**Воспитание толерантности в подростковой среде**

*Подготовила: социальный педагог МБОУ СОШ №20 О.В. Кожуховская*

*г. Муром Владимирской области*

В современном обществе происходит активный рост экстремизма, агрессивности, расширение зон конфликтов. Эти социальные явления особо затрагивают молодежь, которой в силу возрастных особенностей свойствен максимализм, стремление к простым и быстрым решениям сложных социальных проблем.

Культуры общения – одна из самых острых проблем в обществе.  Сегодня решение задачи воспитания толерантности должно пронизывать деятельность всех социальных институтов и в первую очередь тех, кто оказывает непосредственное воздействие на формирование личности ребенка. Мы педагоги часто сталкиваются с неблагоприятным воздействием стереотипного мышления членов семьи, антисоциальных норм неформальных объединений, «героической» агрессивности, пропагандируемой средствами массовой информации.

**Основой толерантности является признание права на отличие.** Оно проявляется в принятии другого человека таким, каков он есть, уважении другой точки зрения, сдержанности к тому, что не разделяешь; в понимании и принятии традиций, ценностей и культуры представителей другой национальности и веры.

*Цель воспитания толерантности* - воспитание в подрастающем поколении потребности и готовности к конструктивному взаимодействию с людьми и группами людей независимо от их национальной, социальной, религиозной принадлежности, взглядов, мировоззрения, стилей мышления и поведения.

Достижение данной цели возможно при решении *конкретных задач*, которые объединены в два взаимосвязанных блока:

|  |  |
| --- | --- |
| I. Воспитание у детей и подростков миролюбия, принятия и  понимания других людей, умения позитивно с ними  взаимодействовать:   * формирование негативного отношения к насилию и агрессии в любой форме; * формирование уважения и признания к себе и к людям, к их культуре; * развитие способности к межнациональному и межрелигиозному взаимодействию; * развитие способности к толерантному общению, к конструктивному взаимодействию с представителями социума независимо от их принадлежности и мировоззрения; * формирование умения определять границы толерантности. | II. Создание толерантной среды в обществе и в сфере образования:   * профилактика терроризма, экстремизма и агрессии в обществе; * гуманизация и демократизация существующих взаимоотношений взрослых и детей, системы обучения и воспитания; * включение в реформирование образования ведущих идей педагогики толерантности; * реформирование системы подготовки будущих педагогов к воспитанию толерантности у детей и подростков. |

*Подходы к воспитанию толерантности:*

|  |  |
| --- | --- |
| *Личностно-ориентированный*:  признание права каждой личности на свободу, самоопределение, индивидуальность и самовыражение;  признание и выполнение своих обязанностей перед собой и другими;  опора при взаимодействии на мотивацию, ценности, опыт,  индивидуальный подход. | *Деятельностный:*  опора на активность, сознательность и самостоятельность;  ориентация не на вербальное воздействие, а на деятельность самого ребенка;  обеспечение субъективной свободы в выборе деятельности и ее компонентов;  построение воспитания через специально организуемую деятельность и общение детей |

В сегодняшнем обществе происходит активный рост экстремизма, агрессивности, расширение зон конфликтов. Эти социальные явления особо затрагивают молодежь, которой в силу возрастных особенностей свойствен максимализм, стремление к простым и быстрым решениям сложных социальных проблем.

В последние годы в подростковой и молодежной среде наблюдается катастрофический рост всевозможных форм асоциального поведения. Продолжает увеличиваться подростковая преступность. Растет количество антиобщественных моло­дежных организаций радикального толка, вовлекающих неискушенную молодежь в экстремистские группировки.

Любой человек совершает в жизни разные поступки. В одних ситуациях он поступает правильно и проявляет свои хорошие качества, но иногда бывает и наоборот...

В педагогической практике накоплено немало методов, форм и приемов работы по воспитанию толерантности у школьников, связанных с организацией деятельности детей в классе, использованием произведений художественной литературы и кинофильмов, организацией диалоговых форм работы (дискуссий, диспутов, дебатов). Предлагаемые мною приемы и упражнения пополнят копилку воспитательных средств классного руководителя и будут способствовать установлению доброжелательной атмосферы в классном коллективе.

В следующее таблице рассмотрены основные черты и отличия толерантного человека от интолерантного.

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Знание самого себя** | |
| **Толерантные люди**  Относятся к себе критически, сами стараются разобраться в своих проблемах  в своих достоинствах и недостатках. | **Интолерантные люди**  Замечают у себя только достоинства, обвиняют других. |
| **2. Защищенность** | |
| Толерантный человек уверен в себе; убежден, что справится со всем. Это важное условие для формирования толерантной личности. | Опасается своего социального окружения и самого себя: во всем видит угрозу. |
| **3. Ответственность** | |
| Толерантный человек не перекладывает ответственность на других, сам отвечает за свои за свои поступки. | Интолерантный человек считает, что происходящие события от него не  зависят, следовательно, снимает с себя ответственность за происходящее вокруг. Он считает, что не он причиняет зло, а ему вредят. |
| **4. Потребность в определении** | |
| Толерантные люди сами стремятся к работе, творчеству; сами стремятся решить свои проблемы. | Интолерантные люди отодвигают себя на второй план (только не я). |
| **5. Способность к эмпатии**  **(способность формировать верные суждения о других людях)** | |
| Толерантный человек может правильно оценить и себя и интолерантного человека. | Интолерантный человек оценивает окружающих по своему образу и подобию. |
| **6. Чувство юмора** | |
| Толерантный человек способен посмеяться над собой. | Интолерантный человек не обладает чувством юмора, мрачен и апатичен. |
| **7. Авторитаризм** | |
| Толерантный человек предпочитает жить в демократическом, свободном обществе. | Интолерантный человек предпочитает жить в авторитарном обществе с жесткой властью. |

Следовательно, вывод можно сделать такой: толерантный путь – это путь человека, который хорошо знает себя, комфортно чувствует себя в окружающей среде, понимает других людей, всегда готов прийти на помощь, с доброжелательным отношением к иным культурам, взглядам и традициям. А интолерантный путь – это путь человека, который думает о своей исключительности, с низким уровнем воспитанности, чувством дискомфорта существования в социальной среде, желанием власти, неприятия иных культур, взглядов и традиций.

В педагогической практике накоплено немало методов, форм и приемов работы по воспитанию толерантности у школьников, связанных с организацией деятельности детей в классе, использованием произведений художественной литературы и кинофильмов, организацией диалоговых форм работы (дискуссий, диспутов, дебатов). Предлагаемые ниже приемы и упражнения пополнят копилку воспитательных средств классного руководителя и будут способствовать установлению доброжелательной атмосферы в классном коллективе.

**Прием «Обнаружение противоречий»**

На флаге и гербе Южной Кореи имеется символический знак –монада, в ко тором воплощена древняя восточная теория о двух силах: «Инь» (темной, земной, пассивной, женской) и «Ян» (светлой, небесной, активной, мужской). Вся вселенная покоится на взаимодействии, сотрудничестве и борьбе этих двух начал, которые составляют единство хаоса. Значения, открывающиеся при осмыслении монады, позволяют использовать этот знак, более чем какой-либо другой, для формирования толерантного сознания учащихся. В мире нет силы без слабости, юга без севера, верха без низа, тепла без холода, дня без ночи, жизни без смерти, мужчины без женщины... Учитель может попросить ребенка продолжить этот ряд. В человеке, как частичке этого безграничного мира, также уживаются добро и зло, активность и пассивность, правда и ложь, свобода и зависимость, мудрость и глупость... Вновь этот ряд может завершить ребенок. При перечислении пар антонимов учителю следует визуально обращаться к заранее нарисованной модели монады.

**Упражнение «Таблица антиподов»** Учитель просит ребенка разделить страницу пополам и написать положительные и отрицательные черты своей личности. Затем происходит обсуждение таблицы. Далее то же самое можно проделать в отношении ребенка, к которому у него проявляется нетерпимость.

**Прием «Коррекция позиций».**

Обтекаемость формы монады и цветового рисунка внутри нее говорят о тенденции к изменению, неустойчивости, обратимости всего происходящего. Примеров можно привести множество: сегодня я люблю, а завтра ненавижу; в школе я пассивен, а на улице - активен; вчера я был здоров, а сегодня - болен; в прошлом году мне нравилась математика, а в этом - биология; с другом я добр, а с предателем... Учитель предлагает ребенку привести примеры из своей жизни, когда в ней происходили неожиданные изменения. Все течет, все изменяется. И в различных жизненных ситуациях оказываются востребованными как позитивные, так и негативные качества человека.

**Упражнение «Обрати минусы в плюсы».** Классный руководитель вновь обращает внимание ребенка на составленную таблицу антиподов, где записаны его отрицательные качества, и вместе они пытаются осмыслить, где и в каких ситуациях эти качества могут быть применимы. Например, нетерпимость приемлема по отношению к воровству, лжи, насильственному принуждению. Ту же работу можно проделать с качествами ребенка, по отношению к которому наблюдаются явления нетерпимости.

**Приём «Акцент на лучшее»**

Вновь обращение к образу монады. Тёмное пятно – на светлом фоне и светлое пятно на тёмном. Как не бывает в жизни идеального человека, так и в самом отъявленном преступнике имеются ростки позитивного. Важно стараться принимать себя и других, безусловно, такими, какие они есть, опираясь при этом на то хорошее, доброе, что в человеке имеется. «Я принимаю тебя и пытаюсь понять причину твоих поступков».

**Упражнение  «Камушек в ботинке».** У каждого человека имеется свое уязвимое место, своя проблема, свой «камушек в ботинке», который мешает ему свободно двигаться в нужном направлении и дает о себе знать на каждом шагу. Классный руководитель просит ребенка найти в себе то, что мешает жить ему в мире с собой и с окружающими людьми (поиск темного пятна).

**Упражнение   «Жемчужина в раковине».** Естественно и то, что каждый человек является носителем только ему присущих индивидуальных позитивных качеств и достоинств, которые позволяют ему выстоять в любых, даже самых критических, ситуациях. Педагог предлагает ребенку отыскать в себе то, что является его наивысшим достоинством (поиск светлого пятна).

**Прием «Поиск толерантной позиции»**

Согласно Э. Берну, существует четыре жизненные позиции по отношению к себе и другим: Я - о'кей, ты - о'кей. Это позиция вполне здоровой личности, символизирующая достойную жизнь, позиция Героев и Принцев, Героинь и Принцесс. Я - о'кей, ты - не о'кей. Я - Принц, а ты - Лягушка. Это позиция превосходства, надменности, нетерпимости по отношению к людям, которых человек считает недостойным себя. Я - не о'кей, ты - о'кей. Это позиция неудачника, который потерял веру в себя, занимается самоуничижением и самоедством. Я - не о'кей, ты - не о'кей. Это позиция безнадежности, отчаяния, потери жизненного смысла.

**Упражнение «Превращение монады».** Классный руководитель просит представить себе взаимодействие двух людей в образе монады. Что происходит с рисунком монады, когда человек занимает ту или иную позицию в общении? Ребенок вместе с учителем пытается сделать рису­нок монады для каждой из четырех позиций. Анализ рисунков.

**Прием «Ломка стереотипов»**

На самом деле мир, в котором мы живем, не настолько прост, чтобы делить его на черный и белый, а людей - только на хороших и плохих. Мир, окружающий нас, разноцветен и радужен, а человек, как частичка его, таинствен и многогранен. И счастлив тот, кто сумеет отыскать как можно больше переходных цветов, моти­вов, оттенков в себе и других. Чем богаче и пестрее внутренний мир человека и ок­ружающих нас людей, тем интереснее жить.

