Конспект интегрированного урока обществознания и литературы в 10 класс по теме: Лидерство. Конформность. Толерантность. По мотивам произведения В. Железникова «Чучело».

Тип урока: комбинированный, интегрированный.

Цели:

**Предметные:** формировать представления о межличностных конфликтах и способах их разрешения

**Личностные УУД**: учить понимать выделенные ориентиры действия в новом учебном материале, вносить необходимые коррективы в действия в сотрудничестве с одноклассниками, содействовать формированию интереса к изучаемому материалу на уроке.

**Мета предметные**: способствовать формированию УУД:

**Регулятивные** – учить принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя; выполнять учебные действия в устной и письменной форме.

**Познавательные** – создавать условия для осуществления анализа объектов с выделением существенных и несущественных признаков; учить подводить под понятие на основе распознавания существенных признаков объектов (самостоятельно формулировать учить устанавливать причинно-следственные связи – тела состоят из определенных веществ, осуществлять поиск нужной информации, используя материал учебника.

**Коммуникативные** – формировать умения учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; наблюдать за действиями и высказываниями партнера, находить неточности и корректировать их; коммуникативную компетентность учащихся в общении и сотрудничестве со сверстниками.

Ход урока:

Учитель обществознания. 1 этап. Вызов. Вход в проблему. Класс делится на 3 группы. Каждой группе предлагаются задания;

Подняться по лесенке

Соединить веревку

Поделить яблоко

**Психолог. Рефлексия.**

Вы справились с заданием?

-Какие затруднения вызвало задание?

-Какие эмоции вы испытали? Ваше состояние? Почему?

**Учитель обществознания.** - Как вы охарактеризуете свою деятельность на 1 этапе нашего урока? *Примерный ответ* ***–*** *межличностное взаимодействие.*

Межличностное взаимодействие возможно в процессе ***межличностных отношений.***

- Дадим определение понятию. Ответы учеников.

- Какие виды межличностных отношений вам известны?

- Может ли человек обойтись без межличностных отношений? Почему?

**Психолог.**  Важность межличностных отношений в жизни человека.

К сожалению, межличностные отношения не всегда носят позитивный характер. Противоречия между индивидами иногда перерастают в ***конфликт.***

**2 Этап. Учитель литературы.** - Думаю, каждому человеку хотя бы раз в жизни приходится оказаться вовлечённым в конфликтную ситуацию, столкнуться с жестокостью. Дети часто убеждены в том, что жестокость присуща только взрослым. Однако это не всегда так. Порой в подрастающем поколении таится такая сила жестокости, что становится страшно.…Именно эта проблема, проблема детской жестокости, нашла своё отражение в повести В.Железникова «Чучело».

**Проблемный вопрос:** Сам В.Железников говорил: «В «Чучеле» меня интересовало, может ли один человек, такой вот маленький, ранимый, незащищённый, как Лена, выстоять в экстремальной ситуации против всех». В конце урока попробуем дать ответ на поставленный автором вопрос.

- Сейчас предлагаем вашему вниманию фрагмент фильма «Чучело». Подумайте, каковы ***причины агрессии*** героев фильма?

Каковы же ***причины агрессии*** героев фильма? На первый взгляд, причины агрессивного поведения школьников в отношении Лены не обоснованы и не объяснимы.

**Учитель обществознания.** Наука обществознание так трактует причины конфликта.

**Учитель литературы.**  Обратимся к тексту повести. По эпизодам повести определите ***мотивы необоснованной жестокости*** в отношении подростков к Лене.

**Раздаточный материал**

Оказывается, подобное поведение подростков можно объяснить рядом причин: Семья, школа, общая атмосфера городской жизни, которую создали жители, сами считающие, что ценность человека можно определить одеждой (вспомним, какую кличку дали они прекрасному человеку, дедушке Лены Бессольцевой, - Заплаточник), положением в обществе (отец Димы Сомова). Подростки, как и все жители городка, видят только внешнее, а внутреннее содержание человека их не интересует.

Мы назвали факторы, которые повлияли на то, что в детях стала зарождаться жестокость и пока говорили обо всех в общем. Теперь же давайте всмотримся в каждого подростка более пристально.

**3 этап. Обратимся к галерее действующих лиц повести**

-Да, лучше бы смотреть на всех персонажей нашей «Галереи» издалека. Жестокость их поступков и жесткость их характеров поражает даже взрослого человека.

Каждая из 3-х групп дает характеристику главным героям, исходя из их статуса в группе: лидер, аутсайдер, конформист.

**Психолог.** Проанализировав поведенческие реакции героев фильма, мы можем определить ***статус каждого: лидер, аутсайдер, конформист.*** Как вы понимаете суть терминов?

- Какие положительные и отрицательные черты данных статусов мы можем назвать.

**Учитель обществознания.** Любой конфликт изживает себя. Предложите пути решения конфликта.

**Учитель литературы.** Какой выход из данной ситуации предлагает автор повести «Чучело»? Просмотр фрагмента фильма. (Лена Бессольцева прощается с классом)

**- *Как же автор отвечает на вопрос, который мы поставили в начале урока?:*** может ли один человек, такой вот маленький, ранимый, незащищённый, как Лена, выстоять в экстремальной ситуации против всех? «Это произведение учит нас быть дружными, понимать друг друга, не обижать, не устраивать войну против кого - то... Ленка - молодец, она держалась до последнего. Но она уезжает от этих злых людей, от этого несправедливого мира, хотя она ни в чём не виновата. Люди! Прежде, чем что - то сделать, подумайте, какими могут быть последствия» (И.Алферьева).

**Учитель обществознания.** На столах у каждой группы находятся карточки, в которых изложены стратегии разрешения конфликта. Учащимся предлагается изучить информацию, заявить о своей позиции и отстоять свою точку зрения в ходе дискуссии с другими группами.

**Карточки:**

– Настаиваю на своём (соревнование).  
– Откладываю решение на другое время (избегание).  
– Обсуждаем точки зрения друг друга (сотрудничество).  
– Жду, что проблема решится сама (избегание).  
– Уступаю всё другому (приспособление).  
– Иду на компромисс (компромисс).  
– Прошу, чтобы в ситуации разобрались сами родители (избегание).  
– Отбираю силой (соревнование).  
– Пытаюсь всё забыть (избегание).  
– Пытаемся найти вариант, который бы устроил обоих (сотрудничество).  
– Предлагаю другу самому принять решение (приспособление).  
– Уступаю ровно половину (компромисс).

**Учитель литературы.** Жизнь нуждается в милосердии.

Милосердием мы бедны,

Кто-то злобствует, кто-то сердится,

Кто-то снова в тисках беды.

Жизнь нуждается в сострадании.

Наши души как топоры…

Слишком многих мы, словом раним,

Позабыв, что слова остры.

**Учитель обществознания.** Итак, в жизни каждого человека есть выбор, как поступить в той или иной ситуации. Часто эмоции преобладают над разумом. Ваше решение, возможно, определит будущую судьбу и мнение о вас других людей. Либо вы выбираете статус лидера и несете ответственность за себя и окружающих, либо подстраиваетесь под ситуацию, либо погружаетесь в свой мир. Любая роль будет непростой. Нужно помнить одно, вы находитесь в социуме, и только компромисс позволит чувствовать себя комфортно в межличностных отношениях.