов	Изменять глаголы, определять спряжение по алгоритму, понимать условия выбора гласной в окончании глагола, различать глаголы 1 и 2 спряжения по ударным окончаниям	<i>Выделять и формулировать познавательную цель. Строить логические цепи рассуждений. Структурировать знания.</i>	текущ ий	Самостоятел ьная работа	
3.1 2		Буква Ъ в глаголах 2 лица единственного числа <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Орфограмма "Буква Ъ в глаголах 2 лица единственного числа"	Спрягать глаголы, "видеть" сигнал изучаемой орфограммы, применять орфографическое правило.	<i>Выделять объекты и процессы с точки зрения целого и частей. Анализировать условия и требования задачи.</i>	текущ ий	Письменная работа	
3.1 3		Правописание НЕ с глаголами. Орфограмма "-ТСЯ, -ТЬСЯ в	I	Правописание НЕ с глаголами. Орфограмма "-ТСЯ, -ТЬСЯ в	Правильно ставить вопросы к глаголам на –ТСЯ (–ТЬСЯ), понимать условия выбора орфограммы,	<i>Различать личные формы и неопределенную форму глаголов в</i>	текущ ий	Орфографич еский диктант.	

		глаголах" <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>		глаголах"	объяснять наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ТЬСЯ –ТСЯ.	<i>предложении</i>			
3.1 4		Р/Р Как вести беседу? <i>Урок развития речи.</i>	I	Понятие о культуре общения. Выбор и организация языковых средств в соответствии с ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения этичности речевого общения	Соблюдать правила речевого поведения при беседе, знать и соблюдать этику разговора по телефону.	<i>Осознанно строить речевые высказывания в устной и письменной форме.</i>	текущ ий	Деловая игра	
3.1 5		Наречие. Морфологические признаки. <i>Комбинированный</i>	I	Наречие как самостоятельная часть речи. Неизменяемость как морфологический	Опознавать наречие по вопросам, определять его синтаксическую роль в предложении	<i>анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;</i>	текущ ий	Работа с текстом	

		<i>урок</i>		признак наречий					
3.1 6		Местоимение. Личные местоимения <i>Комбинированный урок</i>	I	Местоимение как часть речи. Личные местоимения, особенности их употребления в речи, раздельное написание с предлогами	Опознавать местоимения в тексте, употреблять с предлогами; избегать неоправданного повторения в речи, соблюдать этику использования личных местоимений	<i>Анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;</i>	текущ ий	Устный опрос, практически е задания	
3.1 7		Притяжательные, вопросительные и неопределенные местоимения <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Разряды местоимений по значению и грамматическим признакам (притяжательные, вопросительные, неопределенные). Раздельное написание местоимений с предлогами.	Опознавать местоимение в тексте, определять роль местоимения как средства связи предложений, устранять повтор одних и тех же слов	<i>Осуществлять поиск и выделение необходимой информации.</i>	текущ ий	Работа с текстом	
3.1 8		Орфограмма – дефис в неопределенных	I	Орфограмма – дефис в неопределенных местоимениях	Опознавать условия постановки дефиса в неопределенных	<i>Применять методы информационного поиска, в том числе</i>	текущ ий	Практически е задания	

		местоимениях. <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>			местоимениях	<i>с помощью компьютерных средств.</i>			
3.1 9		Служебные части речи. Предлоги. Союзы. <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Предлог и союз как служебные части речи. Роль предлогов и союзов в речи, способы их различения. Орфограмма – пробел. Орфограмма – дефис. Разграничение предлогов и приставок.	Опознавать служебные части речи, отличать их от самостоятельных, определять как средство связи слов в словосочетаниях и предложениях, различать омонимичные предлоги и приставки	<i>Анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;</i>	текущ ий	Работа с текстом	
3.2 0		Частицы. Правописание частиц <i>Урок изучения и первичного закрепления</i>	I	Частица как часть речи.. Функции частиц.. Орфограмма «Раздельное написание частиц с другими словами»	Определять значение частицы НЕ, безошибочно писать ее с изученными частями речи, выявлять значения слов с частицами	<i>Выделять и формулировать проблему. Структурировать знания.</i>	текущ ий	Осложненно е списывание	

		<i>знаний</i>			БЫ, ЛИ, ЖЕ				
3.2 1		Контрольная работа (диктант) <i>Урок контроля</i>	I	Самостоятельные и служебные части речи. Применение изученных орфограмм на письме.	Опознавать изученные части речи, определять их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль в предложении, употреблять в речи, безошибочно писать, соблюдая нормы литературного языка	<i>Развивать орфографическую и пунктуационную зоркость. Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.</i>	тематический	диктант	
3.2 2		Анализ контрольного диктанта <i>Урок коррекции знаний</i>	I	Контроль и коррекция – формирование видов действия контроля, работа над причинами ошибок и поиск путей их устранения.	Выполнять работу над ошибками (орфографическими, пунктуационными); уметь анализировать ошибки	<i>Осваивать содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования.</i>	текущий	Работа над ошибками	
4	Тема 4: Вводный курс. Синтаксис и пунктуация. Всего часов 40 (в т. ч. Р\Р 11 к/р 3)								

4.1		<p>Синтаксис как раздел грамматики. Пунктуация как система правил правописания предложений</p> <p><i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i></p>	<i>I</i>	<p>Понятия: синтаксис, грамматика, пунктуация.</p> <p>Интерактивная схема с примерами "Основные единицы синтаксиса"</p> <p>Интерактивная таблица "Знаки препинания"</p>	<p>Владеть основными понятиями синтаксиса, видеть границы предложения, находить грамматические основы, правильно строить словосочетания и предложения</p>	<p><i>Осуществлять поиск и выделение необходимой информации. Структурировать знания.</i></p>	текущий	Устный опрос	
4.2		<p>Р/Р Что такое текст?</p> <p><i>Урок развития речи</i></p>	<i>I</i>	<p>Текст. Смысловая и грамматическая связь предложений в тексте. Различие между набором предложений и сочетанием предложений в тексте смысловые части текста</p>	<p>Определять признаки текста, употреблять смысловую и грамматическую связь предложений в тексте, подбирать заглавие, отражающее тему</p>	<p><i>Осознанно строить речевые высказывания в устной и письменной форме. Воспринимать тексты художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей.</i></p>	текущий	Практические задания	

4.3		Предложение. Грамматическая основа предложения. <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Предложение как единица синтаксиса и минимальное речевое высказывание. Основные признаки предложения и его отличие от других синтаксических единиц. Грамматическая основа предложения Интерактивная таблица "Признаки предложения"	Определять границы предложения; находить грамматические основы, выделять их, конструировать предложения по заданным типам грамматических основ, соблюдать верную интонацию конца предложения	<i>Анализировать объект, выделяя существенные и несущественные признаки. Строить логические цепи рассуждений.</i>	текущий	Творческое списывание	
4.4		Невосклицательные и восклицательные предложения. Знаки препинания в	I	Виды предложений по эмоциональной окраске: невосклицательные	Интонационно правильно произносить предложения, различные по эмоциональной	<i>Анализировать объект, выделяя существенные и несущественные признаки.</i>	текущий	Выразительное чтение предложений (интонация конца предложения)	

		конце предложения. <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>		е и восклицательные. Интонационные и смысловые особенности восклицательных предложений.	окраске, и оформлять их на письме, использовать восклицательные предложения как средство усиления выразительности. Коллекция интерактивных текстов "Эмоции и их выражение"			я), пунктуационный разбор.	
4.5		Р/Р Что значит писать и говорить на тему? <i>Урок развития речи</i>	I	Тема текста. Заглавие как отражение темы текста.	осмысливать, раскрывать тему высказывания, подбирать к тексту заглавие, отражающее тему	<i>Выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними.</i>	текущ ий	Практически е задания	
4.6		Р/Р Обучение выборочному изложению текста «Дятел в лесу»	I	Смысловое, композиционное и стилевое единство текста на определенную тему	Определять тему исходного для изложения текста, соотносить с более узкой темой, отбирать	<i>Определять основную и второстепенную информацию.</i>	текущ ий	Написание выборочного изложения (р.речи Упр. 39)	

		<i>Урок развития речи</i>			ту часть текста, которая имеет отношение к теме				
4.7		Члены предложения <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Синтаксическая структура предложения. Главные и второстепенные члены предложения	Определять члены предложения, устанавливая связи между словами и их формами	<i>Заменять термины определениями. Выполнять операции со знаками и символами.</i>	текущ ий	Устный опрос	
4.8		Синтаксический разбор предложения <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Порядок синтаксического разбора предложения. Способы выражения главных членов предложения. Односоставные и двусоставные предложения <u>Конструктор таблиц</u> <u>"Предложение.</u> <u>Словосочетание"</u>	Производить синтаксический разбор предложений различных конструкций, составлять их схему, выделять текстовые синонимы в роли подлежащих, соблюдать лексическую сочетаемость слов различных частей речи	<i>Определять основную и второстепенную информацию. Анализировать объект, выделяя существенные и несущественные признаки. Выполнять операции со знаками и символами.</i>	текущ ий	Самостоятельная работа	

4.9		Тире между подлежащим и сказуемым <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Условия постановки тире между подлежащим и сказуемым <u>Интерактивная таблица "Тире между подлежащим и сказуемым"</u>	Определять условия постановки тире между подлежащим и сказуемым, уметь находить подлежащее и сказуемое при пропуске глагола–связки и применять соответствующее пунктуационное правило.	<i>Выполнять операции со знаками и символами. Определять основную и второстепенную информацию.</i>	текущий	Устный опрос, практические задания	
4.10		Р/Р. Обучение написанию сочинения на тему: «Памятный день летних каникул» <i>Урок развития речи</i>	I	Понятия: тема, идея текста, жанр. Простой и сложный план текста. Этапы работы над сочинением.	Писать и говорить на тему, используя типовой план сочинения о памятном случае, подбирать заглавие, анализировать чужие тексты, создать собственное высказывание	<i>Осуществлять поиск и выделение необходимой информации. Осознанно строить речевые высказывания в устной и письменной форме.</i>	текущий	Сочинение (Р/р упр 43)	
4.11		Второстепенные члены предложения. Определение как второстепенный	I	Общее представление о второстепенных членах предложения.	Различать распространенные и нераспространенные предложениями, характеризовать	<i>Находить эпитеты в предложениях</i>	текущий	Устный опрос	

		член предложения. <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>		Определение. Способы его выражения. Соотношение морфологического (падежного) и синтаксического (смыслового) вопросов к определению (в случаях их несовпадения)	предложения по наличию или отсутствию второстепенных членов, распространять предложения. Определять способы выражения определения, находить определение в предложении.				
4.1 2		Дополнение как второстепенный член предложения. <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Дополнение. Употребление дополнений при конструировании предложений Интерактивная таблица "Дополнение"	Определять способы выражения дополнения, уметь находить дополнения в предложении, отличать дополнения от подлежащих	<i>Различать прямое и косвенное дополнение</i>	текущий	Устный опрос, практические задания	
4.1 3		Обстоятельство как второстепенный	I	Обстоятельство. Способы выражения	Определять способы выражения обстоятельств, уметь	<i>Находить выразительные средства языка в</i>	текущий	Устный опрос, практические задания	

		член предложения <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>		обстоятельств. Определение значения обстоятельств по синтаксическим (смысловым) вопросам Интерактивная таблица "Обстоятельства"	находить обстоятельства, определять способ его выражения, распространять предложения обстоятельствами	<i>тексте</i>			
4.1 4		Повторение по теме: «Второстепенные члены предложения» <i>Обобщение и систематизация знаний</i>	I	Второстепенные члены предложения. Стилистическая роль второстепенных членов предложения. "Нераспространенные и распространенные предложения"	Находить второстепенные члены предложения, определять способы их выражения, распространять нераспространенные предложения, определять стилистическую роль второстепенных членов предложения в тексте	<i>Выполнять операции со знаками и символами. Структурировать знания. Строить логические цепи рассуждений.</i>	текущей	Самостоятельная работа	
4.1		Контрольная	I	Синтаксис.	Записывать	<i>Соблюдать</i>	тематический	диктант с грамматичес	