**Упражнение   «Идеальный образ себя».** Учитель просит ребенка нарисовать свою многоцветную монаду, состоящую из тех качеств, которые он приемлет в себе, не разделяя их на черные и белые, хо­рошие и плохие, мужские и женские. То же самое упражнение можно проделать в отношении человека, на кого была направлена нетерпимость ребенка.   Описанные приемы могут применяться классным руководителем в индиви­дуальной беседе с ребенком, проявляющим нетерпимость в отношении чего-либо или кого-либо. Отдельные из них могут служить также материалом для проведения классного часа на соответствующую тематику с последующей организацией груп­повой рефлексии. Однако следует отметить, что применение на практике этих приемов предполагает наличие гуманной позиции классного руководителя по от­ношению к детям, высокую степень доверительности в отношениях с ними, безус­ловное их принятие и поддержку. В заключение хочется сказать, что педагогиче­ских приемов по формированию толерантности существует достаточно много. Ка­ждая педагогическая ситуация рождает новые приемы, а каждый учитель использу­ет те, которые соответствуют его индивидуальному стилю.

**Упражнение. «Изгой»**

Учитель сообщает каждому ребенку «на ушко» название одного животного (кошка, собака, корова, лягушка) Важно поделить детей на 4 примерно одинаковые группы. Одному, как правило самому озорному, сообщается слово ворона.

Задание детям: Не говоря того слова что я вам сказала, а произнося лишь звуки которые издают эти животные, найдите «своих».

*Вопросы для обсуждения:*

* Как вы узнали где ваша группа?
* Легко ли было найти своих?

*Обращаясь к вороне:*

* Почему никто не обращал на тебя внимания?
* Как ты себя чувствовал?
* Ребята почему вы не обращали на него внимания?
* Хотели ли вы быть на месте вороны?
* Тяжело ли быть не похожим на всех?
* Как вы в следующий раз отнесетесь к такому человеку?

В сегодняшнем обществе происходит активный рост экстремизма, агрессивности, расширение зон конфликтов. Эти социальные явления особо затрагивают молодежь, которой в силу возрастных особенностей свойствен максимализм, стремление к простым и быстрым решениям сложных социальных проблем.

В последние годы в подростковой и молодежной среде наблюдается катастрофический рост всевозможных форм асоциального поведения. Продолжает увеличиваться подростковая преступность. Растет количество антиобщественных моло­дежных организаций радикального толка, вовлекающих неискушенную молодежь в экстремистские группировки.

Любой человек совершает в жизни разные поступки. В одних ситуациях он поступает правильно и проявляет свои хорошие качества, но иногда бывает и наоборот...

Толерантность - это не простое чувство,  
Его не в раз приобретешь:  
Сколько надо проявить благородства и сочувствия,  
Только тогда сам все это поймешь.  
Толерантным быть – это искусство,  
Твердо в этом мы убеждены:  
В дружбе и согласии жить должны.  
Русские и украинцы, башкиры и татары  
Мир становится таким жестоким,  
Что по одиночке невозможно жить…  
Ответим друг другу чувством высоким-  
И хрупкий мир мы сможем сохранить!

Признаки интолерантности

|  |  |
| --- | --- |
| Преобладание негативной лексики | * используют негативную лексику, оскорбления, уничижительные слова |
| Стереотипы | * используют негативные обобщения о национальных группах, об инвалидах или людях отличающихся от них |
| Насмешки | * в разговоре дети пытаются ставить сверстников в неловкое положение используя для этого насмешки |
| Предубеждения | * дети считают, что некоторые из них могут быть хуже или глупее остальных, в силу национальных или личностных черт |
| Поиск виновного | * склонны обвинять в происходящих неприятностях, в возникновении конфликтов, в плохом поведении, в проигрыше - своих сверстников |
| Дискриминация | * в группе есть сверстники, которых сверстники избегают |
| Бойкот (остракизм) | * бывают периоды, когда они не разговаривают с кем-либо из сверстников |
| Преследование | * используют в своем поведении приемы, вынуждающие преследуемого ребенка подчиниться, или уйти |
| Осквернение или порча | * кто-то из детей делает непристойные надписи, рисунки, выражая неуважение к другому человеку |
| Запугивание | * некоторые дети прибегают к намеренному запугиванию других |
| Отчуждение | * какого-то ребенка не допускают к общим играм, мероприятиям |
| Подавление | * некоторых детей заставляют подчиниться чужому мнению, вынуждают не участвовать в общих мероприятиях |
| Насилие | * некоторые дети подвергаются нападениям со стороны своих сверстников |
| Изгнание | * какого-то ребенка несправедливо изгоняют из коллектива |

***Опросник интолерантного общения***  
  
(используется на этапе первичного интервью)   
  
1. Есть ли в Вашем классе ученики, по отношению к которым Вы испытываете стойкую неприязнь, обусловленную тем, что они "не такие как все", в силу своих личностных особенностей не соответствуют "уровню" остальных?   
  
*Да, нет, затрудняюсь ответить*   
  
3. Вы считаете, что таким ученикам не место в вашей группе, классе?   
  
*Да, нет, затрудняюсь ответить*  
4. Есть ли в Вашем классе ученики, которые раздражают Вас своим отличающимся от других поведением, интересами, взглядами, особенностями культурного воспитания?   
  
*Да, нет, затрудняюсь ответить*  
5. Часто ли Вам приходилось морально или физически воздействовать на других людей, чтобы показать им, что они не должны быть "такими"?   
  
*Да, нет, затрудняюсь ответить.*   
  
6. Вам трудно понять их, представить себя на их месте, почувствовать то, что чувствуют они?   
  
*Да, нет, затрудняюсь ответить*   
  
7. У Вас возникало желание не ходить в школу из-за сложившихся там отношений неприязни и непонимания между одноклассниками?   
  
*Да, нет, затрудняюсь ответить*   
  
8. У Вас возникало чувство, что Вас многие в классе, школе воспринимают как "другого" человека не такого как все, что вызывает агрессию с их стороны?   
  
*Да, нет, затрудняюсь ответить*   
  
9. У Вас возникали мысли, что Вас не любят, не понимают, не принимают в классе?   
  
*Да, нет, затрудняюсь ответить*   
  
10. Вы часто испытываете чувство одиночества в классе, "вакуум" вокруг себя?   
  
*Да, нет, затрудняюсь ответить*   
  
10. Вы часто испытываете нервное напряжение и чувство бессилия, связанное с невозможностью что-либо изменить в Ваших отношениях со сверстниками?   
  
*Да, нет, затрудняюсь ответить*  
11. У Вас возникают фантазии, в которых Вы агрессивно, жестоко ведете себя по отношению к какому-либо из Ваших одноклассников?   
  
*Да, нет, затрудняюсь ответить*  
12. У Вас были ситуации, когда Вы чувствовали, что Вас не понимают и отвергают просто из-за того, что Вы в силу материальных трудностей Вашей семьи или ее культурных особенностей не можете быть такими, как все?   
  
*Да, нет, затрудняюсь ответить*   
  
**Обработка результатов опросника** предусматривает общее суммирование баллов, полученных при ответе на все вопросы (1 балл за каждый ответ "да"). Вопросы: 1-6,11 выявляют тенденцию интолерантного взаимодействия. Вопросы 7-10,12 выявляют наличный уровень интолерантного взаимодействия.   
  
Анализ полученных результатов, позволяет ориентировочно судить о степени выраженности тенденции интолерантного поведения и наличном уровне интолерантного взаимодействия, общения подростка с другими подростками.   
  
Ответы на вопросы 1-6,11:   
  
0 - тенденция отсутствует или же скрывается;   
  
1-2 -слабо выраженная тенденция;   
  
3-4 - средне выраженная тенденция;   
  
5-7 - высоко выраженная тенденция.   
  
Ответы на вопросы 7-10, 12:   
  
0 -интолерантное взаимодействие отсутствует или же его переживание скрывается;   
  
1-2 ­- слабо и средне выраженное интолерантное взаимодействие;   
  
3-4 - высоко выраженное интолерантное взаимодействие;   
  
5-6 -выраженность интолерантного взаимодействия на критическом уровне.   
  
**РАЗМИНКИ**  
  
**Цель заданий** этой части - "разогреть" участников перед предстоящим занятием и обеспечить "введение в тему".   
  
**ДОМИНО**  
  
**Возраст:** любой Продолжительность: 35 мин. Цели: 

* создать в группе атмосферу открытости;
* "сломать лед", возникающий на первых занятиях;
* позволить участникам открыто говорить о себе;
* показать, что в группе между участниками существуют как различия, так и объединяющие их вещи;

**Ход занятия**:   
  
напомнить участникам правила игры в домино и предложить им поиграть в "особенное домино". Правила игры:   
  
первый участник (желательно - ведущий) становится в центр и называет две свои характеристики - "С одной стороны, я ношу очки, с другой - люблю мороженое". Участник, который тоже носит очки или тоже любит мороженое подходит к первому участнику и берет его за руку, говоря, например "С одной стороны, я люблю мороженое, с другой стороны - у меня есть собака". Игра продолжается, пока все участники не станут частью домино. Возможны вариации в самом построении домино - можно построить круг или типичную "доминошную" структуру, участники могут браться за руки, обниматься, стоять или лежать на полу, и т.д. Обсуждение Вопросы для обсуждения: 

* что участники чувствовали, пока ждали, что к ним кто-нибудь "прицепится";
* старались ли они называть самые распространенные характеристики или, наоборот,   
  им хотелось чем-то выделиться;
* что нового они узнали друг о друге;
* что они чувствовали, когда узнавали, что кто-то в группе похож на них;
* что они чувствовали, когда узнавали, что кто-то на них не похож;
* хорошо или плохо, что в группе есть столько разных людей. Почему?

**Домашнее задание**  
  
Подумать о том, чем похожи и чем отличаются друг от друга члены семей участников.   
  
**^ САМЫЙ ОСОБЕННЫЙ**  
  
**Возраст:**любой.   
  
для 6-9 лет использовать слово "особенный", для старших- "уникальный".   
  
Для старших детей можно сделать больший акцент на обсуждении.   
  
**Продолжительность:**  
  
основная часть - 10-15 минут.   
  
обсуждение - для 6-9лет Юмин., для 10-14 лет-20 мин.   
  
**Цели.**

* научиться осознавать собственную уникальность и гордиться ею;
* осознать уникальность других;
* создать атмосферу открытости и доверия.

**Ход занятия.**  
  
Попросите участников подумать о чем-то, что отличает их от всех остальных в группе. Участник говорит, например "у меня пять братьев и сестер". Если никто в группе не может сказать "Я тоже", участник получает 1 балл, если же кто-то из группы может сказать "я тоже", то ход переходит к этому участнику. В конце игры подсчитываются баллы.   
  
**Примечания.**  
  
Возможна модификация этой игры, где участник, который может сказать "я тоже", садится на колени первому участнику. Если кто-то еще в группе также обладает этой характеристикой - он садится сверху, и т.д. Постарайтесь понять, приемлем ли подобный физический контакт для вашей группы.   
  
Хорошо, если ведущий группы также участвует в упражнении, и своими репликами переводит разговор с внешних характеристик на более внутренние, а также на вопросы культурных, религиозных и других различий.  
  
**Обсуждение:**

* как в задании "домино"
* хорошо ли быть уникальным?
* каждый ли человек уникален. Почему?
* что делает нас уникальными?
* что мешает нам оставаться уникальными?

**^ БОЛЬШИЕ И МАЛЕНЬКИЕ**  
  
**Возраст**- любой. Для более старших детей использовать более сложные критерии (вместо "высокий" - "веселый", и т.д.) Продолжительность: 35 мин.  
  
**Цели:**

* помочь участникам осознать, что любое описание человека является относитель  
  ным,
* развить навыки невербальной коммуникации,
* создать веселую атмосферу.

**Ход занятия:**

* Проведите воображаемую черту посреди комнаты. Встаньте на этой черте. Теперь скажите "пусть все высокие перейдут в правую половину комнаты, а все низкие - в левую".
* Игнорируйте сомнения тех детей, которые не знают, куда им встать. Запретите детям разговаривать во время выполнения задания.
* Повторите ту же процедуру, разделив, например, тех, кто учится хорошо и тех, кто учится плохо.
* Придумайте еще несколько критериев. После этого попросите детей выстроиться по росту без слов.
* Затем попросите их выстроиться по успеваемости (если два человека учатся одинаково хорошо, они могут стать рядом).

