**литературно-музыкальный вечер, посвящённый 200летию Царскосельского лицея.**

**Фанфары**

**Церемонемейстер**: Уважаемые дамы и господа, а также почётные гости! Сегодня мы собрались на бал, посвящённый 200летию со дня основания Царскосельского лицея, альма матер великих людей: и конечно же известнейшего лицеиста и замечательного человека, поэта, - Александра Сергеевича Пушкина.

И в соответствии с традицией бала, имею честь объявить первый церемониальный танец.

Кружат дамы молодые,

Не чувствуя себя самих.

Драгими камнями у них

Горят уборы головные;

По их плечам полуногим

Златые локоны витают;

Одежды, лёгкие, как дым,

Их лёгкий стан обозначают...

Итак, полонез господа, полонез!

Исполняется полонез учащимися 8-11 классов.

**Церемонемейстер:** Все важные гости уже собрались, но всё-таки кое-кого не хватает. Кого? Конечно же, самого известного лицеиста, поэта А.С. Пушкина. Но и это не проблема. В сказочных поэмах Пушкина всегда происходит чудо. Совершить чудо в нашей школе захотели волшебники со всех концов необъятной Земли. Прошу Вас, господа.

Выходят волшебники

**Церемонемейстер:** Прошу тишины и спокойствия. Процедура требует максимальной сосредоточенности участников.

волшебники колдуют на фоне песни из к\ф "Маленький мук" (волшебник)

Голос: Я здесь!

**Церемонемейстер:** Дамы и господа, не пугайтесь, вполне вероятно, что это всего лишь мистификация! Вот это мы сейчас и проверим! Я точно знаю, что духи не умеют лгать! (К духу)

Отвечай мне: кто ты?

Голос: Очевидно, я тот, кого вы называете автором "Евгения Онегина".

**Церемонемейстер:** Позволю себе не согласиться. Мы знаем Пушкина не только как автора "Евгения Онегина", но и ещё многих произведений, Мы вызывали дух Пушкина, ответь, кто ты?

Голос:

ответом будут вам мои стихи

Вся жизнь лицея и моих друзей

Откроется пред вами в стихотворных строфах

Видеоматериал про лицеистов, объяснение гимна - в конце. 8е классы поют гаудеамус.

Голос:

Знакомой музыки аккорды

Разбудят все воспоминанья...

Октябрь, уже открыт лицей,

Сбылись, сбылись мои мечтанья

Церемонемейстер: прекрасно. Я все больше убеждаюсь, что вы - Пушкин. О, ваш талант!!!

Голос: среди талантливых людей и сам становишься чуть краше

О, подождите, там вдали, по-моему, мне Моцарт машет

Сценка: Мацорт и Сальери (фрагменты" Лакримозо" из Реквиема)

Голос:

Печальна участь у таланта

При жизни - зависть и гоненья

Любовь и страсть, мечты, мечты

И тяжесть вечного сомненья

О, муза, ты дала нам шанс

И подарила вдохновенье

На музыку уже сейчас

Мои легли стихотворенья

Романс: Я помню чудное мгновенье исполняет Леванов Илья

Голос: мгновенй чудных жизнь полна

И встреч, порой необъянимых

И может превратить судьба

Двух незнакомцев в двух любымых

Сценка Барышня крестьянка (на фоне птичьего пения переходящего во "Времена года" Вивальди)

Ведущий: Александр Сергеевич! А вы были влюблены?

Голос: Да. Вся жизнь моя наполнена любовью.

Ведущий: а как узнать, что есть любовь

Голос:

Пусть кружит нас зима пургою белой

Пусть все снегом белым занесёт

Ярким солнцем, теплым свежим ветром

В нашу душу к нам любовь войдёт

О любовь - она необъяснима

Но нужна, как с крыш весной капель

О любовь, не проходи же мимо

Лучше закружи, как зимняя метель

Сценка Метель

Ведущий. метель. Зима. Все чувства проморозило. Как отогреться мне?

Голос: ты песни пой О лете, о любви

Романс "жаворонок" исполняет Абашкина Валерия

Ведущий: Александр Сергеевич! Я знаю, что вы любили писать сказки и сказочные поэмы. А какие герои вам больше всего нравились?

Голос: смелые, храбрые. Они всегда приходят на помощь нуждающимся. А ну-ка, друзья, вспомните сказочного витязя, который победил коварного колдуна. Что это за поэма? (руслан и Людмила). Помните, а прочитать наизусть сможете

Ведущий: конечно. Ребята 5 класса подготовили кукольный спектакль.

У лукоморья дуб зелёный.

Ведущий: Вот видите Александр Сергеевич, не забыто ваше творчество в веках.

(на фоне Пасторали из муз. иллюстрации к повести "МЕТЕЛЬ" Г. Свиридова.)

Голос: Я памятник себе воздвиг нерукотворный

к нему не зарастёт народная тропа........

Ведущий: но что же вы молчите

Голос: но мне пора, уже увы пора

покоя сердце просит

Ведущий:

До свиданья, друг наш, до свиданья

мы спасибо скажем ваму за эту встречу

но печали нет, только лишь признанье

помнить будем вас мы вечно (пауза)

Не печальтесь, друзья. А.С. был очень весёлым человеком. Он любил как балы, так и простые народные гулянья. Вот и мы решили закончить наш вечер простым танцем "Галоп". Просим вас посмотреть, как его танцуют, а потом станцевать вместе с нами.

Во время общего танца: Прощайте, друзья, прощайте. И помните всегда: "Прекрасен наш союз"

Сценка в церкви

(звучит "Венчание")

Помощник священника: Сюда, сюда! Помилуй, где ты замешкался?... Невеста в обмороке; поп не знает, что делать, мы готовы были ехать назад. Выходи же скорее.

(девушка сидит на лавочке, другая машет над ней платком)

Подруга: Слава богу, вы приехали. Чуть было вы барышню не уморили.

(священник подошёл с вопросом к Бурмину)

Священник: Прикажете начинать?

Бурмн:(рассеянно) Начинайте, начинайте, батюшка.

(Девушку подняли двое мужчин и провели к алтарю, священник, венчает, передаёт кольца, они одевают кольца)

Гости: Поцелуйтесь.

(девушка обратила лицо к жениху, он захотел поцеловать её)

Девушка вскрикнула: Ай, не он, не он!(упала без памяти)

(свидетели устремили на жениха испуганные глаза, жених выбегает)

Жених: (убегая) пошёл! (звучит "тройка")

Сцена с Марьей Гариловной

(звучит"отзвуки вальса")

Марья Гавриловна:(кричит) Боже мой! И вы знаете, что сделалось с беднй вашею женой?

Бурмин: Не знаю, как зову деревню, где я венчался; не помню, с которой станции поехал. В то время для меня это было не важно. Отъехав от церкви, я заснул, проснулся на другой день по утру. Слуша, бывший тогда со мною, умер в дороге, так что я не имею и надежды отыскать ту, над которой подшутил я так жестоко и которая теперь так жестоко отомщена.

Марья Гавриловна:(схватила руку Бурмина) Боже мой, боже мой! Так это были вы! И вы не узнаёте меня? (Бурмин побледнел и бросился к её ногам)