5		работа (диктант с грамматическим заданием) <i>Урок контроля</i>		Предложение. Классификация предложений. Члены предложения и способы их выражения. Синтаксический и пунктуационный разбор.	аудируемый текст в соответствии с нормами письма, выполнять различные виды языкового разбора (синтаксический, пунктуационный, морфемный, орфографический)	<i>основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи. Устанавливать причинно–следственные связи.</i>		ким заданием	
4.1 6		Анализ диктанта с грамматическим заданием <i>урок коррекции знаний.</i>	I	Главные и второстепенные члены предложения. Знаки конца предложения	Анализировать текст с точки зрения орфографической и пунктуационной грамотности.	<i>Классифицировать ошибки, правильно графически объяснить орфограммы</i>	текущ ий	Анализ ошибок	
4.1 7		Словосочетание. Словосочетания в предложении. Подчинительные словосочетания <i>Урок изучения и первичного закрепления</i>	I	Словосочетание как единица синтаксиса. Основные признаки словосочетаний; смысловая и грамматическая	Определять главное и зависимое слова, составлять схемы словосочетаний, конструировать словосочетания по заданной схеме, соблюдая нормы	<i>Понятие лексической сочетаемости</i>	текущ ий	Устный опрос, практические задания	

		<i>знаний</i>		связь слов в словосочетаниях	грамматической сочетаемости				
4.1 8		Предложения с однородными членами <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Однородные члены предложения, их признаки. Средства связи однородных членов предложения http://school-collection.edu.ru/catalog/res/f30d811e-1a2a-4f8a-a82f-a011e926729e/view/	Определять признаки однородных членов предложения, находить однородные члены, соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами.	<i>Выделять и формулировать познавательную цель. Заменять термины определениями. Выполнять операции со знаками и символами.</i>	текущий	Устный опрос, практические задания	
4.1 9		Знаки препинания в предложении с однородными членами <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами.	Владеть способами выявления однородных членов предложения, использовать выразительные возможности конструкций с однородными членами, применять пунктуационные	Выделять и формулировать познавательную цель. Выбирать вид графической модели, адекватной выделенным смысловым единицам.	текущий	Творческое списывание	

					правила в предложениях с однородными членами.				
4.2 0		Обобщающее слово в предложении с однородными членами <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Знаки препинания в предложениях с однородными членами при обобщающем слове Интерактивная пунктограмма "Обобщающие слова при однородных членах"	Опознавать, применять изученное пунктуационное правило, самостоятельно подбирать примеры	Анализировать условия и требования учебной задачи. Выражать смысл ситуации различными средствами (рисунки, символы, схемы, знаки).	текущ ий	Устный опрос, практически е задания	
4.2 1		Р/Р. Основная мысль текста. <i>Урок развития речи</i>	I	Понятие текста, основные признаки текста. Тема, коммуникативная установка, основная мысль текста. Микротема текста.	Определять тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста	Выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними. Извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных	текущ ий	Работа с текстами	

					и частей текста. Выделять микротемы текста, делить его на абзацы.	жанров.			
4.2 2		Р/Р Обучение подробному изложению «Отважный пингвиненок» <i>Урок развития речи</i>	I	Пересказ прочитанного, прослушанного, увиденного в соответствии с условиями общения. Изложение прочитанного или прослушанного текста.	Принимать основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передать в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста. Излагать в письменной форме содержание прослушанного текста (подробно).	<i>Осознанно строить речевые высказывания в устной и письменной форме</i>	текущ ий	изложение	
4.2 3		Обращение <i>Урок изучения и</i>	I	Обращение, его роль, интонация предложений с	Соблюдать пунктуацию при оформлении	<i>Выбирать и использовать выразительные</i>	текущ ий	Устный опрос, практически	

		<i>первичного закрепления знаний</i>		обращениями, знаки препинания при обращении	обращения на письме и звательную интонацию при чтении	<i>средства языка в соответствии с коммуникативной задачей</i>		е задания	
4.2 4		Предложения с вводными словами <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Вводные слова. Группы вводных слов по значению Интерактивная таблица "Вводные слова"	Определять значения вводных слов и выделять их интонационно и пунктуационно.	<i>Объяснять изученные положения на самостоятельно подобранных примерах</i>	текущ ий	Устный опрос, практически е задания	
4.2 5		Сложные предложения: союзные и бессоюзные <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.	Различать союзные и бессоюзные сложные предложения, выделять грамматические основы, определять границы предложений в тексте, разделять части сложного предложения знаками препинания	<i>Использовать для решения познавательных задач справочных пособий, цифровых и электронных ресурсов</i>	текущ ий	Устный опрос, практически е задания	

4.2 6	Сложносочиненные предложения <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Сложносочиненное предложение, его строение. Средства связи частей сложносочиненного предложения.	Опознавать и разграничивать разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения.	<i>Использовать для решения познавательных задач справочных пособий, цифровых и электронных ресурсов</i>	текущий	Устный опрос, практические задания	
4.2 7	Сложноподчиненные предложения <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Сложноподчиненное предложение, его строение. Средства связи частей сложноподчиненного предложения: интонация, подчинительные союзы, союзные слова,	Опознавать и разграничивать разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определять (находить) средства синтаксической	<i>Использовать для решения познавательных задач справочных пособий, цифровых и электронных ресурсов</i>	текущий	Устный опрос, практические задания	

				указательные слова.	связи между частями сложного предложения.				
4.2 8		Знаки препинания в сложном предложении. Союзы в сложном предложении <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Запятая в сложном предложении между частями	Группировать сложные предложения по заданным признакам. Моделировать сложные предложения по заданным схемам, определять (находить) средства синтаксической связи между частями сложного предложения.	<i>Выбирать вид графической модели, адекватной выделенным смысловым единицам. Выделять объекты и процессы с точки зрения целого и частей. Структурировать знания.</i>	текущий	Устный опрос, практические задания	
4.2 9		Сложное предложение, его использование в речи <i>Урок изучения и первичного</i>	I	Сложное предложение, его признаки, знаки препинания в сложном предложении	Создавать текст, используя изученные синтаксические конструкции, решать пунктуационные	<i>Анализировать объект, выделяя существенные и несущественные признаки. Выбирать основания и</i>	текущий	Создание текста	

		<i>закрепления знаний</i>		(запятая), использование сложных предложений в речи	задачи; находить сложные предложения в тексте, обосновывать их роль.	<i>критерии для сравнения, классификации объектов.</i>			
4.3 0		Контрольная работа (тест) <i>Урок контроля</i>	I	Сложное предложение, его признаки, знаки препинания в сложном предложении (запятая), использование сложных предложений в речи, знаки препинания в простом предложении	Различать простые предложения с однородными членами, вводными словами и обращениями от сложных предложений, выделять в них грамматические основы, определять границы предложения, соблюдать нормы на письме	<i>Анализировать условия и требования учебной задачи.</i>	темати ческий	тест	
4.3 1		Р/Р Для чего нужен план? <i>Урок развития речи</i>	I	План как средство организации текста. Членение текста на смысловые части. Тема текста. Основная мысль	Делить текст на смысловые части, осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде	<i>Выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними. Определять основную и</i>	текущ ий	Создание сложного плана	

				текста	плана (простого, сложного, тезисного). Создавать и редактировать собственные тексты с учетом требований к построению связного текста.	<i>второстепенную информацию.</i>			
4.3 2		Предложения с прямой речью <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	<i>I</i>	Прямая речь как способ передачи чужой речи. Особенности строения и пунктуации предложений с прямой речью. Речевой этикет в предложениях с прямой речью Прямая речь, слова автора Знаки препинания при прямой речи	Различать прямую речь и слова автора, применять пунктограммы предложений с прямой речью, оформлять прямую речь	<i>Употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка</i>	текущ ий	Устный опрос, практически е задания	

4.3 3	Знаки препинания в предложениях с прямой речью <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Цитирование Расставь знаки препинания Сравни два предложения	Анализировать предложения с прямой речью, определять место прямой речи в предложении относительно слов автора, конструировать предложения с прямой речью, разграничивать прямую и косвенную речь, вводить цитату в качестве прямой речи	<i>Выполнять операции со знаками и символами. Строить логические цепи рассуждений.</i>	текущ ий	практически е задания
4.3 4	Прямая речь. Диалог <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Диалог. Этика общения. Знаки препинания при диалоге и прямой речи	Использовать диалог в разговорной речи, применять синонимичные глаголы говорения при оформлении слов автора, выразительно читать предложения с прямой речью, применять пунктуационные правила при оформлении диалога и	<i>Выполнять операции со знаками и символами. Осознанно строить речевые высказывания в устной и письменной форме.</i>	текущ ий	Составление диалога

					прямой речи				
4.3 5		Систематизация и обобщение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация» <i>Урок обобщения и систематизации знаний</i>	I	Синтаксис и пунктуация. Единицы синтаксиса, их взаимосвязь. Знаки препинания в простом предложении с однородными членами, обращением, вводными словами, пунктуация в сложном предложении	Различать и правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, находить грамматические основы, отличать простые осложненные предложения от сложных; устранять неоправданный повтор слов, производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений, правильно оформлять свою речь пунктуационно.	<i>Употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка</i>	текущий	Самостоятельная работа, взаимопроверка	
4.3 6		Контрольная работа по теме «Синтаксис и	I	Синтаксис и пунктуация. Единицы синтаксиса,	Различать и правильно интонировать предложения,	<i>Применять синтаксические знания и умения в</i>	тематический	комплексный анализ текста	

		<p>пунктуация» (комплексный анализ текста)</p> <p><i>Урок контроля</i></p>		<p>их взаимосвязь. Знаки препинания в простом предложении с однородными членами, обращением, вводными словами, в сложном предложении.</p>	<p>различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, находить грамматические основы, отличать простые осложненные предложения от сложных; совершенствовать текст, устраняя неоправданный повтор слов, производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений, правильно оформлять свою речь пунктуационно.</p>	<p><i>практике правописания</i></p>			
4.3 7		<p>Анализ контрольной работы</p> <p><i>урок коррекции знаний.</i></p>	I	<p>Синтаксис и пунктуация. Единицы синтаксиса, их взаимосвязь. Знаки препинания в простом предложении с однородными</p>	<p>Анализировать текст с точки зрения орфографической и пунктуационной грамотности.</p>		текущ ий	Анализ ошибок	

				членами, обращением, вводными словами, в сложном предложении.					
4.3 8		Р/Р Цепная связь предложений в тексте <i>Урок развития речи</i>	1	Основные способы и средства связи предложений в тексте. Цепная связь	Видеть различия между цепной и параллельной связью, понимать роль сцепляющих слов, уметь использовать в роли сцепляющих средств повторяющиеся и однокоренные слова, местоимения.	Выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними. Выполнять операции со знаками и символами. Осознанно строить речевые высказывания в устной и письменной форме.	текущ ий	Работа с текстами	
4.3 94. 40		Р/Р Контрольное изложение «На охоте» <i>Урок развития</i>	2	Текст с цепной связью предложений. Смысловое, композиционное и стилистическое единство текста.	Разбивать текст на смысловые части, составлять простой план, владеть изучающим видом чтения, определять тему, основную мысль прочитанного	Выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними. Осознанно строить речевые высказывания в	текущ ий	изложение	

		<i>речи</i>			текста, выделять средства связи частей текста, воспроизводить текст письменно, сохраняя цепную связь предложений в нем	устной и письменной форме. Составлять целое из частей, самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты.			
5	Тема 5: Основной курс русского языка. Понятие о литературном языке. Всего часов 1								
5.1		Понятие о литературном языке <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Понятие о литературном языке. Нормативность – основная отличительная особенность русского литературного языка. Языковая норма. Виды языковых норм. Культура речи – часть общей культуры человека. Словарь как вид справочной литературы. Лингвистические	Понимать новые нормы современного русского, литературного языка, их роль в совершенствовании речи, речевого общения, умеют пользоваться словарями	Выделять и формулировать проблему. Анализировать объект, выделяя существенные и несущественные признаки. Выбирать основания и критерии для сравнения, классификации объектов.	текущ ий	Устный опрос	