**Обсуждение**  
  
должно концентрироваться на мысли, что обычно бывает невозможно разделить людей на две группы по какому-то признаку. Нет "высоких и низких".   
Все зависит от ситуации. Наклеивание "ярлыков" часто мешает общению и сотрудничеству.   
  
**Вопросы:**

* было ли трудно выполнить первую часть упражнения?
* почему трудно однозначно решить, на какую половину встать?
* что выяснилось, когда стали выполнять вторую часть упражнения?
* бывают ли в жизни ситуации, когда людей неправомочно относят к той или иной   
  группе?
* случалось ли вам самим навешивать на других такие ярлыки?

**ПРИВЕТСТВИЯ**  
  
**Возраст:**любой   
  
**Продолжительность:**20-25 мин.  
  
**Цели:**

* разрядить обстановку;
* сломать стереотипные формы поведения;
* повеселиться;
* познакомиться с приветствиями в разных культурах;
* сплотить группу.

**Ход занятия:**  
  
Участники получают карточки с приветствиями из разных стран 

* сложить руки (как в "молитве") на уровне груди и поклониться (Япония);
* потереться носами (Новая Зеландия);
* пожать друг другу руки, стоя на большом расстоянии друг от друга (Великобритания);
* крепко обняться и три раза поцеловать друг друга в щеки (Россия)
* показать язык (Тибет);
* очень крепко пожать друг другу руки, стоя близко друг к другу (Германия);
* помахать рукой;
* обняться и поцеловать в щеки четыре раза по очереди (Париж).

Участники разбредаются по комнате и приветствуют друг друга способом, указанным на карточке.   
  
**Обсуждение**

* понравилась ли вам игра?
* попробуйте догадаться, из каких стран происходят ваши приветствия;
* было ли трудно здороваться каким-то способом?
* показались ли какие-то из приветствий смешными?
* как бы отреагировали люди из этих стран на ваши приветствия?
* какую роль играют приветствия в нашей жизни?

**Домашнее задание**  
  
Придумайте специальное приветствие для своей группы и договоритесь здороваться так друг с другом перед каждым занятием.   
  
**Упражнение "Это мое имя".**  
  
*Цель:*Знакомство участников тренинга друг с другом.   
  
Участники поочередно называют свои имена и рассказывают о них   
  
- 20 - 30 минут.   
  
Участники усаживаются в круг.   
  
*Инструкция:*Предложите игроку сидящему справа от Вас, встать со стула и назвать как свое полное имя, так и имя, которым он хотел бы называться в группе. Затем выступающий должен сообщить что-нибудь о своем имени. от может, например, попытаться ответить на такие вопросы:   
  
Что означает моя фамилия?   
  
Откуда моя семья?   
  
Нравится ли мне мое имя?   
  
Знаю ли я, кто его для меня выбрал?   
  
Знаю ли я, что означает мое имя?   
  
Хотел бы я, чтобы меня называли другим именем?   
  
Кто еще в семье носил это имя?   
  
Каждый участник сам решает, что рассказать и как прокомментировать свой рассказ, однако выступающему необходимо уложиться в 2 минуты.   
  
Закончив говорить, выступающий снова садится на свое место. Игра идет дальше по кругу против часовой стрелки.   
  
*^ Варианты проведения игры:*  
  
Выступающий встает в центр круга.   
  
Ведущий идет вместе с игроком по кругу и ведет разговор о его имени.   
  
Выступающий выходит в круг и выбирает какого-нибудь участника, которому он хотел бы представиться. Он рассказывает ему о том, какие ассоциации вызывает у него собственное имя.   
  
    
**Упражнение "Представление с чужих слов".**  
  
*Цель:*Знакомство участников тренинга друг с другом.   
  
Каждый участник характеризует себя   
  
от имени своих знакомых, родных, друзей   
  
(выбрать надо одного человека)   
  
*^ Время проведения*: 30 минут.   
  
*Материалы:*  
  
Бумажные салфетки для всех членов группы.   
  
*Этапы работы:*  
  
1. Каждый участник решает, с чьих слов он будет представлять себя. Это может быть любой человек, достаточно знакомый с ним: партнер, начальник, ребенок, друг, клиент и т.д., однако среди членов группы его быть не должно.   
  
2. Из салфетки изготавливается маленькая фигурка, символизирующая выбранного человека.   
  
3. Тот, кто готов к представлению, поднимается со стула, держа в руках бумажную фигурку, "от лица" которой он говорит: "Я - приятель Олега. Я хочу сказать буквально пару слов о нем и так, чтобы сам Олег был бы со мной согласен. Олег очень сдержанный человек и не очень охотно оказывается в центре внимания..."   
  
4. После того как все участники выполнят упражнение, наступает время обратной связи, вопросов и замечаний.   
  
    
**Упражнение "Лепестки".**  
  
*Цель.*Это прекрасное упражнение, способствующее расслаблению и повышающее уверенность в себе. Кроме того, каждый может получить массу личных впечатлений от других членов группы.   
  
*Материалы:*Заготовленные бланки для каждого участника (с пустыми лепестками) и большой лист ватмана на котором изображен цветок с заполненными лепестками.   
  
*^ Этапы работы:*Участники делают в своих бланках записи по темам, указанным в образце. Работают молча. Через десять минут можно пройти по комнате, показать остальным свой "цветок" и поговорить о том, что написано в каждом лепестке. Следите за тем, чтобы участники не задерживались и через 2-3 минуты переходили к следующему партнеру. После того как каждый поговорит со всеми, происходит короткий обмен мнениями в кругу.   
  
Лепестки:   
  
Три вещи, которые мне нравятся   
  
Три вещи, которые мне не нравятся   
  
Человек, которым я восхищаюсь   
  
Три места, где я жил   
  
Что бы я хотел сделать   
  
Чем я горжусь   
  
**Упражнение "Цепочка стереотипов".**  
  
*Цель:*Осознание стереотипов межкультурного взаимодействия.   
  
*Этапы работы:*  
  
1. Все участники встают или садятся в кружок. Один из участников садится в центр круга в неудобной позе, например на корточках, и выслушивает эпитеты в адрес той этнической группы, роль которой он выбрал.   
  
2. Комментарии в адрес этнической группы могут заключаться в психологических характеристиках, рассказах, анекдотах, случаях из личного опыта общения, литературных образов и т.п.   
  
3. Роль в центре круга занимают по очереди все участники группы. Каждый из них выполняет новую роль. После того, как каждый участник побывал в роли этнического "меньшинства", происходит обсуждение.   
  
*^ Вопросы для обсуждения*:   
  
Что Вы чувствовали, оказавшись в роли меньшинства?   
  
Что Вы чувствовали, оказавшись в роли большинства?   
  
Согласны ли Вы со всеми характеристиками, которые прозвучали?   
  
Хотелось ли Вам по ходу высказываний возразить в ответ?   
  
Хотели бы Вы в реальности оказаться в роли сыгранного народа?   
  
Что нового Вы узнали об этом народе сегодня?   
  
    
**Упражнение "Шкала Богардуса".**  
  
*Цель:*Для выявления установок на желаемую степень близости с представителями какого-либо народа в течение многих десятилетий.*Материалы:*используется "шкала социальной дистанции", предложенная Э.Богардусом.   
  
*^ Этапы игры*: Респондентам предлагается согласиться или не согласиться с тем, чтобы представители того или иного этноса жили с ним в одном городе, были бы соседями, коллегами по работе, друзьями, родственниками, членами его семь и т.п. Предлагаем Вам подумать о вашей социальной дистанции с представителями разных народов, используя адаптированный О.Л.Романовой вариант шкалы Богардуса.

|  |  |
| --- | --- |
| **Я ничего не имею против того, чтобы представители данной национальности** | **Названия национальностей** |
| **^ 1. Жили со мной в одном городе** |  |
| **2. Были бы моими соседями** |  |
| **^ 3. Учились бы вместе со мной** |  |
| **4. Были бы моими друзьями** |  |
| **5. Были бы моими родственниками** |  |
| **6. Были бы членами моей семьи** |  |
| **^ 7. Я хотел бы как можно реже общаться с этими людьми** |  |

-----------------------

В рамках этнокультурной проблематики нас прежде всего, конечно, интересует социальная идентичность, или образ социального Я, называемый "образ-Я в группе". Такой фокус идентичности выбран не случайно: давно установлен факт, что большинство людей, когда они говорят и о себе, говорят о других в их жизни, о группах, к которым они принадлежат, о явлениях, которые особенно важны для их взглядов и понимания динамики социального окружения в целом.   
  
Примером этого может служить известный текст "20 ответов", предложенный М.Куном и Т.Макпартлендом. Испытуемым задают вопрос: "Кто я"? и на него нужно дать двадцать ответов. В методике все ответы разделяются на четыре группы: А – физическое Я (как объект во времени и пространстве: "Я – блондин", "Я живу в Казани"), Б – социальное Я (место в группе, социальная роль: "Я – студент", "Я – дочь"), В – рефлексивное Я (индивидуальный стиль поведения, особенности характера: "Я – веселый", "Я люблю рок-музыку"), Г – трансцендентальное Я (абстрактная рефлексия вне зависимости от конкретной социальной ситуации: "Я – живое существо", "Я – часть вселенной"). Обычно ответы группы А и Г составляют меньшинство, поэтому анализируются, как правило, ответы групп Б и В. Измеряется количество таких ответов, где человек, отвечая, относит себя к определенной группе ("Я – отец", "Я – бухгалтер", "Я – охотник" и т.п.) и таких, где он преимущественно фиксирует свои личностные черты или характеристики ("Я – вспыльчивый", "Я – педант", "Я – не усидчивый" и т.п.). В многочисленных исследованиях установлено, что количество "ролевых" отчетов всегда значительно превышает число личностных ответов.   
  
    
  
**2. Опросник на осознание этнической принадлежности**  
  
    
1. К какой национальности ты себя относишь?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
2. Почему?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
3. Есть ли вторая национальность, к которой ты себя также относишь?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
4. К Какой национальности относятся твои родители и родные?   
  
Отец\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
Мать\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
Дедушка со стороны отца\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
Бабушка со стороны отца\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
Дедушка со стороны матери\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
Бабушка со стороны матери\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
Родные, которые для тебя являются особенно значимыми\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
5. Если бы Вам пришлось выбирать национальность, то какую бы Вы выбрали?   
  
**3. Опросник, определяющий факторы формирования этнической идентичности**  
  
**^ ГЕНЕАЛОГИЧЕСКОЕ ДЕРЕВО СЕМЬИ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Прадед по матери Отца** | |  | **Прадед по матери М.** | |
|  | |  |  | |
| **^ Прабабка по матери О.** | |  | **Прабабка по матери М.** | |
|  | |  |  | |
| **Прабабка по отцу О.** | |  | **Прабабка по отцу М.** | |
|  | |  |  | |
| **Прадед по отцу О.** | |  | **Прадед по отцу М.** | |
|  | |  |  | |
| **^ Дедушка по отцу** | |  | **Дедушка по матери** | |
|  | |  |  | |
| **^ Бабушка по отцу** | |  | **Бабушка по матери** | |
|  | |  |  | |
| **Отец** | |  | **Мать** | |
|  |  | | |  |
|  | **Я** | | |  |

    
  
При заполнении данной схемы Вы можете обратиться к своим родителям, родным, а также к семейному архиву. 

------------------

В рамках этнокультурной проблематики нас прежде всего, конечно, интересует социальная идентичность, или образ социального Я, называемый "образ-Я в группе". Такой фокус идентичности выбран не случайно: давно установлен факт, что большинство людей, когда они говорят и о себе, говорят о других в их жизни, о группах, к которым они принадлежат, о явлениях, которые особенно важны для их взглядов и понимания динамики социального окружения в целом.   
  
