**Слайд №1**

**Мастер-класс для родителей**

**Тема: «**Недостатки произношения звонких звуков (оглушение)»

**Подготовил учитель-логопед:**

**Караванова И. А.**

**МБДОУ «Детский сад «Светлячок»**

**Слайд №2**

**Цель:** обучение родителей специальным приёмам работы над произношением звонких звуков

**Слайд №3**

**АКТУАЛЬНОСТЬ:** В последнее время у детей дошкольного возраста отмечается нарушения речи, связанные оглушением звонких звуков.

Такие нарушения называются - оглушение звонких звуков.

Согласные звуки - Б,В,Г,Д,Ж,З – произносятся глухо, без участия голоса, как П,Ф,К,Т,Ш,С (папушка, шелесо и т.д).

Данные нарушения не только искажают речь, но и в школьном периоде отразятся ошибками на письме.

**Слайд №4**

**Причины возникновения дефектов оглушения**

Недоразвитие фонематического слуха

Фонематический слух это умение слышать и различать звуки речи. Детям трудно различить звуки по звонкости-глухости, например, к-г, т-д, в-ф, с-ш; твёрдости – мягкости – п-пь, в-вь и др.;

Снижение физического слуха

Возможно при тугоухости;

Неполноценная работа голосового аппарата

Может быть парез (неполный паралич) голосовых связок. В некоторых случаях голосовые связки могут как бы запаздывать с включением или, наоборот, с выключением.

Слайд №5

**Задачи коррекционной работы**

1. Развитие голоса, умение менять силу голоса;
2. Развитие фонематического слуха;
3. Лечение у отоларинголога, невролога.

Слайд №6

Немного информации:

Существует 6 пар звонких звуков: взрывные – «п-б», «т-д», «к-г» и щелевые - «в-ф», «с-з», «ш-ж».

Нарушаются чаще всего звуки «п-б», «т-д», «к-г», так как эти звуки произносятся одномоментно, быстро и ребёнок не успевает уловить разницу на слух.

Если у ребёнка нарушены взрывные и щелевые звуки, то работу нужно начинать со щелевых - «в-ф», «с-з», «ш-ж», так как эти звуки можно произнести длительно и ребёнку будет легче услышать разницу между звонким и глухим звуком, а затем уже переходить к взрывным.

**Слайд №7**

**С чего начать?**

Подготовительные упражнения:

Чередование шёпотного, громкого, тихого произношения звуков, слогов, слов (любых).

Изменение высоты голоса от низкого к высокому голосу.

Пропевание песни на какой-нибудь гласный звук.

«Голубиное воркование» - зажимать и разжимать крылья носа и петь звук «мммммм».

 Полоскание горла.

Слайд №8

**Вызывание звонкого звука по методу академика Л. В. Щербы
(используются таблицы)**

Звуки, обозначенные стрелочкой «1» пропеваются тихим протяжным голосом плавно на одном выдохе «аааоооиииссс», неразрывно друг от друга.

 Под цифрой «2» - неразрывно протяжно пропеваются громко на одном выдохе «ААОООИИИЗЗЗЗЗ».

Под цифрой «3» – на одном выдохе плавно и протяжно пропеваются звуки от тихого, переходя к громкому – ааааааААААА, ооооООО, иииИИИИ, сссссссЗЗЗЗЗ.

Слай №9,10,11,12,13,14. Смотри таблицы

Слайд №15

Советы: Все упражнения следует производить контролируя вибрацию гортани – тыльная сторона руки должна быть на горле.

Если работа идёт со щелевыми звуками «в,з,ж», то звуки читаются или проговариваются плавно, на одном выдохе: *ааооиизззз*, а если взрывные звуки «б,д,г», то читаются или проговариваются отрывисто: «а-о-ы-б».

Добившись правильного изолированного звука необходимо автоматизировать его в слогах, словах, фразах, а затем отдиффериенцировать звуки (п-б, т-д, к-г, с-з, ш-ж).

**Слайд №16**

**Игры в развитии голоса**

**«Большой и маленький»**

Ребенок голосом изображает, как лает большая собака (громко) и как ей отвечает маленький щенок (тихо). Как стучит большой молоток и как стучит маленький молоточек.

**«Далеко и близко»**

Ребенок говорит то тихим голосом, то громким, а другие дети или взрослый отгадывают, где он: далеко или близко.

**«Самолёт»**

Вот издалека летит самолет – произнесите высоким голосом: «У-у-у…», а вот самолет подлетел близко и загудел низко: «У-У-У..»

**«Кошка и котенок»**

   Приготовьте игрушки или картинки «Кошка» и «Котенок».  Озвучьте каждую из игрушек: кошка мяукает громко: «МЯУ!», а котенок – тихо: «Мяу!» Предложите ребенку самому изобразить, как мяукают мама-кошка и котенок.

   Можно провести игры, изображая голоса коровы с теленком, мышки с мышонком, собаки со щенком и т. д.

**Слайд №17**

**«Две машинки»**

   Приготовьте две машинки: побольше и поменьше. Покажите ребенку, как можно рукой вести машинки по воображаемой дорожке и одновременно длительно пропевать звукоподражание: «Би-би-и-и…» Обратите внимание малыша, что большая машина гудит низким голосом, а маленькая – высоким голоском.