				словари					
6	Тема 6: Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия. Всего часов 16 (в т. ч. Р\Р 2 к/р 1)								
6.1		Фонетика и орфоэпия как разделы науки о языке. Звуки речи <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	<i>I</i>	Понятие о фонетике и орфоэпии как разделах науки о языке. Звуки речи. Ударение. Конструктор таблиц "Гласные звуки и буквы" Конструктор таблиц "Согласные звуки и буквы"	Различать звук и букву, гласные и согласные, соблюдать нормы произношения.	<i>Опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись).</i>	текущ ий	Устный опрос	
6.2		Р/Р Учитесь выразительно читать <i>Урок развития речи</i>	<i>I</i>	Особенности выразительного чтения: темп, тон, логическое ударение, интонация	Читать в нужном темпе, правильно произносить звуки и ударные слоги, соблюдать интонацию конца предложения, выделять логическое ударение, соблюдать необходимые паузы, передавать посредством интонации	<i>Ориентироваться и воспринимать тексты художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей. Определяют основную и второстепенную информацию.</i>	текущ ий	Выразительн ое чтение текстов различных типов	

					особенности строения предложений, выражать чувства путем изменения тембра, понижения или повышения голоса.				
6.3		Звуки речи и буквы. Алфавит <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Звук как основная единица языка. Соотношение звука и буквы. Связь фонетики с графикой и орфографией. Объяснение особенностей произношения и написания слова с помощью элементов транскрипции	Различать звук и букву, пользоваться алфавитом в практических целях.	<i>Выполнять операции со знаками и символами. Располагать слова в словарях по второй и третьей букве</i>	текущий	Устный опрос, практически задания	
6.4		Гласные и согласные звуки. Правила переноса слов <i>Урок изучения и первичного</i>	I	Система гласных и согласных звуков русского языка. Смыслоразличительная роль звука. Гласные ударные и безударные,	Давать звукам фонетическую характеристику, используя элементы транскрипции; правильно произносить звуки,	<i>извлекать необходимую информацию из орфоэтических словарей и справочников; использовать её в</i>	текущий	Устный опрос, практически задания	

		<i>закрепления знаний</i>		согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые. Сонорные согласные. Особенности произношения, написания слова с помощью элементов транскрипции. Правила переноса.	не смешивая звук и букву.	<i>различных видах деятельности.</i>			
6.5		Орфограмма. Типы орфограмм <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Понятия сильной и слабой позиции звуков как основа понимания орфограммы. Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания	Находить в звучащем слове орфограммы, обозначать гласный и согласный звуки в слабой позиций, рассматривать звук в слабой и сильной позиции в одной и той же морфеме	<i>извлекать необходимую информацию из орфоэтических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.</i>	текущ ий	Устный опрос	
6.6		Правописание безударных гласных в корне слова,	I	Правописание безударной проверяемой ударением гласной в	Различать ударные и безударные гласные в корне слова, подбирать	<i>извлекать необходимую информацию из орфоэтических</i>	текущ ий	практически е задания	

		<p>проверяемых ударением.</p> <p><i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i></p>		<p>корне слова.</p> <p>Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания. Нормы произношения безударных гласных звуков.</p>	<p>проверочные слова, учитывая лексическое значение слов, в случае необходимости пользоваться орфографическим словарем.</p>	<p><i>словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.</i></p>			
6.7		<p>Буквы Ё–О после шипящих в корне слова</p> <p><i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i></p>	I	<p>Представление о шипящих согласных как "сигнале" орфограммы. Орфограмма "Правописание гласных Ё–О после шипящих в корне слова"</p>	<p>Опознавать орфограмму-гласную в корне, видеть "сигналы" орфограммы (безударное положение, позицию после шипящих), применять изученные орфографические правила.</p>	<p><i>извлекать необходимую информацию из орфоэтических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.</i></p>	текущ ий	Устный опрос, практически е задания	
6.8		<p>Гласные буквы И–Ы после Ц</p> <p><i>Урок изучения и</i></p>	I	<p>Орфограмма "Правописание гласных после –Ц– в корне, окончаниях,</p>	<p>Опознавать орфограмму "Гласные буквы И–Ы после Ц" в</p>	<p><i>извлекать необходимую информацию из орфоэтических</i></p>	текущ ий	Устный опрос, практически е задания	

		<i>первичного закрепления знаний</i>		суффиксах". Объяснение особенностей произношения и написания слова с помощью элементов транскрипции	различных морфемах, применять орфографическое правило на письме.	<i>словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.</i>			
6.9		Р/Р Параллельная связь предложений в тексте <i>Урок развития речи</i>	I	Смысловая и грамматическая связь предложений в тексте. Параллельная связь, средства параллельной связи предложений в тексте. Сочетание в тексте параллельной и цепной связи предложений	Понимать различие между цепной и параллельной связью предложений в тексте, выделять ключевое слово абзаца при выразительном чтении текста, использовать параллельную связь в построении текста, строить схемы текстов, отражая виды связи предложений в них.	<i>Ориентироваться и воспринимать тексты художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей. Определяют основную и второстепенную информацию.</i>	текущий		
6.10		Звонкие и глухие согласные звуки, их обозначение на письме. Сонорные	I	Согласные звонкие и глухие. Сонорные и шипящие звуки. Оглушение и озвончение согласных звуков.	Выделять в слове звуки речи, давать фонетическую характеристику звукам, производить	<i>Опознавать основные выразительные средства фонетики</i>	текущий	Устный опрос, практические задания	

		согласные. Шипящие согласные. <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>		Характеристика отдельного звука речи и анализ звуков в речевом потоке. Отражение особенностей произношения и написания слова с помощью элементов транскрипции. Применение фонетических знаний и умений в практике правописания	сравнительный анализ звукового и буквенного состава слова, безошибочно оформлять письменную речь, выразительно читать , соблюдая орфоэпические нормы	(<i>звукопись</i>).			
6.1 1		Правописание слов с непроизносимыми и двойными согласными <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Понятие о двойных, непроизносимых и трудноразличимых согласных. Правописание слов с непроизносимыми и двойными согласными	Опознавать изучаемую орфограмму в слове и применять соответствующее орфографическое правило на письме. Соблюдать орфоэпические нормы при произношении слов с долгими согласными, обозначенными двумя	<i>извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.</i>	текущ ий	Словарный диктант	

					одинаковыми буквами				
6.1 2		Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Согласные мягкие и твердые. Использование Ъ для обозначения мягкости предшествующего согласного.	Использовать Ъ для смягчения предшествующего согласного, безошибочно писать сочетания букв ЧК, ЧН, НЧ, НЩ, РЩ, проводить сопоставительный анализ звуков и букв	<i>извлекать необходимую информацию из орфоэтических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.</i>	текущ ий	Устный опрос, практически е задания	
6.1 3		Значения букв Я, Ю, Е, Ё. Правописание разделительных Ъ и Ь знаков <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Употребление Ъ и Ь. Звуковое значение букв Е, Ё, Ю, Я	Слышать в слове звук Й – сигнал орфограммы, безошибочно писать, называть звуки, обозначенные буквами Е, Ё, Ю, Я, самостоятельно подбирать слова на изученные правила	<i>извлекать необходимую информацию из орфоэтических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.</i>	текущ ий	Фонетический разбор	

6.1 4	<p>Основные нормы литературного произношения. Звукопись как выразительное средство устной речи</p> <p><i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i></p>	I	<p>Орфоэпия как раздел языкознания. Орфоэпические нормы. Орфоэпические словари и их использование в повседневной жизни. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Звукопись как выразительное средство устной речи.</p>	<p>Владеть основными правилами произношения ударных и безударных гласных, правилами произношения некоторых согласных и сочетаний согласных, оценивать свою и чужую речь с точки зрения соблюдения основных норм</p>	<p><i>извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.</i></p>	текущ ий	Устный опрос	
6.1 5	<p>Систематизация и повторение изученного по темам: Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия.</p> <p><i>Урок обобщения и систематизации</i></p>	I	<p>Звук – основная единица языка. Обобщение сведений о звуках речи и их классификации, изменение звуков в речевом потоке. Правописание гласных и согласных в корне</p>	<p>Сопоставлять звук и букву, свободно пользоваться орфографическим и орфоэпическим словарями, безошибочно писать, соблюдая языковые нормы</p>	<p><i>извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.</i></p>	текущ ий	Самостоятел ьная работа, самопроверк а	

		<i>знаний</i>							
6.1 6		Контрольная работа (тест) <i>Урок контроля</i>	I	Звук – основная единица языка. Обобщение сведений о звуках речи и их классификации, изменение звуков в речевом потоке. Правописание гласных и согласных в корне.	Сопоставлять звук и букву, свободно пользоваться орфографическим и орфоэпическим словарями, безошибочно писать, соблюдая языковые нормы	<i>Анализировать объект, выделяя существенные и несущественные признаки. Строить логические цепи рассуждений. Структурировать знания.</i>	тематический	тест	
7	Тема 7: Морфемика. Словообразование. Орфография 42 (8 р/р , 1 к\р)								
7.1		Морфемика как раздел лингвистики. Понятие о морфемике <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Отличие морфемы от других языковых единиц. Виды морфем. Корневые и некорневые морфемы.	Выделять морфемы на основе смыслового анализа слова, отличать морфемы от звука (буквы) и слога.	<i>извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников</i>	текущий	Устный опрос	

7.2		<p>Основа слова и окончание</p> <p><i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i></p>	I	<p>Виды морфем. Окончание как формообразующая морфема. Основа слова. Членение слова на морфемы.</p>	<p>Находить окончание и выделять его основные признаки, основу слова, графически обозначать окончание и основу, объяснять значение окончаний</p>	<p><i>извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников,</i></p>	текущий	<p>Устный опрос, практические задания</p>	
7.3		<p>Корень слова</p> <p><i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i></p>	I	<p>Корень слова. Однокоренные слова. Орфограммы в корне слова.</p>	<p>Различать однокоренные слова и формы слова, слова с корнями-омонимами; находить, подбирать и образовывать однокоренные слова, находить корень и выделять его, безошибочно применять изученные орфографические</p>	<p><i>извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников</i></p>	текущий	<p>Устный опрос, практические задания</p>	

					правила.				
7.4		Этимологический анализ слов. Старт исследовательского проекта "Путешествие в слово". <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Порядок этимологического разбора слова. Структура этимологического словаря. Начальные представления о проектной деятельности.	"Видеть" следы древнерусского и старославянского языков в словах русского языка, работать с этимологическим словарем.	<i>использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.</i>	текущий	Работа со словарем	
7.5		Приставка <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Приставка как словообразовательная морфема и как значимая часть слова. Членение слова на морфемы	Видеть приставки в слове, определять их значения, отличать приставку от предлога, безошибочно оформлять на письме.	<i>извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников</i>	текущий	Устный опрос, практические задания	
7.6		Суффикс <i>Урок изучения и первичного</i>	I	Суффикс как словообразовательная морфема и как значимая часть слова.	Выделять в словах суффикс, объяснять особенности использования слов	<i>извлекать необходимую информацию из морфемных,</i>	текущий	Устный опрос, практические задания	

		<i>закрепления знаний</i>		Членение слова на морфемы	с уменьшительно-ласкательными суффиксами в художественном тексте, понимать словообразующую и формообразующую роль суффикса, образовывать новые слова с помощью суффиксов	<i>словообразовательных и этимологических словарей и справочников</i>			
7.7		Морфемный разбор слова <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Членение слова на морфемы. Морфемные словари русского языка	Разбирать по составу слова, относящиеся к различным частям речи, с указанием характерных морфем, находить орфограммы в морфемах, сопоставлять слова, имеющие корни-омонимы, пользоваться морфемными	<i>извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников</i>	текущей	Самостоятельная работа	

					словарями				
7.8		Р/Р Функциональн ые стили речи. Разговорный стиль <i>Урок развития</i> <i>речи</i>	1	Функциональные разновидности языка. Задачи и условия общения. Признаки разговорного стиля речи	Различать разговорный и книжный стили речи, понимать задачи и Условия общения, выявлять признаки разговорного стиля, языковые особенности разговорного стиля		текущ ий		
7.9		Основные способы образования слов <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	2	Словообразование как раздел науки о языке. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксальный.	Соотносить слово с исходным и выявлять словообразующие морфемы, производить словообразовательн ый разбор	<i>извлекать</i> <i>необходимую</i> <i>информацию из</i> <i>морфемных,</i> <i>словообразовател</i> <i>ьных и</i> <i>этимологических</i> <i>словарей и</i> <i>справочников</i>	текущ ий	Устный опрос, практически е задания	
7.1 0		Основные способы образования слов <i>Урок закрепления</i>		Определение основных способов словообразования	Производить словообразовательн ый разбор, характеризовать	<i>извлекать</i> <i>необходимую</i> <i>информацию из</i> <i>морфемных,</i>	текущ ий	Практическа я работа	