Примером этого может служить известный текст "20 ответов", предложенный М.Куном и Т.Макпартлендом. Испытуемым задают вопрос: "Кто я"? и на него нужно дать двадцать ответов. В методике все ответы разделяются на четыре группы: А – физическое Я (как объект во времени и пространстве: "Я – блондин", "Я живу в Казани"), Б – социальное Я (место в группе, социальная роль: "Я – студент", "Я – дочь"), В – рефлексивное Я (индивидуальный стиль поведения, особенности характера: "Я – веселый", "Я люблю рок-музыку"), Г – трансцендентальное Я (абстрактная рефлексия вне зависимости от конкретной социальной ситуации: "Я – живое существо", "Я – часть вселенной"). Обычно ответы группы А и Г составляют меньшинство, поэтому анализируются, как правило, ответы групп Б и В. Измеряется количество таких ответов, где человек, отвечая, относит себя к определенной группе ("Я – отец", "Я – бухгалтер", "Я – охотник" и т.п.) и таких, где он преимущественно фиксирует свои личностные черты или характеристики ("Я – вспыльчивый", "Я – педант", "Я – не усидчивый" и т.п.). В многочисленных исследованиях установлено, что количество "ролевых" отчетов всегда значительно превышает число личностных ответов.   
  
    
  
**2. Опросник на осознание этнической принадлежности**  
  
    
  
1. К какой национальности ты себя относишь?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
2. Почему?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
3. Есть ли вторая национальность, к которой ты себя также относишь?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
4. К Какой национальности относятся твои родители и родные?   
  
Отец\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
Мать\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
Дедушка со стороны отца\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
Бабушка со стороны отца\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
Дедушка со стороны матери\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
Бабушка со стороны матери\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
Родные, которые для тебя являются особенно значимыми\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
5. Если бы Вам пришлось выбирать национальность, то какую бы Вы выбрали?   
  
**3. Опросник, определяющий факторы формирования этнической идентичности**  
  
**^ ГЕНЕАЛОГИЧЕСКОЕ ДЕРЕВО СЕМЬИ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Прадед по матери Отца** | |  | **Прадед по матери М.** | |
|  | |  |  | |
| **^ Прабабка по матери О.** | |  | **Прабабка по матери М.** | |
|  | |  |  | |
| **Прабабка по отцу О.** | |  | **Прабабка по отцу М.** | |
|  | |  |  | |
| **Прадед по отцу О.** | |  | **Прадед по отцу М.** | |
|  | |  |  | |
| **^ Дедушка по отцу** | |  | **Дедушка по матери** | |
|  | |  |  | |
| **^ Бабушка по отцу** | |  | **Бабушка по матери** | |
|  | |  |  | |
| **Отец** | |  | **Мать** | |
|  |  | | |  |
|  | **Я** | | |  |

    
  
При заполнении данной схемы Вы можете обратиться к своим родителям, родным, а также к семейному архиву.   
  
    
  
**^ 4. Опросник на осознание этапов становления этнической идентичности**  
  
    
  
В каком возрасте вы впервые задумались о своей национальной принадлежности?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
С какими событиями это было связано?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
Какие чувства при этом Вы испытывали?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
С кем из близких людей для Вас связан процесс осознания своей национальной принадлежности?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
Менялись ли Ваши этнические чувства на протяжении Вашей жизни?   
  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
Если да, то с какими историческими, общественными или личными событиями это изменение связано?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
Кто на данном этапе оказывает наибольшее влияние на Ваши этнические чувства?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
    
  
    
  
**^ 5. Опросник на выявление признаков этнической самоидентификации**  
  
    
  
В самом общем виде этническая самоидентификация как индивида, так и общности есть самовыделение на основе сравнения. Этническая группа только потому обладает самоидентификацией, а, следовательно, самосознанием, что существуют другие этнические группы по ряду признаков, отличающиеся от нее. Эту особенность отметил, в частности, известный антрополог Дж.Де Вос, в интерпретации которого этническая общность – это "осознающая себя группа людей, которые придерживаются общих традиций, неразделяемых другими группами, с которыми она находится в контакте".   
  
Таким образом, этническая самоидентификация включает представление об этноконсолидирующих и этнодифференцирующих признаках.   
  
    
  
1. Что роднит Вас с людьми Вашей национальности? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
2. Опишите, в чем это родство проявляется? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
3. Как Вы думаете по каким признакам может определяться национальная принадлежность человека?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
4.Что для человека является решающим при этнической самоидентификации?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
  
5. Что для Вас лично стало решающим фактором при ответе на вопрос о Вашей этнической принадлежности?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
    
  
    
  
**^ 6. Опросник "Этнический фактор в моей жизни**".   
  
    
  
Здесь приводятся разные суждения.   
  
Выберите из них то, какое больше всего соответствует Вашему мнению:   
  
•  - Для меня не имеет значения моя национальность и национальность окружающих.   
  
•  - Я никогда не забываю о своей национальности.   
  
•  Я помню о своей национальности в определенных ситуациях   
  
Попытайтесь объяснить Ваш выбор.   
  
    
  
**^ 7. Опросник "Приписывание качеств".**  
  
    
  
Из предложенного списка выберите и выделите, пожалуйста, 15 качеств, которые на Ваш взгляд наиболее полно и точно характеризуют русских, татар, марийцев, чувашей, немцев и др. представителей нашей республики (национальности могут быть выбраны по Вашему усмотрению). 

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Импульсивные** | **Серьезные** | **Терпеливые** |
| **Выносливые** | **Эгоистичные** | **Целеустремленные** |
| **Скромные** | **Духовные** | **Злоупотребляющие алкоголем** |
| **Раскованные** | **Адаптирующиеся** | **Стремящиеся к успеху** |
| **Гордые** | **Гуманные** | **Дисциплинированные** |
| **Оптимистичные** | **Медлительные** | **Предприимчивые** |
| **Патриотичные** | **Непреклонные** | **Общительные** |
| **Сильные**  **Консервативные**  **Независимые**  **Подавленные**  **Непоседливые**  **Конкурирующие**  **Агрессивные**  **Трудолюбивые**  **Прогрессивные**  **Сдержанные**  **Искренние**  **Вежливые** | **Неприветливые**  **Безответственные**  **Прагматичные**  **Упрямые**  **Аккуратные**  **Индивидуалистичные**  **Отзывчивые**  **Гостеприимные**  **Честные**  **Недоверчивые**  **Скрытные**  **Подозрительные** | **Приверженные порядку**  **Бережливые**  **Добрые**  **Заносчивые**  **Жалостливые**  **Деловитые**  **Озлобленные**  **Доверчивые щедрые**  **Обладающие чувством юмора**  **Равнодушные к окружающим**  **Обладающие чувством собственного достоинства** |
| **Жестокие**  **Замкнутые** | **Энергичные**  **Настойчивые** | **Предпочитающие материальные ценности** |
| **Послушные**  **Скрытные**  **Пассивные**  **Беспечные** | **Добросовестные**  **Ленивые**  **Уверенные в себе** | **Бесхозяйственные**  **Дружелюбные**  **Эмоциональные** |

    
  
Проанализируйте Ваши собственные стереотипы.   
  
Попробуйте обобщить мнение группы и обсудите получившиеся типичные портреты.   
  
    
  
**^ 8. Опросник "Роль этничности в жизни личности и общества".**  
  
    
  
Каким образом влияет этническая принадлежность на Вашу жизнь \_\_   
  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
Стараетесь ли Вы подчеркнуть свою этническую принадлежность или наоборот, скрываете \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
3. Если такие поступки ситуативны, то от чего они зависят \_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
4. Помогает ли Вам Ваша этническая принадлежность (в учебе, в общении, в развитии, в карьере, в быту и т.п.) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
5. А может Вам мешает ваша "национальность" \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
6. Когда и что по данному поводу Вы испытывали? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
7. Гордитесь ли Вы своим народом? Почему? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
8. Стыдитесь ли вы своего народа? (его истории, прошлого, культуры и т.п.). Почему? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   
  
**^ 9. Упражнение "Этнические стереотипы"**  
  
    
  
Предлагаем Вам принять участие в создании типичных портретов народов, проживающих в нашей республике. Опишите русских, татар, марийцев, чувашей, немцев, евреев и др. представителей народов Татарстана через следующие категории:   
  
- отношения к обществу, к большим группам;   
  
- отношения к малым группам непосредственного окружения;   
  
-отношение к людям – гуманистические и коммуникативные характеристики;   
  
- отношение к труду;   
  
- отношение к себе;   
  
- отношение к собственности;   
  
- общая направленность личности;   
  
- опыт и образ жизни.   
  
Обсудите полученные портреты в своей группе. Совпадают ли характеристики, данные Вами представителям разных народов, с характеристиками Ваших коллег. Как вы думаете, чем объясняется совпадение Ваших взглядов или расхождения во взглядах.   
  
**"Числа моей жизни".**  
  
*Цель:*Познакомиться поближе с каждым участником.   
  
*Время проведения*: 30 минут.   
  
*Этапы игры*:   
  
1. Группа усаживается в круг. Каждый участник задумывает число, которое имеет значение в его жизни. Это может быть знаменательная дата, телефонный номер, возраст, номер дома, число членов семьи, сумма счета, число сотрудников и т. д.   
  
2. Когда участник задумает число, он пишет его очень большими цифрами на листе бумаги.   
  
3. Все по очереди выкладывают свои листки на пол в центре круга, а другие члены группы за 2 минуты должны постараться отгадать, почему это число так важно для соответствующего участника. Под конец он сам разъясняет группе значение этого числа.   
  
**"Направленное интервью".**  
  
*Цель:*лучше познакомиться с членами группы.   
  
*Время проведения*: 30 минут.   
  
*Этапы игры:*  
  
1. Скажите следующее: "Сейчас у вас появится счастливая возможность лучше узнать других членов группы, задавая им вопросы в определенной последовательности. Каждый из вас выбирает партнера, которого будет интервьюировать с помощью вопросов, представленных на карточке. Ответы или мысли, возникающие у вас по ходу интервью, можно записывать здесь же".   
  
2. Решите, кто будет отвечать первым (назовем его А), кто - вторым (Б). В первом раунде первый вопрос задает А, а Б отвечает. Потом Б задает тот же самый вопрос, А отвечает.   
  
3. На втором вопросе игроки меняются местами: теперь первым должен спрашивать Б. Далее спрашивающий-отвечающий меняются при каждом новом вопросе.   
  
4. Игроки распределяются попарно. Пару должны составить интересные друг другу люди. На выполнение задания отводится 20 минут.   
  
5. После окончания интервью группа собирается вместе. Каждый участник представляет партнера и рассказывает о нем то, что показалось ему самым интересным.   
  
*Карточка участника игры*  
  
1. Как ты можешь себя охарактеризовать?   
  
2. Когда ты бываешь счастлив?   
  
3. Что тебе особенно удается?   
  
4. Какие качества ценят в тебе друзья?   
  
5. Что ты сам больше всего ценишь в людях?   
  
6. Чем ты гордишься?   
  
7. Как идет твоя жизнь в последние десять лет?   
  
8. Что ты больше всего любишь делать?   
  
9. О чем ты мечтаешь?   
  
10. Чему ты больше всего удивляешься?   
  
11. Твое любимое занятие в свободное время?   
  
12. Что доставляет тебе наибольшее удовольствие?   
  
13. Если ты получишь по наследству очень много денег, как ты будешь их тратить?   
  
14. Из-за чего ты волнуешься?   
  
15. Как ты себя чувствуешь в данный момент?   
  
16. Твои сильные стороны?   
  
17. Бываешь ли ты сентиментальным?   
  
18. Какую книгу ты возьмешь с собой на необитаемый остров?   
  
19. Если бы мы с тобой могли провести вместе целый день, как бы он проходил?   
  
20. Что ты ценишь во мне?   
  
21. Если бы прекрасная фея позволила тебе загадать три желания, каковы бы они были?   
  
22. Как бы ты охарактеризовал того, кто к тебе относится враждебно?   
  
23. Веришь ли ты в Бога?   
  
24. В чем ты видишь смысл своей жизни?

В следующее таблице рассмотрены основные черты и отличия толерантного человека от интолерантного.