   Предложите ребенку поиграть сначала с большой, а потом с маленькой машинкой, меняя при этом высоту голоса.

**«Три медведя»**

   Для подготовки к игре понадобится книга Л. Толстого «Три медведя».

   Расскажите ребенку сказку, а затем вместе с малышом изобразите голоса всех трех медведей: самым низким голосом говорите за Михайлу Ивановича, обычным голосом – за медведицу Настасью Петровну и высоким голоском – за медвежонка Мишутку.

   Дайте задание повторить голосом разной высоты сначала звукоподражание: «Э!», а затем и некоторые фразы из сказки (например: «Кто сидел на моем стуле?», «Кто ел из моей чашки?»).

**Слайд №18**

**Игры на развитие фонематического слуха**

**«Фонетическая гимнастика»**

Предложите ребёнку ответить на вопросы:

Как тикают часы? –**Тик-так.**

Как подзывают цыплят? – **Цып-цып.**

Как чикают ножницы? – **Чик-чик.**

Что говорят, когда рыба срывается с крючка? – **Эх** и т. п.

А затем задаём вопросы так, чтобы, отвечая, ребёнок использовал только отдельный звук:

Как жужжит жук? – **Ж-Ж-Ж**

Как воет волк? – **У-У-У**

Как паровоз выпускает пар? – **Щ-Щ-Щ**

Как поёт комарик? – **З-З-З**

Как рычит мотор? – **Р-Р-Р**

Что нужно говорить, когда врач смотрит горло? – **А-А-А**

Как фыркает кот – **Ф-Ф-Ф**

Как выходит воздух из шара? – **С-С-С**

Как шипит змея? – **Ш-Ш-Ш.**

Вариант этой игры **«Звуковые загадки»**

Взрослый называет какой-то звук, а ребёнок придумывает кто (что) может его издавать.

Кто (что) издаёт такой звук: **З-З, Ш-Ш, Р-Р и т. д.**

Слайд №19

 **Игра «Заводные игрушки»**

Заводим ключиком механические игрушки (игрушки – это дети). Дети начинают двигаться, изображая игрушку и издавая звуки.

Ж- полетел жучок.

Р- затарахтел мотоцикл.

Ф – зафыркал кот.

С – выходит воздух из шара.

**Игра «Волшебный кубик»**

На гранях обыкновенного кубика наклеены картинки – самолёт, паровоз, комар, змея и т. д. Ребёнок говорит:

«Вертись, крутись, на бочок ложись», - и кидает кубик.

Вверху оказывается какая-нибудь картинка. Ребёнок изображает то, что на ней нарисовано, и произносит соответствующий звук. Например, если нарисован самолёт, летает и гудит: У-У-У.

Таких кубиков, если этот вариант игры понравился ребёнку, может быть 2 -3.

**Игра «Скажи, как я»**

**(эта игра научит интонированию звуков**

Взрослый кидает мяч ребёнку и называет слово, голосом интонационно выделяет звук. Ребёнок перебрасывает мяч взрослому, повторяя слово точно так же. Нельзя подбирать слова с теми звуками, которые ребёнок еще не научился говорить. Например:

ССССССумка , коШШШШка, ММММишка, ЗЗЗЗЗЗамок, ГГГГГГусь .

**Сайд №20**

**Игра «Поищем песенку жука в словах»**

Как разговаривает жук? – **Ж**

Давай поищем песенку жука в других словах: (Ж)аба, моро(Ж)еное, пиро(Ж)ок,.

А в слове **суп** есть песенка жука?

А в слове **торт?**

А в слове **(Ж)Ир**? (что-то я сомневаюсь, скажи получше).

**Игра «Найди картинку»**

На столе разложены картинки с изображением животных или птиц. Просим ребёнка выбрать те картинки, где нарисованы звери, в названии которых есть звук **Ж**. Играем несколько раз. Всякий раз меняем звук.

**Игра «Весёлая полянка»**

 Перед началом игры с ребёнком необходимо договориться о том, что по команде взрослого он будет изображать то комара, то пчёлку, то змею и произносить соответствующие звуки.

**Мы пришли на цветочную полянку. Летают пчёлки. Ребёнок изображает пчёлку: летает, жужжит, собирает пыльцу и «поёт» Ж-Ж-Ж. Неожиданно откуда-то прилетели комары. Издали звенят тихо: З-З-З, а чем ближе они подлетали, тем громче их слышно: З-З-З (ребёнок поёт звук «З»). Вдруг под кустиком появился ёжик. Ёжик выпускает колючки и возмущённо фыркает Ф-Ф-Ф. Ёжик спугнул ползущую змею, которая злобно шипела: Щ-Щ-Щ. На дереве стучит дятел: Д-Д-Д и т. д.**

**(Количество персонажей зависит от фантазии взрослого).**

**Игра «Комары и осы»**

**(различение часто смешиваемых детьми звуков С-З)**

Для игры понадобятся картинки в названии которых есть звуки С и З, или игрушки с этими звуками.

Комары звенят З-З-З, осы ползают возле банки с вареньем и поют песенку С-С-С. Ребенку предлагается: «Услышишь звук З-З-З – помашешь крылышками, а когда услышишь песенку осы С-С-С – пальчиками покажешь, как она ползает».

***Слайд №21 СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!***