		<i>знаний</i>			словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов.	<i>словообразовательных и этимологических словарей и справочников</i>			
7.1 1		Словообразовательный словарь, его назначение, структура, содержание словарной статьи <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Знакомство со словообразовательным словарем, его назначением, структурой, строением словарной статьи.	Работать с учебным словарем с целью определения морфемного состава, способа словообразования, построения словообразовательных пар, цепочек	<i>извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников</i>	текущий	Работа со словарями	
7.1 2		Сложные и сложносокращенные слова <i>Урок изучения и первичного закрепления</i>	I	Сложение как способ словообразования. Виды сложения	Различать сложносокращенные слова по способу их образования	<i>извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и</i>	текущий	Устный опрос	

		<i>знаний</i>				<i>этимологических словарей и справочников</i>			
7.1 3		Сложные и сложносокращенные слова <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Правила согласования сложносокращенных слов с прилагательными и глаголами в форме прошедшего времени.	Согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени; определять род сложносокращенных слов; пользоваться словарем	<i>извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников</i>	текущий	практические задания, работа со словарями	
7.1 4		Чередование гласных звуков в корне <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Чередование гласных в корне слов. Варианты морфем. Членение слова на морфемы. Применение знаний и умений по морфемике в практике правописания	Видеть чередования гласных звуков в корне, обозначать на письме, проверять наличие чередований путем подбора и сопоставления однокоренных слов или их форм с	<i>извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</i>	текущий	Устный опрос, практические задания	

					чередующимися звуками, отличать корни с чередующимися гласными от корней с безударными гласными, проверяемыми (непроверяемыми) ударением.				
7.1 5		Чередование согласных звуков <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Чередование согласных в корне слов. Варианты морфем. Членение слова на морфемы. Применение знаний и умений по морфемике в практике правописания.	Видеть чередования согласных звуков, обозначать их на письме, проверять наличие чередований путем подбора и сопоставления однокоренных слов или их форм с чередующимися звуками	<i>извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</i>	текущ ий	Устный опрос, практически е задания	
7.1 6		Чередование гласных и согласных звуков в корне слов.	I	Чередование гласных и согласных звуков. Полногласные и неполногласные	Выделять морфемы с беглыми гласными, с полногласными и неполногласными	<i>извлекать необходимую информацию из орфографических</i>	текущ ий	Устный опрос, практически е задания	

		<p>Полногласные и неполногласные сочетания.</p> <p><i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i></p>		сочетания	сочетаниями, находить чередования, графически обозначать, безошибочно писать слова с чередованиями, объяснять написания слов, привлекая знания об их происхождении, обращаясь к словарям, объяснять значение и сферу употребления слов с полногласными и неполногласными сочетаниями	<i>словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</i>			
7.1 7		Р/Р Подготовка к сочинению на грамматическую тему о слове	I	Тема, план, композиционное построение, смысловая цельность сочинения на грамматическую тему	Создавать текст на грамматическую тему, составлять план, определять основную мысль, отбирать содержание,	Выделять и формулируют проблему. Осознанно строить речевые высказывания в устной и	текущ ий	сочинение	

		<i>Урок развития речи</i>			выстраивать его в определенной последовательности, использовать цепную и параллельную связь в тексте	письменной форме. Создавать структуру взаимосвязей смысловых единиц текста.			
7.1 8		Р/Р Книжные стили. Характеристики научного стиля <i>Урок развития речи</i>	I	Научный стиль, сфера его употребления. Термин, его роль в текстах научного стиля	Сопоставлять тексты разговорного и научного стилей, определять цель высказывания (передача научной информации, сфера употребления, языковые особенности научного стиля), создать текст научного стиля, использовать термины в качестве сцепляющих слов	Выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними. Ориентироваться и воспринимать тексты художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей.	текущий	Работа с текстами	
7.1 9		Правописание корней с чередовани-ем	I	Орфограмма "Правописание корней с чередованием	Находить изучаемую орфограмму,	<i>извлекать необходимую информацию из</i>	текущий	Устный опрос, практические задания	

		гласных А- О в корнях -ЛАГ-/-ЛОЖ- <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>		гласных А - О в корнях - ЛАГ-/-ЛОЖ-"	применять правило на письме в условиях создания текста и при написании аудируемого текста, использовать элементы этимологического анализа для объяснения орфограммы, соблюдать нормы употребления глаголов КЛАСТЬ- ПОЛОЖИТЬ	<i>орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</i>			
7.2 0		Правописание гласных в корнях - КАС-/-КОС- <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Орфограмма "Правописание корней с чередованием гласных А - О в корнях - КОС-/-КАС-"	Находить орфограмму, графически ее обозначать, применять правила на письме в условиях создания текста и при написании аудируемого текста,	<i>извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</i>	текущ ий	Устный опрос, практически е задания	

					использовать элементы этимологического анализа для объяснения орфограммы				
7.2 1		Правописание гласных А - О в кор-нях -РАСТ-/-РАЩ-/-РОС <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Орфограмма "Правописание гласных А - О в корнях - РАСТ-/-РАЩ-/-РОС-"	Находить орфограмму в морфеме, графически ее обозначаю, применять правило на письме в условиях создания текста и при написании аудируемого текста, использовать элементы этимологического анализа для объяснения орфограммы	<i>извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</i>	текущ ий	Устный опрос, практически е задания	
7.2		Правописание гласных А - О в	I	Орфограмма "Правописание	Находить орфограмму в	<i>извлекать необходимую</i>	текущ ий	Устный опрос,	

2		корнях - ГОР -/-ГАР -, -ЗОР-/-ЗАР- <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>		гласных А-О в корнях -ГОР-/-ГАР-, -ЗОР- /- ЗАР-"	морфеме, графически ее обозначать, применять правило на письме в условиях создания текста и при написании аудируемого текста.	<i>информацию из орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</i>		практически е задания	
7.2 3		Правописание корней с чередованием Е-И, - А(Я) /-ИМ / - ИН- <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Чередование гласных в корне. Орфограмма "Правописание гласных Е-И, -А (Я)/- ИМ - ИН- в корнях с чередованием"	Опознавать слова с орфограммой в тексте, обосновывать выбор написания.	<i>извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</i>	текущ ий	Устный опрос, практически е задания	
7.2 4		Контрольная работа (диктант с грамматическим	I	Правописание чередующихся гласных и согласных в корне слова	Безошибочно писать слова с чередующейся гласной и согласной в корне, понимать	<i>Соблюдать основные орфографические и</i>	темати ческий	диктант с грамматичес ким заданием	

		заданием) <i>Урок контроля</i>			принцип единообразного написания морфем (корней), воспроизводить аудируемый текст, соблюдать орфографические и пунктуационные нормы	<i>пунктуационные нормы в письменной речи. Устанавливать причинно– следственные связи.</i>			
7.2 5		Анализ контрольного диктанта <i>урок коррекции знаний.</i>	I	Алгоритм выполнения работы над различными типами орфографических и пунктуационных ошибок.	Объяснять, в чем именно состоит ошибка. Применять алгоритмы работы над ошибками различных типов при анализе своей контрольной работы.	<i>Структурировать знания. Осознанно строить речевые высказывания в устной и письменной форме. Устанавливать причинно- следственные связи.</i>	текущ ий	Анализ ошибок	
7.2 6		Р/Р Художественны й стиль. Метафора как	I	Художественный стиль. Сфера употребления, задачи речи, языковые средства	Находить языковые средства создания образности (слова, употребленные в	Выделять и формулировать проблему. Составлять целое	текущ ий	редактировать загадки и сочинять их	

		<p>средство выразительности <i>Урок развития речи</i></p>		художественного стиля речи. Метафора как средство выразительности	переносном значении, с эмоционально-оценочной окраской, предложения со сравнительными оборотами и др.), редактировать загадки и сочинять их, используя памятку «Расшифруй метафору»	из частей, самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты. Заменять термины определениями. Строить логические цепи рассуждений.			
7.2 7		<p>Правописание приставок, не изменяющихся на письме</p> <p><i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i></p>	I	Классификация приставок. Правописание гласных и согласных в приставках, не изменяющихся на письме. Членение слова на морфемы	Понимать принцип единообразного написания приставок, опознавать приставки, написание которых не изменяется, производить этимологический анализ слов, объясняя исторические изменения в структуре слова	<i>извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</i>	текущ ий	Устный опрос, практические задания	

7.2 8	Правописание приставок, оканчивающихся на -З (-С) <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Правописание приставок, оканчивающихся на – З (-С)	Понимать правило, имеющее фонетическую основу, различать на слух звонкие и глухие согласные звуки, правильно писать приставки на - З – (-С), объяснять значения приставок и их роль в образовании новых слов	<i>извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</i>	текущ ий	Устный опрос, практически задания	
7.2 9	Правописание приставок - РОЗ-(РОС-)— РАЗ-(РАС-). Правописание приставок, оканчивающихся на -З(-С) <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Правописание приставок РОЗ-(РОС-) - РАЗ-(РАС-). Правописание приставок, оканчивающихся на З(-С)	Различать приставку С - и приставки на - З- (-С), применять правило написания, объяснять значения приставок, производить синонимичную замену слов с приставкой на согласную	<i>извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</i>	текущ ий	Устный опрос, практически задания	

7.3 0	Буква -Ы- после приставок, оканчиваю-щихся на согласный <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	1	Представление об орфограмме, отражающей звуковую сторону слова. Буква -Ы- после приставок, оканчивающихся на соглас-ный	"видеть" корни, начинающиеся с И, а также приставки, которые оканчиваются на согласный, выделять их в слове, правильно воспринимать звучание слова на стыке корня и приставки.	<i>извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</i>	текущ ий	Устный опрос, практически е задания	
7.3 1 7.3 2	Р/Р Изложение, близкое к тексту. «Первый снег» <i>Урок развития речи</i>	2	Тема, основная мысль, стиль текста, средства связи предложений в тексте, простой план.	Понимать основное содержание текста, воспринимать его на слух, разбивать на смысловые части, составлять простой план, определять тему, основную мысль, стиль текста, средства связи предложений, подробно пересказывать текст, соблюдая	Создавать структуру взаимосвязей смысловых единиц текста. Осознанно строить речевые высказывания в устной и письменной форме. Строить логические цепи рассуждений.	текущ ий	изложение	

					нормы				
7.3 3		Правописание приставок -ПРИ- и -ПРЕ <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Орфограмма "Правописание приставок –ПРИ -и -ПРЕ-"	Сопоставлять слова с приставками ПРЕ-/ПРИ-, различать их написание по значению	<i>извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</i>	текущий	Устный опрос, практически задания	
7.3 4		Правописание приставок ПРИ- и ПРЕ <i>Урок закрепления знаний</i>	I	Орфограмма "Правописание приставок –ПРИ -и -ПРЕ-"	Безошибочно писать слова с приставками ПРЕ- и ПРИ-, опираясь на лексическое значение слова, редактировать тексты с нарушением норм письма, знать необходимый минимум слов с затемненным	<i>извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</i>	текущий	Орфографический диктант	

					значением, работать со словарем.				
7.3 5		Правописание приставок в слове <i>Обобщение</i> и систематизация знаний	I	Обобщение и систематизация знаний орфограмм, регулирующих написание приставок.	Членить слово на морфемы, выделять приставки, применять правила для безошибочного их написания, воспринимать текст на слух и создавать собственный текст.	<i>извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</i>	текущ ий	Самостоятел ьная работа	
7.3 6		Р/Р Типы речи <i>Урок развития речи</i>	I	Типы речи. Описание, повествование, рассуждение	Понимать зависимость типа речи от содержания, различать тексты разных типов речи, анализировать готовые тексты разных типов речи	<i>Осознанно строить речевые высказывания в устной и письменной форме.</i>	текущ ий	Работа с текстами	
7.3		Систематизация и обобщение	I	Членение слова на морфемы.	Определять основные способы	<i>извлекать необходимую</i>	текущ ий	тест	