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Знание самого себя** | |
| **Толерантные люди**  Относятся к себе критически, сами стараются разобраться в своих проблемах  в своих достоинствах и недостатках. | **Интолерантные люди**  Замечают у себя только достоинства, обвиняют других. |
| **2. Защищенность** | |
| Толерантный человек уверен в себе; убежден, что справится со всем. Это важное условие для формирования толерантной личности. | Опасается своего социального окружения и самого себя: во всем видит угрозу. |
| **3. Ответственность** | |
| Толерантный человек не перекладывает ответственность на других, сам отвечает за свои за свои поступки. | Интолерантный человек считает, что происходящие события от него не  зависят, следовательно, снимает с себя ответственность за происходящее вокруг. Он считает, что не он причиняет зло, а ему вредят. |
| **4. Потребность в определении** | |
| Толерантные люди сами стремятся к работе, творчеству; сами стремятся решить свои проблемы. | Интолерантные люди отодвигают себя на второй план (только не я). |
| **5. Способность к эмпатии**  **(способность формировать верные суждения о других людях)** | |
| Толерантный человек может правильно оценить и себя и интолерантного человека. | Интолерантный человек оценивает окружающих по своему образу и подобию. |
| **6. Чувство юмора** | |
| Толерантный человек способен посмеяться над собой. | Интолерантный человек не обладает чувством юмора, мрачен и апатичен. |
| **7. Авторитаризм** | |
| Толерантный человек предпочитает жить в демократическом, свободном обществе. | Интолерантный человек предпочитает жить в авторитарном обществе с жесткой властью. |

Следовательно, вывод можно сделать такой: толерантный путь – это путь человека, который хорошо знает себя, комфортно чувствует себя в окружающей среде, понимает других людей, всегда готов прийти на помощь, с доброжелательным отношением к иным культурам, взглядам и традициям. А интолерантный путь – это путь человека, который думает о своей исключительности, с низким уровнем воспитанности, чувством дискомфорта существования в социальной среде, желанием власти, неприятия иных культур, взглядов и традиций.

В педагогической практике накоплено немало методов, форм и приемов работы по воспитанию толерантности у школьников, связанных с организацией деятельности детей в классе, использованием произведений художественной литературы и кинофильмов, организацией диалоговых форм работы (дискуссий, диспутов, дебатов). Предлагаемые ниже приемы и упражнения пополнят копилку воспитательных средств классного руководителя и будут способствовать установлению доброжелательной атмосферы в классном коллективе.

**Прием «Обнаружение противоречий»**

На флаге и гербе Южной Кореи имеется символический знак –монада, в ко тором воплощена древняя восточная теория о двух силах: «Инь» (темной, земной, пассивной, женской) и «Ян» (светлой, небесной, активной, мужской). Вся вселенная покоится на взаимодействии, сотрудничестве и борьбе этих двух начал, которые составляют единство хаоса. Значения, открывающиеся при осмыслении монады, позволяют использовать этот знак, более чем какой-либо другой, для формирования толерантного сознания учащихся. В мире нет силы без слабости, юга без севера, верха без низа, тепла без холода, дня без ночи, жизни без смерти, мужчины без женщины... Учитель может попросить ребенка продолжить этот ряд. В человеке, как частичке этого безграничного мира, также уживаются добро и зло, активность и пассивность, правда и ложь, свобода и зависимость, мудрость и глупость... Вновь этот ряд может завершить ребенок. При перечислении пар антонимов учителю следует визуально обращаться к заранее нарисованной модели монады.

**Упражнение «Таблица антиподов»** Учитель просит ребенка разделить страницу пополам и написать положительные и отрицательные черты своей личности. Затем происходит обсуждение таблицы. Далее то же самое можно проделать в отношении ребенка, к которому у него проявляется нетерпимость.

**Прием «Коррекция позиций».**

Обтекаемость формы монады и цветового рисунка внутри нее говорят о тенденции к изменению, неустойчивости, обратимости всего происходящего. Примеров можно привести множество: сегодня я люблю, а завтра ненавижу; в школе я пассивен, а на улице - активен; вчера я был здоров, а сегодня - болен; в прошлом году мне нравилась математика, а в этом - биология; с другом я добр, а с предателем... Учитель предлагает ребенку привести примеры из своей жизни, когда в ней происходили неожиданные изменения. Все течет, все изменяется. И в различных жизненных ситуациях оказываются востребованными как позитивные, так и негативные качества человека.

**Упражнение «Обрати минусы в плюсы».** Классный руководитель вновь обращает внимание ребенка на составленную таблицу антиподов, где записаны его отрицательные качества, и вместе они пытаются осмыслить, где и в каких ситуациях эти качества могут быть применимы. Например, нетерпимость приемлема по отношению к воровству, лжи, насильственному принуждению. Ту же работу можно проделать с качествами ребенка, по отношению к которому наблюдаются явления нетерпимости.

**Приём «Акцент на лучшее»**

Вновь обращение к образу монады. Тёмное пятно – на светлом фоне и светлое пятно на тёмном. Как не бывает в жизни идеального человека, так и в самом отъявленном преступнике имеются ростки позитивного. Важно стараться принимать себя и других, безусловно, такими, какие они есть, опираясь при этом на то хорошее, доброе, что в человеке имеется. «Я принимаю тебя и пытаюсь понять причину твоих поступков».

**Упражнение  «Камушек в ботинке».** У каждого человека имеется свое уязвимое место, своя проблема, свой «камушек в ботинке», который мешает ему свободно двигаться в нужном направлении и дает о себе знать на каждом шагу. Классный руководитель просит ребенка найти в себе то, что мешает жить ему в мире с собой и с окружающими людьми (поиск темного пятна).

**Упражнение   «Жемчужина в раковине».** Естественно и то, что каждый человек является носителем только ему присущих индивидуальных позитивных качеств и достоинств, которые позволяют ему выстоять в любых, даже самых критических, ситуациях. Педагог предлагает ребенку отыскать в себе то, что является его наивысшим достоинством (поиск светлого пятна).

**Прием «Поиск толерантной позиции»**

Согласно Э. Берну, существует четыре жизненные позиции по отношению к себе и другим: Я - о'кей, ты - о'кей. Это позиция вполне здоровой личности, символизирующая достойную жизнь, позиция Героев и Принцев, Героинь и Принцесс. Я - о'кей, ты - не о'кей. Я - Принц, а ты - Лягушка. Это позиция превосходства, надменности, нетерпимости по отношению к людям, которых человек считает недостойным себя. Я - не о'кей, ты - о'кей. Это позиция неудачника, который потерял веру в себя, занимается самоуничижением и самоедством. Я - не о'кей, ты - не о'кей. Это позиция безнадежности, отчаяния, потери жизненного смысла.

**Упражнение «Превращение монады».** Классный руководитель просит представить себе взаимодействие двух людей в образе монады. Что происходит с рисунком монады, когда человек занимает ту или иную позицию в общении? Ребенок вместе с учителем пытается сделать рису­нок монады для каждой из четырех позиций. Анализ рисунков.

**Прием «Ломка стереотипов»**

На самом деле мир, в котором мы живем, не настолько прост, чтобы делить его на черный и белый, а людей - только на хороших и плохих. Мир, окружающий нас, разноцветен и радужен, а человек, как частичка его, таинствен и многогранен. И счастлив тот, кто сумеет отыскать как можно больше переходных цветов, моти­вов, оттенков в себе и других. Чем богаче и пестрее внутренний мир человека и ок­ружающих нас людей, тем интереснее жить.

**Упражнение   «Идеальный образ себя».** Учитель просит ребенка нарисовать свою многоцветную монаду, состоящую из тех качеств, которые он приемлет в себе, не разделяя их на черные и белые, хо­рошие и плохие, мужские и женские. То же самое упражнение можно проделать в отношении человека, на кого была направлена нетерпимость ребенка.   Описанные приемы могут применяться классным руководителем в индиви­дуальной беседе с ребенком, проявляющим нетерпимость в отношении чего-либо или кого-либо. Отдельные из них могут служить также материалом для проведения классного часа на соответствующую тематику с последующей организацией груп­повой рефлексии. Однако следует отметить, что применение на практике этих приемов предполагает наличие гуманной позиции классного руководителя по от­ношению к детям, высокую степень доверительности в отношениях с ними, безус­ловное их принятие и поддержку. В заключение хочется сказать, что педагогиче­ских приемов по формированию толерантности существует достаточно много. Ка­ждая педагогическая ситуация рождает новые приемы, а каждый учитель использу­ет те, которые соответствуют его индивидуальному стилю.

**Упражнение. «Изгой»**

Учитель сообщает каждому ребенку «на ушко» название одного животного (кошка, собака, корова, лягушка) Важно поделить детей на 4 примерно одинаковые группы. Одному, как правило самому озорному, сообщается слово ворона.

Задание детям: Не говоря того слова что я вам сказала, а произнося лишь звуки которые издают эти животные, найдите «своих».

*Вопросы для обсуждения:*

* Как вы узнали где ваша группа?
* Легко ли было найти своих?

*Обращаясь к вороне:*

* Почему никто не обращал на тебя внимания?
* Как ты себя чувствовал?
* Ребята почему вы не обращали на него внимания?
* Хотели ли вы быть на месте вороны?
* Тяжело ли быть не похожим на всех?
* Как вы в следующий раз отнесетесь к такому человеку?

В сегодняшнем обществе происходит активный рост экстремизма, агрессивности, расширение зон конфликтов. Эти социальные явления особо затрагивают молодежь, которой в силу возрастных особенностей свойствен максимализм, стремление к простым и быстрым решениям сложных социальных проблем.

В последние годы в подростковой и молодежной среде наблюдается катастрофический рост всевозможных форм асоциального поведения. Продолжает увеличиваться подростковая преступность. Растет количество антиобщественных моло­дежных организаций радикального толка, вовлекающих неискушенную молодежь в экстремистские группировки.

Любой человек совершает в жизни разные поступки. В одних ситуациях он поступает правильно и проявляет свои хорошие качества, но иногда бывает и наоборот...

В следующее таблице рассмотрены основные черты и отличия толерантного человека от интолерантного.

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Знание самого себя** | |
| **Толерантные люди**  Относятся к себе критически, сами стараются разобраться в своих проблемах  в своих достоинствах и недостатках. | **Интолерантные люди**  Замечают у себя только достоинства, обвиняют других. |
| **2. Защищенность** | |
| Толерантный человек уверен в себе; убежден, что справится со всем. Это важное условие для формирования толерантной личности. | Опасается своего социального окружения и самого себя: во всем видит угрозу. |
| **3. Ответственность** | |
| Толерантный человек не перекладывает ответственность на других, сам отвечает за свои за свои поступки. | Интолерантный человек считает, что происходящие события от него не  зависят, следовательно, снимает с себя ответственность за происходящее вокруг. Он считает, что не он причиняет зло, а ему вредят. |
| **4. Потребность в определении** | |
| Толерантные люди сами стремятся к работе, творчеству; сами стремятся решить свои проблемы. | Интолерантные люди отодвигают себя на второй план (только не я). |
| **5. Способность к эмпатии**  **(способность формировать верные суждения о других людях)** | |
| Толерантный человек может правильно оценить и себя и интолерантного человека. | Интолерантный человек оценивает окружающих по своему образу и подобию. |
| **6. Чувство юмора** | |
| Толерантный человек способен посмеяться над собой. | Интолерантный человек не обладает чувством юмора, мрачен и апатичен. |
| **7. Авторитаризм** | |
| Толерантный человек предпочитает жить в демократическом, свободном обществе. | Интолерантный человек предпочитает жить в авторитарном обществе с жесткой властью. |

Следовательно, вывод можно сделать такой: толерантный путь – это путь человека, который хорошо знает себя, комфортно чувствует себя в окружающей среде, понимает других людей, всегда готов прийти на помощь, с доброжелательным отношением к иным культурам, взглядам и традициям. А интолерантный путь – это путь человека, который думает о своей исключительности, с низким уровнем воспитанности, чувством дискомфорта существования в социальной среде, желанием власти, неприятия иных культур, взглядов и традиций.

В педагогической практике накоплено немало методов, форм и приемов работы по воспитанию толерантности у школьников, связанных с организацией деятельности детей в классе, использованием произведений художественной литературы и кинофильмов, организацией диалоговых форм работы (дискуссий, диспутов, дебатов). Предлагаемые ниже приемы и упражнения пополнят копилку воспитательных средств классного руководителя и будут способствовать установлению доброжелательной атмосферы в классном коллективе.