7		изученного в разделе "Морфемика. Словообразование. Орфография" <i>Обобщение и систематизация знаний</i>		Словообразовательный и морфемный разбор. Правописание корней и приставок	образование слов, понимать семантические и стилистические различия слов-паронимов, избегать смешения паронимов, восстанавливать пропущенные части словообразовательной цепочки, разбирать слова по составу на основе смыслового и словообразовательного анализа	<i>информацию из орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.</i>			
7.3 8		Контрольная работа (диктант с грамматическим заданием) <i>Урок контроля</i>	I	Раздел "Морфемика. Словообразование. Орфография"	Понимать зависимость типа речи от содержания, различать тексты разных типов речи, анализировать готовые тексты разных типов речи	<i>Соблюдать основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи.</i>	тематический	диктант с грамматическим заданием	

7.3 9	Анализ контрольной работы <i>урок коррекции знаний.</i>	1	Алгоритм работы над ошибками.	Анализировать выполнение работы с точки зрения соблюдения языковых норм. "Видеть" сигналы орфограмм и применять орфографические правила.		текущ ий	Анализ ошибок	
7.4 0 7.4 1	Защита творческих работ в рамках исследовательского проекта "Путешествие в слово"	2	Понятия: этимология, история слова, морфема, словообразование, пути заимствования и образования новых слов.	Использовать этимологические словари; выделять корень слова с учетом исторической членимости слова на морфемы, сравнивать современное и историческое членение слова. Владеть способами презентации проектов.	<i>Осознанно строить речевые высказывания в устной и письменной форме. Выдвигать и обосновывать гипотезы.</i>	текущ ий	Защита проектов	

7.4 2	Р/Р Повествовать - значит рассказывать <i>Урок развития речи</i>	I	Строение текста повествовательного характера. Способы развития основной мысли, передачи последовательности действий в повествовательном тексте. Рассказ как повествовательный жанр.	Понимать особенности строения текста-повествования, создавать рассказ на основе анализа готового текста, серии рисунков, использовать различные формы повествования: от 3 лица (посторонний наблюдатель), от 1 лица (участник события).	<i>оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления</i>	текущ ий	Устное составление рассказов	
8	Тема 8: Лексикология. Фразеология. Всего часов 26 ч (в т.ч. 7 р/р, 1 к/р)							
8.1	Лексикология как раздел науки о языке. Словарное богатство русского языка <i>Урок изучения и первичного</i>	I	Понятие о лексикологии как о разделе науки о языке. Понятие о лексике как словарном составе, совокупности слов	Различать лексическое и грамматическое значения слов. Определять значение слова с опорой на морфемное		текущ ий	Устный опрос, практические задания	

		<i>закрепления знаний</i>		данного языка	строение				
8.2		Лексическое значение слова <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Слово - основная единица языка. Лексическое значение слова. Основные способы передачи лексических значений слов. Толковые словари русского языка и их использование.	Использовать разные способы толкования слова: описание, краткое толкование значения, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов. Анализировать словарные статьи в толковых словарях, тексты, речевые ситуации.	<i>аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;</i>	текущий	Устный опрос, практические задания	
8.3		Однозначные и многозначные слова <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Однозначные и многозначные слова. Лексическое богатство русского языка как источник выразительности речи	Находить однозначные и многозначные слова в словарях, используя знания о структуре словарной статьи, выбирать значение многозначного слова,		текущий	Устный опрос, практические задания	

					соответствующее речевой ситуации.				
8.4		Прямое и переносное значение слова. <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	1	Прямое и переносное значение слова. Понимание основания для переноса наименования (сходство, сложность объектов или признаков) http://school-collection.edu.ru/catalog/res/a5b3b51e-9e39-4c1b-9199-f87ea6e7251d/view/	"Узнавать" слова, имеющие переносное значение, воспринимать их выразительную функцию в речи. Различать слова, употребленные в прямом и переносном значении, находить метафоры и олицетворения, определять их роль в художественном тексте	<i>опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</i>	текущий	Устный опрос, практические задания	
8.5 8.6		Р/Р Выборочное изложение «На льдине» текста	2	Понятие о тексте и его признаках. Представление о различных типах изложений. Требования к выборочному	Владеть ознакомительным и изучающим видами чтения, выразительно читать текст, определять его	<i>Определять основную и второстепенную информацию.</i>	текущий	Изложение (упр.180)	

				изложению.	тему, основную мысль, тип и стиль речи. Составлять план, излагать текст письменно, соблюдая нормы языка				
8.7		Омонимы <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Понятие лексических омонимов. Различие омонимов и многозначных слов в речи	Отличать омонимы от многозначных слов, находить их в толковом словаре, различать виды омонимов, анализировать значение, строение; уместно употреблять омонимы в речи	<i>опознавать омонимы разных видов</i>	текущ ий	Работа со словарем	
8.8		Омонимы <i>Урок закрепления знаний</i>	I	Понятие лексических омонимов. Различие омонимов и многозначных слов в речи	Отличать омонимы от многозначных слов, находить их в толковом словаре, различать виды омонимов, анализировать значение, строение;	<i>опознавать омонимы разных видов</i>	текущ ий	Устный опрос, практические задания	

					уместно употреблять омонимы в речи				
8.9		Синонимы <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Понятие синонимов. Словари синонимов русского языка и их использование.	различать оттенки значений синонимов в зависимости от эмоциональной окраски, стилевой неоднородности.	<i>извлекать необходимую информацию из словарей синонимов</i>	текущ ий	Устный опрос,	
8.1 0		Синонимы <i>Урок закрепления знаний</i>	I	Смысловые и стилистические различия синонимов	Подбирать синонимы к данному слову, строить синонимический ряд, пользуясь словарем синонимов	<i>извлекать необходимую информацию из словарей синонимов</i>	текущ ий	Устный опрос, практические задания	
8.1 1		Антонимы <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Понятие антонимов. Словари антонимов русского языка. Наблюдение за использованием антонимов в художественных	Определять стилистическую роль антонимов, пользоваться словарем антонимов, подбирать	<i>извлекать необходимую информацию из словарей антонимов</i>	текущ ий	Устный опрос, практические задания	

				текстах	антонимы к слову, находят их в тексте, употреблять в речи				
8.1 2 8.1 3		Р/Р Описание предмета <i>Урок развития речи</i>	2	Описание предмета. Строение текста-описания. Научное и художественное описание. Виды описания	Различать виды описания, опознавать приметы художественного стиля в описании, составлять план текста-описания, устно пересказывать по плану	<i>оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления</i>	текущий	сочинение	
8.1 4		Слова общеупотребительные и ограниченные в употреблении <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	1	Общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления. Диалектизмы, профессионализмы	Различать слова русского языка по сфере употребления, Определять уместность-неуместность использования диалектизмов и общеупотребительных слов в обиходной речи, в художественном произведении	Осуществлять поиск и выделение необходимой информации. Выбирать основания и критерии для сравнения, классификации объектов.	текущий	Устный опрос, практические задания	
8.1		Жаргонизмы	1	Жаргонизмы.	Опознавать		текущий	Устный опрос	

5		Урок изучения и первичного закрепления знаний		Неоправданное расширение сферы употребления жаргонизмов в разговорной речи, в средствах массовой коммуникации, публичных выступлениях	жаргонизмы, соблюдать нормы литературного языка при употреблении слов, исправлять нарушения, определять различия между литературным языком и жаргоном				
8.1 6		Устаревшие слова. Урок изучения и первичного закрепления знаний	I	Устаревшие слова. Основные причины их появления. Типы устаревших слов: историзмы и архаизмы. Использование устаревших слов в текстах. Словари устаревших слов	Объяснять причины выхода из общего употребления слов в русском языке, различать архаизмы и историзмы, пользоваться словарем для определения значения устаревших слов	<i>извлекать необходимую информацию из словарей устаревших слов</i>	текущий	Устный опрос, практические задания	
8.1 7		Неологизмы Урок изучения и первичного закрепления	I	Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования слов.	Различать общезыковые и индивидуально-авторские неологизмы,	<i>извлекать необходимую информацию из словарей</i>	текущий	Устный опрос, практические задания	

		<i>знаний</i>		Основные языки - источники лексических заимствований	определять роль неологизмов в тексте, уместно употреблять их				
8.1 8		Исконно русские и заимствованные слова <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>	I	Представление об исконно русских и заимствованных словах. Основные причины заимствования слов. Основные языки - источники лексических заимствований	Понимать закономерность обогащения одного языка за счет заимствования слов из других языков, определять способы заимствования, оценивать речь с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычных слов, пользоваться словарями иностранных слов	<i>извлекать необходимую информацию из лексических словарей иностранных слов</i>	текущ ий	Устный опрос, практические задания	
8.1 9		Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Сфера их	I	Понятие о нейтральных и стилистически окрашенных слова.	Определять сферу употребления нейтральных и стилистически	Анализировать объект, выделяя существенные и несущественные	текущ ий	Устный опрос, практические задания	

		употребления <i>Урок изучения и первичного закрепления знаний</i>		Сфера их употребления	окрашенных слов, оценивать речь с точки зрения уместности использования стилистически окрашенной лексики в различных ситуациях речевого общения	признаки.			
8.2 0 8.2 1		Р/Р Подготовка и написание сочинения о любимом животном <i>Урок развития речи</i>	2	Особенности текста-описания животного. План, его роль в организации текста. Отбор материала по плану. Типы речи. Тема, основная мысль. Языковые особенности художественного стиля	Опознавать приметы художественного стиля в текстах-образцах, составлять план текста, готовить рабочий материал	Создавать структуру взаимосвязей смысловых единиц текста. Осознанно строить речевые высказывания в устной и письменной форме.	текущ ий	Сочинение	
8.2 2		Фразеология как раздел лексикологии. <i>Урок изучения и</i>	1	Фразеология как раздел лексикологии. Различия между свободными	Понимать значения фразеологизмов, уместно использовать в собственной	<i>извлекать необходимую информацию из фразеологическог</i>	текущ ий	практические задания	

		<i>первичного закрепления знаний</i>		сочетаниями слов и фразеологическими оборотами.	речи.	<i>о словаря</i>			
8.2 3		Фразеология как раздел лексикологии <i>Урок закрепления знаний</i>	I	Фразеологическое богатство русского языка. Фразеологические словари русского языка	Оценивать уместность употребления, понимать сходство и различие фразеологизмов со словом и словосочетанием, специфику фразеологизма по сравнению со свободным словосочетанием	<i>опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</i>	текущ ий	Работа со словарями	
8.2 4		Систематизация и обобщение изученного по разделу «Лексикология. Фразеология» <i>Обобщение и систематизация знаний</i>	I	Выступление как основной; жанр научного стиля. Представление проектных работ учащихся по темам раздела «Лексикология. Фразеология»	Создавать устное высказывание научного стиля, сохраняя тему, развивая, основную мысль, пользоваться разными видами словарей в процессе создания	<i>объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи</i>		Самостоятель ная работа, взаимопровер ка	

					выступления, выражать свое отношение к предмету речи				
8.2 5		Контрольная работа (тест) <i>Урок контроля</i>	I	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы	Определять лексическое значение слов и фразеологизмов; употреблять слова и фразеологизмы в речи в соответствии с их лексическим значением и стилистическими свойствами; определять тему, основную мысль текста, тип речи, производить языковой анализ отдельных элементов текста	Осуществлять поиск и выделение необходимой информации. Анализировать объект, выделяя существенные и несущественные признаки. Устанавливать причинно- следственные связи	темати ческий	тест	
8.2 6		Р/Р Рассуждение как тип речи <i>Урок развития речи</i>	I	Рассуждение как тип речи	Опознавать приемы художественного стиля в текстах- образцах,	Создавать структуру взаимосвязей смысловых единиц текста.	текущ ий	Работа с текстами	

					составлять план текста, готовить рабочий материал	Выделять объекты и процессы с точки зрения целого и частей.			
9	Тема 9: Систематизация и обобщение изученного в 5 классе. Всего часов 17 ч (в т.ч. 3р/р, 1 К\Д)								
9.1		Синтаксис и пунктуация. Знаки препинания в простом предложении. <i>Обобщение и систематизация знаний</i>	I	Синтаксис и пунктуация. Знаки препинания в простом предложении. Порядок пунктуационного и синтаксического разборов.	Проводить элементарный интонационный анализ предложений, различать виды предложений на основе смыслового и грамматико-интонационного анализа, выделять грамматические основы в простом предложении, составлять схему предложений, осложненных однородными членами,	Анализировать условия и требования задачи. Выполнять операции со знаками и символами. Структурировать знания. Осознанно строят речевые высказывания в устной форме.	текущ ий	Устный опрос, практические задания	

					обращениями, вводными				
9.2		Знаки препинания в сложном предложении. <i>Обобщение и систематизация знаний</i>	1	Знаки препинания в сложном предложении. Порядок пунктуационного и синтаксического разборов.	Конструировать предложения по заданным типам грамматических основ, пунктуационно грамотно оформлять сложные предложения	Анализировать условия и требования задачи. Выполнять операции со знаками и символами. Структурировать знания. Осознанно строят речевые высказывания в устной форме.	текущий	Устный опрос, практические задания	
9.3 9.4		Правописание гласных и согласных в корне <i>Обобщение и систематизация знаний</i>	2	Орфографические правила, регулирующие написание гласных и согласных в корне	Обнаруживать орфограммы в корнях слов, группировать слова по видам орфограмм, объяснять правописание анализируемых слов, использовать	Анализировать условия и требования задачи. Выполнять операции со знаками и символами. Структурировать знания.	текущий	Устный опрос, практические задания	

					орфографический словарь с целью самостоятельного решения возникающих затруднений при написании слов	Выполнять операции со знаками и символами. Устанавливать причинно-следственные связи.			
9.5 9.6		Правописание приставок <i>Обобщение и систематизация знаний</i>	2	Понятие приставки. Виды орфограмм в приставках.	Выделять в словах приставки, опознать орфограммы в приставках и применять изученные орфографические правила. Использовать орфографический словарь	Анализировать условия и требования задачи. Выполнять операции со знаками и символами. Структурировать знания. Выполнять операции со знаками и символами. Устанавливать причинно-следственные связи.	текущ ий	Устный опрос, практические задания	

9.7		<p>Правописание имен существительных <i>Обобщение и систематизация знаний</i></p>	I	<p>Орфографические правила, регулирующие написание имен существительных</p>	<p>Распознавать имена существительные, их морфологические признаки, обнаруживать, орфограммы в окончаниях и суффиксах существительных, выбирать правильный способ действия при выборе орфограмм, использовать орфографический словарь</p>	<p>Анализировать условия и требования задачи. Устанавливать причинно-следственные связи. Строить логические цепи рассуждений.</p>	текущ ий	<p>Устный опрос, практические задания</p>	
9.8		<p>Личные окончания глаголов <i>Обобщение и систематизация знаний</i></p>	I	<p>Правила, регулирующие написание личных окончаний глаголов</p>	<p>Выбирать правильный способ действия при выборе орфограмм</p>	<p>Анализировать условия и требования задачи. Устанавливать причинно-следственные связи. Строить логические цепи</p>	текущ ий	<p>Устный опрос, практические задания</p>	

						рассуждений.			
9.9		Лексика. Употребление синонимов, антонимов и фразеологизмов в речи. <i>Обобщение и систематизация знаний</i>	I	Понятия: лексика, синонимы, антонимы, фразеологизмы. Лексические нормы языка.	Уместно использовать синонимы, антонимы и фразеологизмы в речи, выбирать наиболее точное слово для выражения мысли; использовать лексические средства связи при составлении высказывания, толковать значения фразеологизмов.	Осуществлять поиск и выделение необходимой информации. Структурировать знания. Осознанно строить речевые высказывания в устной форме. Анализировать объект, выделяя существенные и несущественные признаки.		Устный опрос, практические задания	
9.10		Соблюдение норм современного русского языка. Употребление в речи этикетных слов и выражений. <i>Обобщение и</i>	I	Понятие речевой ситуации. Понятие языковых норм. Нормы современного русского языка. Этикетные слова и выражения.	Использовать речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности с учетом речевой ситуации. Употреблять слова,	Осуществлять поиск и выделение необходимой информации. Структурировать знания. Осознанно строить речевые высказывания в	текущ ий	Устный опрос, практические задания	

		<i>систематизация знаний</i>			соблюдая языковые нормы. Оценивать свою и чужую речь с точки зрения соответствия речи нормам языка.	устной и письменной форме.			
9.1 1		Р/Р Текст как речевое произведение. Лексические средства связи предложений в тексте <i>Урок развития речи</i>	1	Текст как речевое произведение. Выбор языковых средств в зависимости от типа речи. Лексические средства связи предложений в тексте	Определять вид связи предложений в тексте, употреблять лексические и текстовые синонимы, антонимы, однокоренные слова при создании собственного текста	Создавать структуру взаимосвязей смысловых единиц текста. Выделять объекты и процессы с точки зрения целого и частей.	текущ ий	Работа с текстами	
9.1 2 9.1 3		Р/Р Сочинение по картине И.И.Шишкина «Утро в сосновом бору» <i>Урок развития речи</i>	2	Описание как тип речи. Смысловое, композиционное и стилистическое единство текста сочинения. Особенности текста-	Создавать сочинение-описание по картине, используя средства связи между частями, соблюдать логику при переходе от	Создавать структуру взаимосвязей смысловых единиц текста. Определять основную и второстепенную	текущ ий	сочинение	

				описания картины.	одной части к другой, писать в соответствии с нормами русского языка	информацию. Осознанно строить речевые высказывания в устной и письменной форме.			
9.1 4		Контрольная работа (комплексный анализ текста) <i>Урок контроля</i>	1	Понятия: текст, тема, основная мысль, лексические средства связи. Фонетический, словообразовательный, лексический, морфологический разбор имен существительных, синтаксический анализ словосочетаний и предложений. Орфографический разбор.	Определять тему, основную мысль текста, тип речи, производить языковой анализ отдельных элементов: текста; анализировать правописание отдельных слов и условия для применения пунктуационных правил.	Выделять смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними. Выделять объекты и процессы с точки зрения целого и частей. Выполнять операции со знаками и символами. Структурировать знания.	итоговая	комплексный анализ текста	
9.1 5		Защита творческих работ «История одного	2	Основные понятия русского языка, изученные в 5 классе.	Использовать этимологические словари, уметь	<i>Осознанно строить речевые высказывания в</i>	текущей	Защита творческих работ	

9.1 6	слова» Презентация проектов.		Порядок различных видов разборов слов и предложений. Назначение и строение различных видов словарей (орфографический, толковый, морфемный и словообразовательны й, орфоэпический, этимологический)	выделять корень слова с учетом исторической членимости слова на морфемы, сравнивать современное и историческое членение слова. Владеть способами презентации проектов.	<i>устной форме. Составлять целое из частей, самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты. Выдвигать и обосновывать гипотезы, предлагать способы их проверки. Выступить перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект</i>			
9.1 7	Резервный урок	<i>I</i>						

Используемая литература

1. Закон РФ «Об образовании».
2. Концепция Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования / Под ред. А.М. Кондакова, А.А. Кузнецова. М.: Просвещение, 2008.
3. Образовательный стандарт основного общего образования по русскому языку.
4. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / [сост. Е. С. Савинов]. — М. : Просвещение, 2011.
5. Авторская программа по русскому языку к учебному комплексу для 5-9 классов под редакцией В.В. Бабайцевой. М.: Планета, 2011.

Программа элективного курса «Фразеология русского языка»

Пояснительная записка

Программа элективного курса рассчитана на учащихся 9-х классов.

Цель курса: расширить кругозор учащихся, способствовать формированию навыков работы со справочной литературой, развивать навыки исследовательской работы, повысить интерес к гуманитарному образованию, реализовать интерес к данному предмету.

В результате изучения курса учащиеся должны:

1. **знать** место фразеологии в общей системе языка, основные признаки фразеологизмов, группы фразеологизмов, выделяемые по разным основаниям, способы образования фразеологизмов, функции фразеологизмов в речи, причины изменения фразеологического состава русского языка, основные фразеологические словари и справочники;
2. **уметь** выделять в тексте фразеологизмы, определять их синтаксическую роль в предложении, в доступных случаях определять лексическое значение фразеологизмов, использовать их в речи с учетом стилистических особенностей, пользоваться фразеологическими словарями и справочниками.

Фразеология как самостоятельная лингвистическая дисциплина возникла сравнительно недавно, в 50-е гг. двадцатого века. Ее развитие связано с работами крупнейшего отечественного языковеда В.В. Виноградова, который определил задачи изучения фразеологических единиц, установил основные их типы и тем самым заложил основы фразеологии.

Фразеология как раздел науки о языке изучает фразеологические единицы в различных аспектах: с точки зрения их значения, употребления, отношений между ними (синонимии, антонимии, омонимии), образования и преобразования в речи. Особым аспектом является стилистический аспект изучения фразеологии.

Практическая значимость изучения фразеологии школьниками заключается прежде всего в повышении их культуры речи. Одновременно ее изучение дает материал для выполнения работы, так как происхождение многих фразеологических единиц русского языка тесно связано с историей нашего народа, его бытом и характером, поэтому на решение данной задачи учителю необходимо постоянно обращать внимание.

На изучение элективного курса отводится 12 часов.

Форма организации работы учащихся в рамках данного элективного курса лекционные и практические занятия, пробуждающие интерес школьников к проектной и исследовательской деятельности, Итоговые занятия курса, предполагающие обобщение и систематизацию изученного о фразеологизмах и закрепление умения учащихся связно излагать лингвистический материал, проводятся в форме семинара и письменной проверочной работы.

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Кол-во часов			Виды деятельности	Образовательный продукт
		всего	лекции	практика		
1.	Введение. Фразеология как раздел науки о языке.	1	1		Лекция учителя. Выполнение упражнений на: 1) определение исторических событий, послуживших источником создания фразеологизмов; 2) нахождение во фразеологизмах слов, не употребляющихся в современном русском языке в свободном виде; 3) подбор фразеологизмов с тем же значением, какое имеют данные фразеологизмы в других языках; 4) перевод фразеологизмов из изучаемого иностранного языка с помощью аналогичных русских фразеологизмов.	Опорный конспект
2.	Фразеологизм и его признаки. Отличие фразеологизмов от слов и свободных сочетаний слов. Грамматическое строение фразеологизмов.	1	1		Беседа. Подготовка сообщений. Выполнение упражнений на: 1) обоснование свободы и связанности сочетания слов; 2) нахождение в тексте фразеологизмов и свободных сочетаний слов; 3) определение грамматического	Составление заданий по теме

					<p>типа фразеологизма:</p> <p>4) составление предложений с использованием их в качестве разных членов предложения.</p>	
3.	Семантическая слитность фразеологизмов и их лексический состав.	1		1	<p>Выполнение упражнений на:</p> <p>1) нахождение в тексте фразеологизмов указанного типа;</p> <p>2) воспроизведение по памяти фразеологизмов, в состав которых входят указанные слова.</p>	Составление пособия по теме
4.	Фразеологические словари и справочники.	1	1		<p>Лекция учителя. Подготовка сообщений учащихся. Выполнение упражнений на сопоставление словарных статей фразеологического словаря, фразеологического справочника и толкового словаря.</p>	Представление исследовательской работы по теме
5.	Системность фразеологизмов русского языка. Многозначность и омонимия фразеологизмов	1		1	<p>Выполнение упражнений на:</p> <p>1) определение значения фразеологизмов;</p> <p>2) нахождение с помощью фразеологического словаря многозначных фразеологизмов;</p> <p>3) составление предложений с фразеологизмами в разных значениях и омонимичными фразеологизмами.</p>	Составление схемы по теме
6.	Синонимия и антонимия фразеологизмов	1		1	<p>Сообщение учащихся. Выполнение упражнений на:</p> <p>1) определение общего значения и отличий фразеологизмов-синонимов;</p> <p>2) распределение фразеологизмов по степени нарастания признака;</p> <p>3) распределение фразеологизмов по синонимическим рядам;</p> <p>4) замену фразеологизмов синонимами;</p> <p>5) подбор фразеологизмов-</p>	Презентация по теме, подготовленная учащимися

					антонимов; б) замену фразеологизмов антонимами.	
7.	Употребление фразеологизмов в речи	1		1	Редактирование школьных сочинений. Написание заметки в газету и озаглавливание ее подходящим по смыслу фразеологизмом.	Написание заметки в газету
8.	Происхождение фразеологизмов русского языка.	1	1		Лекция учителя.	Опорный конспект по теме
9.	Источники русских фразеологизмов	1		1	Подготовка докладов, деловой игры «Эрудит»	Творческие работы учащихся
10.	Устаревшие и новые фразеологизмы	1		1	Исследовательская работа, направленная на нахождение устаревших фразеологизмов и определение причины их устаревания («Фразеологический словарь»; литературные произведения XIX века), нахождение новых фразеологизмов (публицистика наших дней, материалы периодической печати).	Презентация результатов исследовательской работы
11.	Обобщающее повторение, Проверка знаний.	2		2	Семинар. Письменная проверочная работа.	Создание собственных текстов с использованием фразеологизмов

Содержание программы

Тема 1. Введение. Фразеология как раздел науки о языке.