**Прием «Обнаружение противоречий»**

На флаге и гербе Южной Кореи имеется символический знак –монада, в ко тором воплощена древняя восточная теория о двух силах: «Инь» (темной, земной, пассивной, женской) и «Ян» (светлой, небесной, активной, мужской). Вся вселенная покоится на взаимодействии, сотрудничестве и борьбе этих двух начал, которые составляют единство хаоса. Значения, открывающиеся при осмыслении монады, позволяют использовать этот знак, более чем какой-либо другой, для формирования толерантного сознания учащихся. В мире нет силы без слабости, юга без севера, верха без низа, тепла без холода, дня без ночи, жизни без смерти, мужчины без женщины... Учитель может попросить ребенка продолжить этот ряд. В человеке, как частичке этого безграничного мира, также уживаются добро и зло, активность и пассивность, правда и ложь, свобода и зависимость, мудрость и глупость... Вновь этот ряд может завершить ребенок. При перечислении пар антонимов учителю следует визуально обращаться к заранее нарисованной модели монады.

**Упражнение «Таблица антиподов»** Учитель просит ребенка разделить страницу пополам и написать положительные и отрицательные черты своей личности. Затем происходит обсуждение таблицы. Далее то же самое можно проделать в отношении ребенка, к которому у него проявляется нетерпимость.

**Прием «Коррекция позиций».**

Обтекаемость формы монады и цветового рисунка внутри нее говорят о тенденции к изменению, неустойчивости, обратимости всего происходящего. Примеров можно привести множество: сегодня я люблю, а завтра ненавижу; в школе я пассивен, а на улице - активен; вчера я был здоров, а сегодня - болен; в прошлом году мне нравилась математика, а в этом - биология; с другом я добр, а с предателем... Учитель предлагает ребенку привести примеры из своей жизни, когда в ней происходили неожиданные изменения. Все течет, все изменяется. И в различных жизненных ситуациях оказываются востребованными как позитивные, так и негативные качества человека.

**Упражнение «Обрати минусы в плюсы».** Классный руководитель вновь обращает внимание ребенка на составленную таблицу антиподов, где записаны его отрицательные качества, и вместе они пытаются осмыслить, где и в каких ситуациях эти качества могут быть применимы. Например, нетерпимость приемлема по отношению к воровству, лжи, насильственному принуждению. Ту же работу можно проделать с качествами ребенка, по отношению к которому наблюдаются явления нетерпимости.

**Приём «Акцент на лучшее»**

Вновь обращение к образу монады. Тёмное пятно – на светлом фоне и светлое пятно на тёмном. Как не бывает в жизни идеального человека, так и в самом отъявленном преступнике имеются ростки позитивного. Важно стараться принимать себя и других, безусловно, такими, какие они есть, опираясь при этом на то хорошее, доброе, что в человеке имеется. «Я принимаю тебя и пытаюсь понять причину твоих поступков».

**Упражнение  «Камушек в ботинке».** У каждого человека имеется свое уязвимое место, своя проблема, свой «камушек в ботинке», который мешает ему свободно двигаться в нужном направлении и дает о себе знать на каждом шагу. Классный руководитель просит ребенка найти в себе то, что мешает жить ему в мире с собой и с окружающими людьми (поиск темного пятна).

**Упражнение   «Жемчужина в раковине».** Естественно и то, что каждый человек является носителем только ему присущих индивидуальных позитивных качеств и достоинств, которые позволяют ему выстоять в любых, даже самых критических, ситуациях. Педагог предлагает ребенку отыскать в себе то, что является его наивысшим достоинством (поиск светлого пятна).

**Прием «Поиск толерантной позиции»**

Согласно Э. Берну, существует четыре жизненные позиции по отношению к себе и другим: Я - о'кей, ты - о'кей. Это позиция вполне здоровой личности, символизирующая достойную жизнь, позиция Героев и Принцев, Героинь и Принцесс. Я - о'кей, ты - не о'кей. Я - Принц, а ты - Лягушка. Это позиция превосходства, надменности, нетерпимости по отношению к людям, которых человек считает недостойным себя. Я - не о'кей, ты - о'кей. Это позиция неудачника, который потерял веру в себя, занимается самоуничижением и самоедством. Я - не о'кей, ты - не о'кей. Это позиция безнадежности, отчаяния, потери жизненного смысла.

**Упражнение «Превращение монады».** Классный руководитель просит представить себе взаимодействие двух людей в образе монады. Что происходит с рисунком монады, когда человек занимает ту или иную позицию в общении? Ребенок вместе с учителем пытается сделать рису­нок монады для каждой из четырех позиций. Анализ рисунков.

**Прием «Ломка стереотипов»**

На самом деле мир, в котором мы живем, не настолько прост, чтобы делить его на черный и белый, а людей - только на хороших и плохих. Мир, окружающий нас, разноцветен и радужен, а человек, как частичка его, таинствен и многогранен. И счастлив тот, кто сумеет отыскать как можно больше переходных цветов, моти­вов, оттенков в себе и других. Чем богаче и пестрее внутренний мир человека и ок­ружающих нас людей, тем интереснее жить.

**Упражнение   «Идеальный образ себя».** Учитель просит ребенка нарисовать свою многоцветную монаду, состоящую из тех качеств, которые он приемлет в себе, не разделяя их на черные и белые, хо­рошие и плохие, мужские и женские. То же самое упражнение можно проделать в отношении человека, на кого была направлена нетерпимость ребенка.   Описанные приемы могут применяться классным руководителем в индиви­дуальной беседе с ребенком, проявляющим нетерпимость в отношении чего-либо или кого-либо. Отдельные из них могут служить также материалом для проведения классного часа на соответствующую тематику с последующей организацией груп­повой рефлексии. Однако следует отметить, что применение на практике этих приемов предполагает наличие гуманной позиции классного руководителя по от­ношению к детям, высокую степень доверительности в отношениях с ними, безус­ловное их принятие и поддержку. В заключение хочется сказать, что педагогиче­ских приемов по формированию толерантности существует достаточно много. Ка­ждая педагогическая ситуация рождает новые приемы, а каждый учитель использу­ет те, которые соответствуют его индивидуальному стилю.

**Упражнение. «Изгой»**

Учитель сообщает каждому ребенку «на ушко» название одного животного (кошка, собака, корова, лягушка) Важно поделить детей на 4 примерно одинаковые группы. Одному, как правило самому озорному, сообщается слово ворона.

Задание детям: Не говоря того слова что я вам сказала, а произнося лишь звуки которые издают эти животные, найдите «своих».

*Вопросы для обсуждения:*

* Как вы узнали где ваша группа?
* Легко ли было найти своих?

*Обращаясь к вороне:*

* Почему никто не обращал на тебя внимания?
* Как ты себя чувствовал?
* Ребята почему вы не обращали на него внимания?
* Хотели ли вы быть на месте вороны?
* Тяжело ли быть не похожим на всех?
* Как вы в следующий раз отнесетесь к такому человеку?

В сегодняшнем обществе происходит активный рост экстремизма, агрессивности, расширение зон конфликтов. Эти социальные явления особо затрагивают молодежь, которой в силу возрастных особенностей свойствен максимализм, стремление к простым и быстрым решениям сложных социальных проблем.

В последние годы в подростковой и молодежной среде наблюдается катастрофический рост всевозможных форм асоциального поведения. Продолжает увеличиваться подростковая преступность. Растет количество антиобщественных моло­дежных организаций радикального толка, вовлекающих неискушенную молодежь в экстремистские группировки.

Любой человек совершает в жизни разные поступки. В одних ситуациях он поступает правильно и проявляет свои хорошие качества, но иногда бывает и наоборот...

##### Тест толерантности

*Тест поможет ходя бы приблизительно определить степень терпимости, уважения к чужому мнению. Условия определения: отвечайте быстро, не задумываясь.*

1.Предстоит ролевая игра. Что вас устраивает:

а) чтобы играли те, кто не знает еще правил:

б) чтобы участвовали те, кто признает и знает правила игры.

2. Вы спокойно встречаете жизненные неурядицы?

а) да;

б) нет.

3. Болезненна ли для вас ситуация: когда приходится отказываться от своего проекта, потому что аналогичный проект предложили ваши соклассники:

а) да;

б) нет.

4. Вызывают ли у вас неприязнь учащиеся, которые нарушают правила общественного поведения:

а) вас это вообще не интересует, если они не переступают допустимых границ;

б) они вам неприятны, потому что не умеют себя контролировать.

5. Можете ли вы легко найти контакт с одноклассниками, которые имеют иные, чем у вас верования, обычаи, намерения?

а) вам всегда это трудно сделать;

б) сравнительно легко.

6. Как вы реагируете на шутку, объектом которого становитесь:

а) вы не переносите ни шуток, ни самих шутников;

б) пытаетесь найти ответ в такой же шутливой форме.

7.Согласны ли вы с бытующим в обиходе мнением, что многие соклассники пытаются делать "не своё дело", стремятся казаться  "лучше чем есть":

а) да;

б) нет;

8. Вы приводите в компанию знакомого, который становится объектом общего внимания. Ваша реакция:

а) вам неприятно, что внимание уделено ему, а не вам;

б) вы рады за знакомого.

А теперь подсчитайте баллы. Запишите по 2 балла за ответы:

1-б,  2-б,  3-б,  4-а,  5-б,  6-б,  7-а,  8-б. Сложите баллы.

**Результаты:**

**От 0 до 4-х баллов.** Вы обладаете высокой степенью упрямства и непреклонностью. часто вы стараетесь навязать своё мнение другим. С вашим характером трудно поддерживать нормальные отношения с людьми, которые думают иначе, чем вы, не соглашаются с тем, что вы говорите и делаете.

**От 5 до12 баллов .** Вы способны твёрдо отстаивать свои убеждения. Но вы, безусловно, можете вести диалог. Если считаете нужным, то меняете свои убеждения.  Но порой вы способны и на излишнюю резкость, неуважение к собеседнику. И в такой момент вы можете выиграть спор с собеседником, у которого слабый характер. Вы не в полной мере умеете отстаивать свою точку зрения, выдвигая убедительные аргументы.

**От 14 до 16 баллов.** У вас твёрдые убеждения, сочетающиеся с тонкостью, гибкостью вашего ума. Вы можете принять любую идею, с пониманием отнесясь к её парадоксальности. Вы критичны к себе, не считаете своё мнение истиной в последней инстанции. Вы способны отказаться от своих ошибочных взглядов с уважением и тактом по отношению к своему собеседнику.

##### Опросник Бойко В. В. «Диагностика толерантных и интолерантных установок личности, проявляющихся в процессе общения.