Что такое фразеология. Связь фразеологии языка с жизнью народа. Фразеологизмы как средство создания выразительности речи.

Тема 2. Фразеологизм и его признаки. Отличие фразеологизмов от свободных сочетаний слов. Грамматическое строение фразеологизмов.

Семантическая целостность, устойчивость лексического состава и воспроизводимость фразеологизмов в речи. Структурная классификация фразеологизмов русского языка. Синтаксическая функция фразеологизмов.

Тема 3. Семантическая слитность фразеологизмов и их лексический состав.

Семантическая классификация фразеологических единиц русского языка, разработанная В.В. Виноградовым: фразеологические сращения, фразеологические единства, фразеологические сочетания.

Тема 4. Фразеологические словари и справочники.

Основные фразеологические словари и справочники русского языка. Отличие в описании фразеологизмов во фразеологических словарях и справочниках и толковых словарях русского языка. Приемы поиска словарных статей во фразеологическом словаре.

Тема 5. Системность фразеологизмов русского языка. Многозначность и омонимия фразеологизмов.

Системные отношения между фразеологизмами русского языка. Разные значения многозначных фразеологизмов. Отличия многозначных фразеологизмов от фразеологизмов-омонимов. Пути возникновения фразеологизмов-омонимов.

Тема 6. Синонимия и антонимия фразеологизмов.

Фразеологизмы-синонимы. Фразеологический синонимический ряд. Фразеологизмы, вступающие в антонимические отношения. Сопоставление синонимических и антонимических рядов фразеологизмов»

Тема 7. Употребление фразеологизмов в речи.

Образность фразеологизмов. Выбор фразеологизма в зависимости от функционального стиля и функционально-смыслового типа речи. Авторское изменение фразеологизмов. Типичные ошибки в употреблении фразеологизмов.

Тема 8. Происхождение фразеологизмов русского языка.

Закономерности в образовании фразеологизмов русского языка. Образование фразеологизмов на базе слов, словосочетаний, пословиц русского языка, цитат из литературных произведений, фразеологизмов, иноязычного материала.

Тема 9. Источники русских фразеологизмов.

Две группы фразеологизмов русского языка по происхождению: исконные и заимствованные. Источники исконно русских фразеологизмов: Фразеологизмы, связанные с бытом и верованиями древних славян. Устное народное творчество как источник фразеологии. Русские ремесла и их отражение во фразеологии. Произведения русских писателей и связанные с ними фразеологизмы. Источники заимствованных фразеологизмов.

Тема 10. Устаревшие и новые фразеологизмы.

Фразеологические историзмы и архаизмы. Источники появления новых фразеологизмов.

Тема 11. Обобщающее повторение. Проверка знаний.

Обобщение и систематизация изученного о фразеологизмах. Закрепление умения учащихся связно излагать лингвистический материал в устной и письменной форме.

Литература

1. Ашукин Н.С., Ашукина М.Г. Крылатые слова. – М., 1988
2. Бабкин А.М. Русская фразеология, ее развитие и источники. – Л., 1970
3. Вартаньян Э.А. Путешествие в слово. – М. 1982
4. Введенская Л.А., Баранов М.Т., Гвоздарев Ю.А. Методические указания к факультативному курсу «Лексика и фразеология русского языка». – М., 1979
5. Григорян Л.Т. Язык мой - друг мой. – М. 1988
6. Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка. – М., 1978
7. Ларин Б.А. Очерки по фразеологии, О систематизации и методах исследования фразеологических материалов. - В кн: История русского языка и общее языкознание. – М., 1977
8. Лебедев Н.М. Знаменитые россияне на тверской земле. – Тверь, 1998
9. Молотков А.И. Основы фразеологии русского языка. – Л., 1977
10. Ожегов С.И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. – М., 1995
11. Фразеологический словарь русского литературного языка: В 2т./А.И.Федоров – М., 1997

Рабочая программа кружка по русскому языку

для учащихся 5-6 классов

«Занимательная грамматика»

I. Пояснительная записка

Кружковая работа – одна из наиболее эффективных форм внеклассной работы по русскому языку. В отличие от программы классных занятий программа кружка строится на основе интереса учащихся к предмету. Работа в кружке, расширяя и углубляя сведения, полученные учениками на уроках, заинтересовывает школьников не только сообщением каких – либо новых сведений, но и тем, что уже известные положения предстают перед ними в совершенно новом аспекте, создают новые ассоциации, устанавливают интересные аналогии, дают почувствовать, что языковой мир очень интересен, увлекателен, разнообразен.

Кружок по занимательной грамматике предполагает опору на знания, приобретенные детьми на уроках русского языка. На занятиях кружка в интересной, увлекательной форме рассматриваются вопросы, связанные с грамматикой.

Однако занимательность нельзя отождествлять с развлекательностью:
занимательный – это значит «интересный, связанный с процессом познания нового».

Материал подобран таким образом, что каждое занятие призвано обогащать детей новыми знаниями. Часы занятий кружка – это часы увлекательного и напряженного умственного труда, обогащающие учащихся интересными и разнообразными знаниями по языку.

Цель:

- пробудить интерес к русскому языку, к его речевым явлениям, желание познать богатства языка.

Задачи:

- расширить и углубить программный материал;
- развивать творческую мысль и инициативу ученика, тренировать его ум;
- научить анализировать занимательные языковые факты, помочь понять строй языка.

Основные формы:

- игры на языковом материале;
- вопросы занимательной грамматики;
- инсценировки языковых ситуаций;
- краткие увлекательные рассказы о жизни языка;
- практическая работа с различными рода словарями.

Планируемые результаты.

Личностные результаты:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- *определять и формулировать цель* деятельности.
- *учиться высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- *учиться работать* по плану

Познавательные УУД:

- *находить ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- *делать выводы* в результате совместной работы класса и учителя;

Коммуникативные УУД:

- *оформлять* свои мысли в устной и письменной форме.
- *слушать* и *понимать* речь других;
- *учиться работать в паре, группе*; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

II. Учебно – тематический план

№ п/п	Темы занятий	Количество часов	Вид деятельности	Образовательный продукт
1	Организационное занятие. Звук и буква.	2	Беседа, игровые упражнения	Схема «Звуки и буквы»
2	Можно ли писать без букв?	1	Рассказ учителя, игра	Сказка «Письмо без букв»
3	Буквы потерянные и редкие.	1	Сообщение, игровые упражнения	Рисунки красной буквы
4	Загадочный папирус.	1	Разгадывание и составление ребусов	Составление ребусов
5	Словесные раскопки.	1	Рассказ, игровые упражнения	Составление этимологических загадок
6	Увлекательное около нас.	1	Беседа, решение занимательных задач	Представление мини-исследования «История названия моей улицы»
7	Бывают ли у слов родственники?	1	Практическая работа	Игра «Родственники»
8	Можно ли сломать язык.	2	Работа со словарями	Стихи и сценки о В.И.Дале
9	Сказал то же, да не одно и то же.	1	Практикум	Создание игры «Лексическое лото»
10	«Тезки наоборот».	1	Решение занимательных задач	Собственное решение занимательных задач
11	О словах разных, одинаковых, но разных.	1	Работа со словарями	Практические навыки работы со словарем

12	Не в бровь, а в глаз.	2	Лингвистические конкурсы	Словарь пословиц и поговорок
13	Фразеологические обороты.	1	Беседа, работа со словарями	Практические навыки работы со словарем
14	Почему мы так говорим.	1	Сообщение, решение занимательных задач	Лингвистическая игра «Рыбная ловля».
15	Крылатые слова.	1	Литературная композиция, викторина	Участие в литературной композиции
16	Как работает слово?	2	Решение занимательных задач	Собственное решение задачи
17	«Прочь с дороги!»	1	Инсценирование жизненных ситуаций	Инсценировка жизненных ситуаций.
18	В руках умелых слово творит чудеса.	1	Инсценировка, беседа	Стихи о слове
19	Наш язык богат и могуч.	1	Заключительный вечер	Участие в концерте
	Всего часов	24		

III. Содержание программы

1-2. Организационное занятие. Звук и буква.

Цель и задачи кружка. Речевой слух. Умение различать звук и букву. Важность звуковой произносительной стороны в создании выразительности, эмоциональности речи. Игровые упражнения и решение занимательных задач.

3. Можно ли писать без букв?

Экскурс в историю. Узелковое, пиктографическое, идеографическое письмо, иероглифы, клинопись. Занимательная игра «Шифровальщики».

4. Буквы потерянные и редкие.

Различные виды письма. Буквенное письмо. Создание славянской азбуки. Сообщения об отдельных буквах.

5. Загадочный папирус.

Рассказ о том, как люди сумели прочесть, как расшифровали старые письмена. Понятие о тарабарской грамоте. Расшифровка ребусов.

6. Словесные раскопки.

Развитие и обогащение языка – процесс непрерывный. «Раскопки» слов, их происхождение, история слов. Наука этимология. Игра «Почему мы так называемся».

7. Увлекательное около нас.

Рассказ об истории названий географических названий: городов, рек, озер, улиц и площадей.

8. Бывают ли у слов родственники? Многообразие способов образования слов. Богатые возможности словообразования и формообразования. Практическая работа «Богатство русского языка». Лингвистическая игра «Родственники».

9-10. Можно ли сломать язык.

Словари. Энциклопедические и лингвистические словари. Знакомство и практическая работа с разными видами словарей. Тематическое занятие, посвященное В.И. Даю «Собирал человек слова».

11. Сказал то же, да не одно и то же.

Разговор о словарном запасе человека. Оттенки синонимов смысловые, эмоциональные. Важность правильности отбора слов в возможности создать яркие образные картины. Практическая работа со словарем синонимов. Лингвистическая игра «Лексическое лото».

12. «Тезки наоборот».

Продолжение разговора о словарном запасе человека. Многообразие антонимов. Решение занимательных лингвистических заданий.

13. О словах разных, одинаковых, но разных.

Богатства русского языка. Омонимы. Причины порождения неправильного понимания омонимов, использование их для составления шуток. Работа с толковым словарем.

14-15. Не в бровь, а в глаз.

Выразительность русского языка. Пословицы и поговорки – подлинная сокровищница народной мудрости. Лингвистические конкурсы.

16. Фразеологические обороты.

Понятие о фразеологических оборотах. Богатство русского языка фразеологизмами, их роль. Работа со словарем фразеологических оборотов.

17. Почему мы так говорим.

Продолжение разговора о фразеологических оборотах. Лингвистическая игра «Рыбная ловля».

18. Крылатые слова.

Басни Крылова – богатейший источник крылатых слов. Тематическое занятие, посвященное творчеству И.А. Крылова. Презентация басен.

19-21. Как работает слово?

Путешествие в страну Морфологию. Многообразный мир частей речи – имя Существительное, имя Прилагательное, Глагол. Решение занимательных задач.

22. «Прочь с дороги!».

Разговор о культуре речи. Засорение языка. Инсценировка жизненных ситуаций.

23. В руках умелых слово творит чудеса.

Русский язык – один из богатейших языков в мире. Решение занимательных лингвистических заданий.

24. Наш язык богат и могуч.

Заключительное занятие. Вечер русского языка.