*Бланк методики*

***Инструкция:*** Оцените, насколько приведенные ниже суждения верны по отношению к Вам. При ответе используйте баллы от 0 до 3, где

0 – совсем неверно;

1 – верно в некоторой степени;

2 – верно в значительной степени;

3 – верно в высшей степени.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№№** | **Утверждение** | **Баллы** |
|  | Медлительные люди обычно действуют мне на нервы |  |
|  | Меня раздражают суетливые, непоседливые люди |  |
|  | Шумные детские игры я переношу с трудом |  |
|  | Оригинальные, нестандартные, яркие личности чаще всего действуют на меня отрицательно |  |
|  | Безупречный во всех отношениях человек насторожил бы меня |  |
|  | Меня обычно выводит из равновесия несообразительный собеседник |  |
|  | Меня раздражают любители поговорить |  |
|  | Меня затрудняет разговор с безразличным для меня попутчиком в поезде (самолете), начатый по его инициативе |  |
|  | Я бы тяготился разговорами случайного попутчика, который уступает мне по уровню знаний и культуре |  |
|  | Мне трудно найти общий язык с партнерами иного интеллектуального уровня, чем у меня |  |
|  | Современная молодежь вызывает неприятные чувства своим внешним видом (прически, косметика, наряды) |  |
|  | Так называемые «новые русские» обычно производят неприятное впечатление либо бескультурьем, либо рвачеством |  |
|  | Представители некоторых национальностей в моем окружении откровенно мне несимпатичны |  |
|  | Есть тип мужчин (женщин), который я не выношу |  |
|  | Терпеть не могу деловых партнеров с низким интеллектуальным или профессиональным уровнем |  |
|  | Считаю, что на грубость надо отвечать тем же |  |
|  | Мне трудно скрыть, если человек мне чем-либо неприятен |  |
|  | Меня раздражают люди, стремящиеся в споре настоять на своем |  |
|  | Мне неприятны самоуверенные люди |  |
|  | Обычно мне трудно удержаться от замечания в адрес озлобленного или нервного человека, который толкается в транспорте |  |
|  | Я имею привычку поучать окружающих |  |
|  | Невоспитанные люди возмущают меня |  |
|  | Я часто ловлю себя на том, что пытаюсь воспитывать кого-либо |  |
|  | Я по привычке постоянно делаю кому-либо замечания |  |
|  | Я люблю командовать близкими |  |
|  | Меня раздражают старики, когда они в час пик оказываются в городском транспорте или в магазинах |  |
|  | Жить в номере гостиницы с посторонним человеком для меня просто пытка |  |
|  | Когда партнер не соглашается в чем-то с моей правильной позицией, то обычно это раздражает меня |  |
|  | Я проявляю нетерпение, когда мне возражают |  |
|  | Меня раздражает, если партнер делает что-то по-своему, не так, как мне того хочется |  |
|  | Обычно я надеюсь, что моим обидчикам достанется по заслугам |  |
|  | Меня часто упрекают в ворчливости |  |
|  | Я долго помню обиды, нанесенные мне теми, кого я ценю или уважаю |  |
|  | Нельзя прощать сослуживцам бестактные шутки |  |
|  | Если деловой партнер непреднамеренно заденет мое самолюбие, я на него, тем не менее, обижусь |  |
|  | Я осуждаю людей, которые плачут в чужую жилетку |  |
|  | Внутренне я не одобряю своих знакомых, которые при удобном случае рассказывают о своих болезнях |  |
|  | Я стараюсь уходить от разговора, когда кто-нибудь начинает жаловаться на свою семейную жизнь |  |
|  | Обычно я без особого внимания выслушиванию исповеди друзей (подруг) |  |
|  | Мне иногда нравится позлить кого-нибудь из родных или друзей |  |
|  | Как правило, мне трудно идти на уступки партнерам |  |
|  | Мне трудно ладить с людьми, у которых плохой характер |  |
|  | Обычно я с трудом приспосабливаюсь к новым партнерам по совместной работе |  |
|  | Я стараюсь не поддерживать отношения с несколько странными людьми |  |
|  | Чаще всего я из принципа настаиваю на своем, даже если понимаю, что партнер прав |  |

**Обработка результатов:**

По каждой шкале подсчитывается общая сумма баллов. Максимальное число баллов по каждой шкале – 15, общее по всем шкалам – 135. Чем выше число набранных респондентов баллов, тем выше степень его нетерпимости к окружающим. В среднем опрошенные набирают: врачи – 40, медсестры – 43, социальные работники – 42-43, HR-менеджеры – 40-41.

Рассмотрение ответов по отдельным шкалам позволяет выявить наиболее характерные аспекты и тенденции проявления коммуникативной толерантности и интолерантности.

**Шкала 1.**

**Неприятие и непонимание индивидуальности другого человека**

|  |  |
| --- | --- |
| **№№** | **Утверждение** |
| **1** | Медлительные люди обычно действуют мне на нервы |
| **2** | Меня раздражают суетливые, непоседливые люди |
| **3** | Шумные детские игры я переношу с трудом |
| **4** | Оригинальные, нестандартные, яркие личности чаще всего действуют на меня отрицательно |
| **5** | Безупречный во всех отношениях человек насторожил бы меня |
| **ВСЕГО:** |  |
| **Шкала 2.**  **Использование себя в качестве эталона**  **при оценке поведения и образа мыслей других людей** | |
| **6** | Меня обычно выводит из равновесия несообразительный собеседник |
| **7** | Меня раздражают любители поговорить |
| **8** | Меня затрудняет разговор с безразличным для меня попутчиком в поезде (самолете), начатый по его инициативе |
| **9** | Я бы тяготился разговорами случайного попутчика, который уступает мне по уровню знаний и культуре |
| **10** | Мне трудно найти общий язык с партнерами иного интеллектуального уровня, чем у меня |
| **ВСЕГО:** |  |
| **Шкала 3.**  **Категоричность или консерватизм в оценках других людей** | |
| **11** | Современная молодежь вызывает неприятные чувства своим внешним видом (прически, косметика, наряды) |
| **12** | Так называемые «новые русские» обычно производят неприятное впечатление либо бескультурьем, либо рвачеством |
| **13** | Представители некоторых национальностей в моем окружении откровенно мне несимпатичны |
| **14** | Есть тип мужчин (женщин), который я не выношу |
| **15** | Терпеть не могу деловых партнеров с низким интеллектуальным или профессиональным уровнем |
| **ВСЕГО:** |  |
| **Шкала 4.**  **Неумение скрывать или сглаживать неприятные чувства**  **при столкновении с некоммуникабельными качествами партнеров** | |
| **16** | Считаю, что на грубость надо отвечать тем же |
| **17** | Мне трудно скрыть, если человек мне чем-либо неприятен |
| **18** | Меня раздражают люди, стремящиеся в споре настоять на своем |
| **19** | Мне неприятны самоуверенные люди |
| **20** | Обычно мне трудно удержаться от замечания в адрес озлобленного или нервного человека, который толкается в транспорте |
| **ВСЕГО:** |  |
| **Шкала 5.**  **Стремление передать, перевоспитать партнеров** | |
| **21** | Я имею привычку поучать окружающих |
| **22** | Невоспитанные люди возмущают меня |
| **23** | Я часто ловлю себя на том, что пытаюсь воспитывать кого-либо |
| **24** | Я по привычке постоянно делаю кому-либо замечания |
| **25** | Я люблю командовать близкими |
| **ВСЕГО:** |  |
| **Шкала 6.**  **Стремление подогнать партнера под себя, сделать его «удобным»** | |
| **26** | Меня раздражают старики, когда они в час пик оказываются в городском транспорте или в магазинах |
| **27** | Жить в номере гостиницы с посторонним человеком для меня просто пытка |
| **28** | Когда партнер не соглашается в чем-то с моей правильной позицией, то обычно это раздражает меня |
| **29** | Я проявляю нетерпение, когда мне возражают |
| **30** | Меня раздражает, если партнер делает что-то по-своему, не так, как мне того хочется |
| **ВСЕГО:** |  |
| **Шкала 7.**  **Неумение прощать другим ошибки, неловкость, непреднамеренно причиненные вам неприятности** | |
| **31** | Обычно я надеюсь, что моим обидчикам достанется по заслугам |
| **32** | Меня часто упрекают в ворчливости |
| **33** | Я долго помню обиды, нанесенные мне теми, кого я ценю или уважаю |
| **34** | Нельзя прощать сослуживцам бестактные шутки |
| **35** | Если деловой партнер непреднамеренно заденет мое самолюбие, я на него, тем не менее, обижусь |
| **ВСЕГО:** |  |
| **Шкала 8.**  **Нетерпимость к физическому или психическому дискомфорту, создаваемому другими людьми** | |
| **36** | Я осуждаю людей, которые плачут в чужую жилетку |
| **37** | Внутренне я не одобряю своих знакомых, которые при удобном случае рассказывают о своих болезнях |
| **38** | Я стараюсь уходить от разговора, когда кто-нибудь начинает жаловаться на свою семейную жизнь |
| **39** | Обычно я без особого внимания выслушиванию исповеди друзей (подруг) |
| **40** | Мне иногда нравится позлить кого-нибудь из родных или друзей |
| **ВСЕГО:** |  |
| **Шкала 9.**  **Неумение приспосабливаться к характеру, привычкам и желаниям других** | |
| **41** | Как правило, мне трудно идти на уступки партнерам |
| **42** | Мне трудно ладить с людьми, у которых плохой характер |
| **43** | Обычно я с трудом приспосабливаюсь к новым партнерам по совместной работе |
| **44** | Я стараюсь не поддерживать отношения с несколько странными людьми |
| **45** | Чаще всего я из принципа настаиваю на своем, даже если понимаю, что партнер прав |
| **ВСЕГО:** |  |

# ОБРАБОТКА РЕЗУЛЬТАТОВ

По каждой шкале подсчитывается общая сумма баллов. Максимальное число баллов по каждой шкале – 15, общее по всем шкалам – 135. Чем выше число набранных респондентом баллов, тем выше степень его нетерпимости к окружающим.

Тест№1 Толерантны ли вы?

**Инструкция**: Оцените, пожалуйста, насколько Вы согласны или не согласны с приведенными утверждениям, и в соответствии с этим поставьте галочку или любой другой значок напротив каждого утверждения.

        Дальнейшие подсчеты производятся в соответствии со шкалой:

1. - абсолютно не согласен,
2. - не согласен,
3. - скорее не согласен,
4. - скорее согласен,
5. - согласен,
6. - полностью согласен.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| *№* |  | *Абсолют-но не согласен* | *Не*  *согласен* | *Скорее не согласен* | *Скорее*  *согласен* | *Согласен* | *Пол-ностью согласен* |
| 1. | В средствах массовой информации может быть представлено любое мнение |  |  |  |  |  |  |
| 2. | В смешанных браках обычно больше проблем, чем в браках между людьми одной национальности |  |  |  |  |  |  |
| 3. | Если друг предал – надо отомстить ему |  |  |  |  |  |  |
| 4. | К жителям Кавказа станут относиться лучше, если они изменят свое поведение |  |  |  |  |  |  |
| 5. | В споре может быть правильной только одна точка зрения |  |  |  |  |  |  |
| 6. | Нищие и бродяги сами виноваты  в своих проблемах |  |  |  |  |  |  |
| 7. | Нормально считать, что твой народ лучше, чем все остальные |  |  |  |  |  |  |
| 8. | С неопрятными людьми неприятно общаться |  |  |  |  |  |  |
| 9. | Даже если у меня есть свое мнение, я готов выслушать и другие точки зрения |  |  |  |  |  |  |
| 10. | Всех психически больных людей необходимо изолировать от общества |  |  |  |  |  |  |
| 11. | Я готов принять в качестве члена своей семьи человека любой национальности |  |  |  |  |  |  |
| 12. | Беженцам надо помогать не больше, чем всем остальным, так как у местных проблем не меньше |  |  |  |  |  |  |
| 13. | Если со мной поступают грубо, я отвечаю тем же |  |  |  |  |  |  |
| 14. | Я хочу, чтобы среди моих друзей были люди разных национальностей |  |  |  |  |  |  |
| 15. | Для проведения порядка необходима «сильная рука» |  |  |  |  |  |  |
| 16. | Приезжие должны иметь те же права, что и местные жители |  |  |  |  |  |  |
| 17. | Человек, который думает не так, как я, вызывает у меня раздражение |  |  |  |  |  |  |
| 18. | К некоторым народам трудно хорошо относиться |  |  |  |  |  |  |
| 19. | Беспорядок меня очень раздражает |  |  |  |  |  |  |
| 20. | Любые религии имеют право на существование |  |  |  |  |  |  |
| 21. | Я могут представить своим близким другом чернокожего человека |  |  |  |  |  |  |
| 22. | Я хотел бы стать более терпимым человеком по отношению к другим |  |  |  |  |  |  |

Обработка результатов

        Для количественного анализа подсчитывается общий результат.

        Каждому ответу на прямое утверждение присваивается балл от 1 до 6 («абсолютно не согласен» - 1 балл, «полностью согласен» - 6 баллов). Ответам на обратные утверждения присваиваются реверсивные баллы («абсолютно не согласен» - 6 баллов, «полностью согласен» - 1 балл). Затем полученные баллы суммируются.