IV. Учебно - методическое обеспечение программы

1. Быстрова Е.А. и др. Учебный фразеологический словарь русского языка: Пособие для учащихся национальных школ.- Л.: Просвещение, 1984.
2. Даль В.И. Иллюстрированный толковый словарь русского языка. Современная версия/ М.: Эксмо; Форум, 2007.
3. Лапатухин М.С. и др. Школьный толковый словарь русского языка: Пособие для учащихся.- М.: Просвещение,1981.
4. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов русского языка: Пособие для учащихся.- М.: Просвещение, 1987.
5. Одинцов В.В. и др. Школьный словарь иностранных слов: Пособие для учащихся М.: Просвещение, 1983.
6. Ожегов С.И. и Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка: Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова.- М.: Азбуковник, 1999.

7. Пословицы русского народа /Сб. В. Даля в 2-х томах.- М.: Художественная литература, 1984.
8. Словарь иностранных слов.- СПб.: ООО «Виктория плюс», 2007.
9. Словарь синонимов русского языка. Словарь антонимов русского языка.- СПб.: ООО «Виктория плюс», 2007.
10. Фразеологический словарь русского литературного языка / Составитель А.И. Федоров.– М.: ООО «Фирма. Издательство АСТ», 2001.

V. Литература

1. Арсирый А.Г. Занимательная грамматика русского языка.- М.: Экслибрис – Пресс, 1997.
2. Арсирый А.Г. Занимательные материалы по русскому языку. Книга для учащихся/ Под ред. Л.П. Крысина.- М.: Просвещение, 1995.
3. Водолазская С.В. Предметная неделя русского языка в школе. Конкурсы, викторины, олимпиады.- Ростов-на-Дону: Феникс, 2006.
4. Занимательные материалы по русскому языку. 5 класс/ Составитель И.Г. Гергель.- Волгоград: ИТД «Корифей», 2006.
5. Кодухов В. Рассказы о синонимах: Кн. для внеклассного чтения для учащихся.- М.: Просвещение, 1984.
6. Козловский Я. Веселые приключения не только для развлечения.- М.: Детская литература, 1993.
7. Колесов В. История русского языка в рассказах.- М.: Просвещение, 1982
8. На берегах Лингвинии: Занимательный задачник по русскому языку. Книга для учащихся / под ред. Чесноковой Л.Д.- М.: Просвещение, 1996.
9. Шкатова Л.А. Подумай и ответь: Занимательные задачи по русскому языку / Книга для учащихся 5-7 классов ср. школы – М.: Просвещение, 1989.
8. Энциклопедический словарь юного филолога (языкознание)/ Сост. М.В. Панов.- М.: Педагогика, 1984.
9. Я познаю мир: Дет. энцикл.: Русский язык/ Авт. В.В. Волина; Под общей ред. О.Г. Хинн.- М.: ООО «Издательство АСТ», 1997.

Основные грамоты





Народный Хурал Республики Бурятия

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Народный Хурал Республики Бурятия
выражает **БЛАГОДАРНОСТЬ**

учителю русского языка и литературы
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения
«Усть-Баргузинская общеобразовательная средняя школа
им. К.М. Шелковникова»

РУБЦОВОЙ Анне Даниловне

за вклад в воспитании подрастающего поколения и добросовестный труд.

Вы олицетворяете пример самоотверженного труда педагога, который помогает детям не потерять ощущение человеческого тепла, участия, верить в добро, надеяться на справедливость, знать, что тебя любят.

Уверен, что Ваш многолетний опыт и неугасимый огонь искренней преданности своему делу послужат дальнейшему развитию духовного и интеллектуального уровня подрастающего поколения.

Пусть все ваши профессиональные начинания, новые идеи и замыслы будут удачными, и в работе Вам всегда сопутствует успех!

Председатель
Народного Хурала
Республики Бурятия

М.М. ТЕРИШВИЧ

г. Улан-Удэ

Автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей Республики Бурятия
РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ



V Республиканский конкурс
художественного слова

БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Рубцовой
Анне Даниловне

за подготовку участников к
Республиканскому конкурсу художественного слова
“Чудесный клад Бурятии”

Директор АОУ ДОД РБ “ЦА ОА”



Н.Ц. Сагаев

г. Улан-Удэ 2012 г



Министерство культуры Республики Бурятия
Колледж искусств им. П.И. Чайковского



БЛАГОДАРСТВЕННОЕ ПИСЬМО

Руководителю участника
VII Межрегионального конкурса
«Четыре неба»
посвященного 90-летию со дня образования РБ
и 75-летию Д. Дамбаева

РУБЦОВОЙ
Анне Даниловне

Баргузинский район, п. Усть-Баргузин

Директор Колледжа искусств
им. П.И. Чайковского
Турбянов
Баир Борисович

Председатель жюри
Дугаров
Баир Сономович
народный поэт Республики Бурятия,
лауреат Государственной премии
Республики Бурятия,
заслуженный работник культуры России
и Республики Бурятия,
доктор филологических наук

г. Улан-Удэ
16 февраля 2013 года

Автономное образовательное учреждение дополнительного образования детей Республики Бурятия
РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ



V Республиканский конкурс
художественного слова

ДИПЛОМ

1 степени

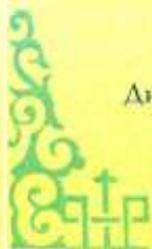
в номинации

ПОЭЗИЯ

возрастная категория 11-14 лет

награждается

БЕРЕЗОВСКАЯ АЛЁНА, 14 ЛЕТ
Усть-Баргузинская СОШ
Баргузинского района



Директор АОУ ДОД РБ "РЦДОД"



Н.Ц. Сагаев



Министерство культуры Республики Бурятия
Колледж искусств им. П.И. Чайковского



ДИПЛОМ

VII Межрегионального конкурса
«Четыре неба»
посвященного 90-летию со дня образования РБ
и 75-летию Д. Дамбаева

в номинации
«Надежда»
награждается

БЕРЕЗОВСКАЯ Алена

Баргузинский район, Усть-Баргузинская СОШ

Директор Колледжа искусств
им. П.И. Чайковского
Турбянов *Б. Борисович*
Баир Борисович

Б. Дугаров Председатель жюри
Дугаров
Баир Сономович
народный поэт Республики Бурятия,
лауреат Государственной премии
Республики Бурятия,
заслуженный работник культуры России
и Республики Бурятия,
доктор филологических наук

г. Улан-Удэ
16 февраля 2013 года

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ

ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ

*Рубцова Анна Даниловна,
учитель русского языка и литературы
МОУ «Усть-Баргузинская СОШ»
Баргузинского района*

в номинации
«Талант и поиск»
конкурса «Учитель года Бурятии - 2008»

Министр



С. Д. Намсараев

г. Улан-Удэ 2008 г.

Автономная некоммерческая организация
«Центр инновационных ресурсов»
Autonomous non-profit organization «Innovative Resources Centre»



ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ

Рубцова
Анна Даниловна,

учитель русского языка и литературы

МБОУ «Усть-Баргузинская СОШ им. Шелковникова К.М.»
Республики Бурятия,

призер

Всероссийской дистанционной
профессиональной олимпиады «Профи-XXI»

Приказ №01/16
от 04.06.2012



Директор А.В. Ларин

профессиональная
ПРОФИЖИ
олимпиада



Диплом

*участник
конкурсной*

Ушаков Алексей

Ученик Школы

Усть-Баргузинской СОШ,

всеступил в во турню

по Республик Буряк

2009 г

**ПОВЕДИТЕЛЮ КОНКУРСА
РУССКИЙ МЕДВЕЖОНОК -
ЯЗЫКОЗНАНИЕ ДЛЯ ВСЕХ**



Председатель
регионального оргкомитета

Чернов Н.В.



www.nic-snail.ru

Центр творческих инициатив
"SNAIL"

СЕРТИФИКАТ

Настоящий сертификат
подтверждает, что

Скосырский Вадим ученик(ца) 6а класса

МОУ «Усть-Баргузинская СОШ

им. К.М. Шелковникова», п. Усть-Баргузин

участвовал (а)

**во II Всероссийской дистанционной олимпиаде
по Русскому языку. Лексика и фразеология.**

1 марта 2011

Генеральный директор
ЦТИ "Snail"

Юлия Александровна
Найкевич

Количество баллов 25,20

Место в конкурсе 53

© ЦТИ «Snail», Омск

www.nic-snail.ru
E-mail: info@nic-snail.ru



www.nic-snail.ru

Центр творческих инициатив
"SNAIL"

СЕРТИФИКАТ

Настоящий сертификат
подтверждает, что

Ситникова Дарья ученик(ца) 6а класса

МОУ «Усть-Баргузинская СОШ

им. К.М. Шелковникова», п. Усть-Баргузин

участвовал (а)

**во II Всероссийской дистанционной олимпиаде
по Русскому языку. Лексика и фразеология.**

1 марта 2011

Генеральный директор
ЦТИ "Snail"

Юлия Александровна
Найкевич

Количество баллов 19,20

Место в конкурсе 91

© ЦТИ «Snail», Омск

www.nic-snail.ru
E-mail: info@nic-snail.ru



Центр творческих инициатив
"SNAIL"

СЕРТИФИКАТ

Настоящий сертификат
подтверждает, что

Рыжкова Валентина _____ ученик(ца)би _____ класса

МОУ «Усть-Баргузинская СОШ
им. Шелковникова К.М., п. Усть-Баргузин
участвовал (а)

во II Всероссийской дистанционной олимпиаде
по Русскому языку. Лексика и фразеология.

1 марта 2011

Генеральный директор
ЦТИ "Snail"

Юлия Александровна
Нацкевич

Количество баллов 25,50
Место в конкурсе 51







СВИДЕТЕЛЬСТВО

ВРУЧАЕТСЯ

Рубцова Анна Александровна
Учитель
МОУ *Усть-Баргузинская СОШ*
подготовившему (ей) призера
районной Научно-практической
конференции «Шаг в будущее».

Начальник Управления образованием
администрации МО «Барузинский район»

Е.Н. Козулина
Е.Н. Козулина

16.12.2011 г.
с. Улон







МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ
И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ



РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЦЕНТР ОБРАБОТКИ
ИНФОРМАЦИИ ЕДИНОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА
РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ

С Е Р Т И Ф И К А Т

Выдан Рубцовой

Анне Дамировне

в том, что он(а) прошёл(а) обучение в объёме 72 часов, выполнил(а) план учебной работы по программе подготовки членов региональных предметных комиссий единого государственного экзамена и получил(а) квалификацию

«ЭКСПЕРТ ЕГЭ по русскому языку

Министр



А.В. Давыдов

№ 0141

Срок действия — 5 лет

г. Улан-Удэ, 2012 год

СВИДЕТЕЛЬСТВО

выдано

Рубцовой Анне Дамировне

учителю русского языка и литературы
Усть-Баргузинской школы

подготовившему (ей) приёра районной
научно-практической конференции
школьников «НАМ В БУДУЩЕ».

Начальник МКУ «Удмуртское
образование административного
МО «Баргузинский район»
Е.Н. Кокулина



12 декабря 2012 г.







Благодарность

Управление образования
Администрации Баргузинского района
выражает благодарность
РУБЦОВОЙ
АННЕ ДАНИЛОВНЕ
учителю русского языка и литературы
МОУ «Усть-Баргузинская средняя общеобразовательная
школа им. Шелковникова К. М.»
за высокие показатели развития системы образования
Баргузинского района

Желаем здоровья, благополучия,
профессиональных достижений
и побед.



Начальник

Е.Н.Козулина

с. Баргузин
октябрь 2010 г.





Администрация г. Улан – Удэ Комитет по образованию
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 41
Октябрьская ул., д.29, Буйво ул., д.29 Улан-Удэ, 670045
Тел/факс 8 – (3012) 26 –79 –55, тел.26-80-26. E-mail: school41@ubk.ru

**Республиканский
семинар
учителей русского языка и
литературы
«Активные методы и
технологии организации
учебной и внеучебной
деятельности школьников»**

г. Улан –Удэ, 2012г.

Министерство образования и науки Республики Бурятия
Управление образования МО «Баргузинский район»
МОУ «Баргузинская средняя общеобразовательная школа»

**Районный семинар
учителей русского языка и литературы**
«Компетентностный подход в преподавании русского
языка и литературы, в проведении внеклассной работы по
гуманитарным предметам»



с.Баргузин

Апрель 2009г.