     Номера прямых утверждений: 1, 9, 11, 14, 16, 20, 21, 22.

     Номера обратных утверждений: 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17, 18, 19.

        Индивидуальная или групповая оценка выявленного уровня толерантности осуществляется по следующим ступеням:

*26 – 60 – низкий уровень толерантности*. Такие результаты свидетельствуют о высокой интолерантности человека и наличии у него выраженных интолерантных установок по отношению к окружающему миру и людям.

*61 – 99 – средний уровень*. Такие результаты показывают респонденты, для которых характерно сочетание как толерантных, так и интолерантных черт. В одних социальных ситуациях могут проявлять интолерантность.

*100 – 132 – высокий уровень толерантности*. Представители этой группы обладают выраженными чертами толерантной личности. В то же время необходимо понимать, что результаты, приближающиеся к верхней границе (больше 115 баллов), могут свидетельствовать о размывании у человека «границ толерантности», что связано, к примеру, с психологическим инфантилизмом, тенденциями к попустительству, снисходительности или безразличию. Также важно учитывать, что респонденты, попавшие в этот диапазон, могут демонстрировать высокую степень социальной желательности (особенно если они имеют представление о взглядах исследователя и целях исследования).

**Тест №2. Проявляешь ли ты толерантность?**

Проявлять толерантность – это значит понимать друг друга, помогать друг другу, относиться друг к другу терпимо, чтобы строить мирное будущее.

Выбери тот ответ, который ты считаешь правильным, и сосчитай, сколько «б» получилось.

1. Для того, чтобы не было войны...

а) Нельзя ничего сделать, поскольку войны будут всегда!

б) Нужно понимать, почему они происходят.

2. В школе говорят о героях, проявивших толерантность...

а) Это тебя не интересует.

б) Ты хочешь узнать об этих героях.

3. Ты противостоишь насилию...

а) Насилием.

б) Ты присоединяешься к другим людям, чтобы сказать НЕТ.

4. Один товарищ тебя предал...

а) Ты мстишь ему.

б) Ты пытаешься объясниться с ним.

5. Когда говорят о детях, пострадавших от войны...

а) Ты об этом услышал и забыл.

б) Ты ищешь возможность для того, чтобы проявить с ними солидарность.

6. Ты не согласен с кем-то...

а) Ты не даешь ему говорить.

б) Ты все-таки слушаешь его.

**7.** В классе ты уже ответил...

а) Тебе хочется отвечать еще.

б) Ты предоставляешь возможность другим ответить.

8.Тебе предлагают переписываться с каким-нибудь иностранцем...

а) Ты не испытываешь ни потребности переписываться, ни потребности делиться мечтами.

б) Ты хочешь переписываться, чтобы поделиться с ним своими мечтами.

Если у тебя одни «б»: Прекрасно! Ты проявляешь большую толерантность. Ты являешься будущим гражданином мира, ответственным и солидарным, активным проводником мира. Объясни своим друзьям, как тебе это удается.

Если у тебя от 3 до 7 «б»: Да! Ты не очень толерантен. Ты слишком стремишься навязать свои идеи, но проявляешь любознательность и у тебя хорошее воображение. Используй эти свои качества для борьбы с нетолерантностью.

Если у тебя менее 3 «б»: Ай-ай-ай! Ты совсем не толерантен! Однако если бы ты был настроен более оптимистично и тебе нравилось дискутировать, ты мог бы стать более счастливым! Давай, приложи еще немного усилий.

**Тест №3 Конфликтная ли вы личность?**

*1.В общественном транспорте начался спор на повышенных тонах. Ваша реакция****?***

1. не принимаю участия;
2. кратко высказываюсь в защиту стороны, которую считаю правой;
3. активно вмешиваюсь, чем «вызываю огонь на себя».

*2.Выступаете ли вы на собраниях с критикой руководства?*

1. нет;
2. только если имею для этого веские основания;
3. критикую по любому поводу не только начальство, но и тех, кто его защищает.

*3.Часто ли спорите с друзьями?*

1. только если эти люди необидчивые;
2. лишь по принципиальным вопросам;
3. споры – моя стихия.

*4. Очереди, к сожалению, прочно вошли в нашу жизнь. Как вы реагируете, если кто-то пролез вне очереди?*

1. возмущаюсь в душе, но молчу: себе дороже;
2. делаю замечание;
3. прохожу вперед и начинаю наблюдать за порядком.

5.*Дома на обед подали недосоленное блюдо. Ваша реакция?*

1. не буду поднимать бучу из-за пустяков;
2. молча возьму солонку;
3. не удержусь от едких замечаний и, быть может, демонстративно откажусь от еды.

6..*Если на улице, в транспорте вам наступили на ногу…*

1. с возмущением посмотрю на обидчика;
2. сухо сделаю замечание;
3. выскажу, не стесняясь в выражениях.

*7.Если кто-то из близких купил вещь, которая вам не понравилась…*

1. промолчу;
2. ограничусь коротким тактичным комментарием;
3. устрою скандал.

*8.Не повезло в лотерее. Как вы к этому отнесетесь?*

1. постараюсь казаться равнодушным, но в душе дам себе слово никогда больше не участвовать в ней;
2. не скрою досаду, но отнесусь к происшедшему с юмором, пообещав взять реванш;
3. проигрыш надолго испортит настроение.

        Подсчитайте набранные очки, исходя из того, что каждое  а – 4 балла,

б – 2 балла, в – 0 баллов.

        22 - 32 балла.

        Вы тактичны и *миролюбивы*, ловко уходите от споров и конфликтов, избегаете критических ситуаций на работе и дома. Изречение «Платон мне друг, но истина дороже!» никогда не было вашим девизом. Может быть, поэтому вас иногда называют приспособленцем. Наберитесь смелости, если обстоятельства требуют высказываться принципиально, невзирая на лица.

        12 – 20 баллов.

        Вы слывете человеком *конфликтным*, но на самом деле конфликтуете лишь тогда, когда нет иного выхода и другие средства исчерпаны. Вы твердо отстаиваете свое мнение, не думая о том, как это отразиться на вашем служебном положении или приятельских отношениях. При этом не выходите за рамки корректности, не унижаетесь до оскорблений. Все это вызывает к вам уважение.

        До 10 баллов.

        Характер *вздорный*. Споры и конфликты – это воздух, без которого вы не можете жить. Любите критиковать других, но если слышите замечания в свой адрес, можете «съесть живьем». Ваша критика – ради критики, а не для

пользы дела. Очень трудно приходится с тем, кто рядом с вами – на работе и дома. Ваша несдержанность и грубость отталкивают людей. Не поэтому ли у вас нет настоящих друзей? Постарайтесь перебороть свой вздорный характер!

        Словом, речь сегодня пойдет о путях и способах разрешения конфликтов.

        Терпимость и мир в семье, коллективе, обществе часто зависят от умения улаживать конфликты. Толерантный подход к конфликтной ситуации способствует поиску альтернативных решений в противовес разрушительной борьбе.

**Тест №4. Умеете ли вы владеть собой?**

        Раздражает ли вас:

1. смятая страница газеты, которую вы хотите прочитать?
2. женщина в летах, одетая как молоденькая девушка?
3. чрезмерная близость собеседника (допустим, в трамвае в час «пик»)?
4. курящая на улице женщина?
5. когда какой-то человек кашляет в вашу сторону?
6. когда кто-то грызет ногти?
7. когда кто-то смеется невпопад?
8. когда кто-то пытается учить вас, что им как нужно делать?
9. когда в кинотеатре сидящий перед вами все время вертеться и комментирует сюжет фильма?
10. когда вам пытаются пересказать сюжет ин6тересного романа, который вы только собираетесь прочесть?
11. когда вам дарят ненужные предметы?
12. громкий разговор в общественном транспорте?
13. слишком сильный запах духов?
14. человек, который жестикулирует во время разговора?
15. коллега, который часто употребляет непонятные слова?

        За каждый ответ «очень» запишите 4 балла, «не особенно» - по 1 баллу, «ни в коем случае» - 0 баллов.

*Более 50 баллов*. Вас не отнесешь к числу спокойных и уравновешенных людей. Вас раздражает все, даже вещи незначительные. Вы вспыльчивы, легко выходите из себя. А это расшатывает нервную систему, от чего страдают и окружающие.

*От 12 до 49 баллов*. Вас можно отнести к самой распространенной категории людей. Вас раздражают вещи только самые неприятные, но из обыденных невзгод вы не делает драму. К неприятностям вы умеете «поворачиваться спиной», достаточно легко забываете от них.

*11 баллов и менее*. Вы весьма уравновешенный человек, реально смотрите на жизнь. Или этот тест недостаточно исчерпывающий, и ваши наиболее уязвимые стороны в нем не проявились? Судите сами. По крайне мере, с полной уверенностью о вас можно сказать: вы не тот человек, которого легко вывести их равновесия.

        Помните: ха то, что происходит вокруг вас, рядом с вами, ответственность лежит на вас. Создавайте вокруг себя атмосферу радости, и окружающие вам ответят тем же!

**Тест №5. Насколько вы толерантны**

Неприятна ли вам ситуация, в которой приходится отказываться от придуманного вами плана, потому что точно такой же план уже предложили ваши друзья?

а) да;

б) нет.

Вы встречаетесь с друзьями, и кто-то предлагает начать игру. Что вы предпочитаете?

а) чтобы участвовали только те, кто хорошо играет;

б) чтобы играли и те, кто еще не знает правил.

Вы спокойно воспринимаете неприятные для вас новости?

а) да;

б) нет.

Вызывают ли у вас неприязнь люди, которые в общественных местах появляются в нетрезвом виде?

а) если они не переступают допустимых границ, вас это вообще не интересует;

б) вам всегда были неприятны люди, которые не умеют себя контролировать.

Можете ли вы легко найти контакт с людьми, у которых другие обычаи, другое положение?

а) вам очень трудно было бы это сделать;

б) вы не обращаете внимания на такие вещи.

Как вы реагируете на шутку, объектом которой становитесь?

а) вам не нравятся ни сами шутки, ни шутники;

б) если даже шутка и будет вам неприятна, то вы постараетесь ответить в такой же шутливой манере.

Согласны ли вы с мнением, что многие люди сидят не на своем месте, делают не свое дело?

а) да;

б) нет.

Вы приводите в компанию друга (подругу), который(ая) становится объектом всеобщего внимания. Как вы на это реагируете?

а) вам неприятно, что таким образом внимание отвлечено от вас;

б) вы лишь радуетесь за нее (него).

В гостях вы встречаете пожилого человека, который критикует современное молодое поколение, превозносит былые времена. Как реагируете вы?

а) уходите пораньше под благовидным предлогом;

б) вступаете в спор.

Подсчет очков. Запишите по 2 очка за ответы: 1б, 2б, 3б, 4а, 5б, 6б, 7б, 8б, 9а.

0-4 очка: Вы непреклонны и, простите, упрямы. Где бы вы ни находились, может возникнуть такое впечатление, что вы стремитесь навязать свое

мнение другим. Чтобы достичь своей цели, часто повышаете голос. Имея такой, как у вас, характер, трудно поддерживать нормальные отношения с людьми, которые думают иначе, чем вы, не соглашаются с тем, что вы говорите и делаете.

6-12 очков: Вы способны твердо отстаивать свои убеждения. В то же время вы можете вести диалог и, если считаете нужным, менять свои убеждения. Но порой вы бываете излишне резки, проявляете неуважение к собеседнику. И в такой момент вы действительно можете выиграть спор с человеком, у которого более слабый характер. Но стоит ли «брать горлом», если можно победить и более достойно?

14-18 очков: Твердость ваших убеждений отлично сочетается с большой гибкостью вашего ума. Вы можете принять любую идею, с пониманием отнестись к парадоксальному на первый взгляд поступку, даже если вы их не разделяете. Вы достаточно критически относитесь к своему мнению и способны с уважением и тактом по отношению к собеседнику отказаться от взглядов, которые, как выяснилось, были ошибочными.

Ничего страшного, если у кого-то результаты получились не такими, каких вы ожидали. Толерантное поведение можно выработать.