



МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА В ШКОЛЕ



8 КЛАСС

УРОК 8

СРЕДИ ДРЕВНИХ КНИГ. ДВА ДРЕВНИХ
ЭПОСА. БАСНИ, ПРИТЧИ, СКАЗКИ



Презентацию подготовила
преподаватель высшей категории

ГБОУ СОШ 1173

Сипапина Ж. Ю.

МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА



А. РИГВЕДА

- ✓ **Самая древняя.**
- ✓ **1028 гимнов ришей (мудрецов и пророков).**
- ✓ **10 книг**
- ✓ **Сведения о быте людей.**
- ✓ **3 группы богов:**
 1. *Сурья (солнце), Ушас (Заря), Варуна (истина).*
 2. *Агни (огонь)*
 3. *Ваю (ветер), Парджанья (дождь), Руда (гроза)*

А. РИГВЕДА

- ✓ **Образ бога-отца – Дьяус, бог неб и небесного света**



Б. САМАВЕДА

- ✓ **Книга песнопений.**
- ✓ **В переводе – «знание мелодий»
(«саман» - мелодия, тон)**

В и Г. ЯДЖУРВЕДА и АХТАРВАВЕДА

- ✓ **Книга заклинаний.**
- ✓ **Выделение 3-х богов – *Брахма,*
*Шива, Вишну.***

5. БРАХМАНЫ И УПАНИШАДЫ

По имени Брахмы.

Брахманы –
«толкование высшей
сути», прозаическое
произведение о
религиозных
обрядах

Упанишады – как
продолжений вед, в
форме диалога
между учеником и
учителем.



6. «МАХАБХАРТА» («Сказание о великой битве бхаратов»)

Эпос

19 книг

**Эпоха межплеменных
войн и возникновение
1-х государств в
долине Ганга.**

**Героические песни и
сказания бродячих
музыкантов**



7. «РАМАЯНА»

- ✓ Сказание о приключениях царя *Рамы*
- ✓ 7 книг



8. БАСНИ, ПРИТЧИ, СКАЗКИ

Огромное место в древнеиндийской литературе занимает фольклор.

1. Сборник сказок *«Панчатантра»* («5 назидательных книг») – отражены жизнь сословий и воззрение на добродетель и порок, богатство и бедность.

Содержание и сюжеты отразились у *Крылова* и *Толстого*.

2. *«Джатаки»* - сборник рассказов о перерождении *Будды*.

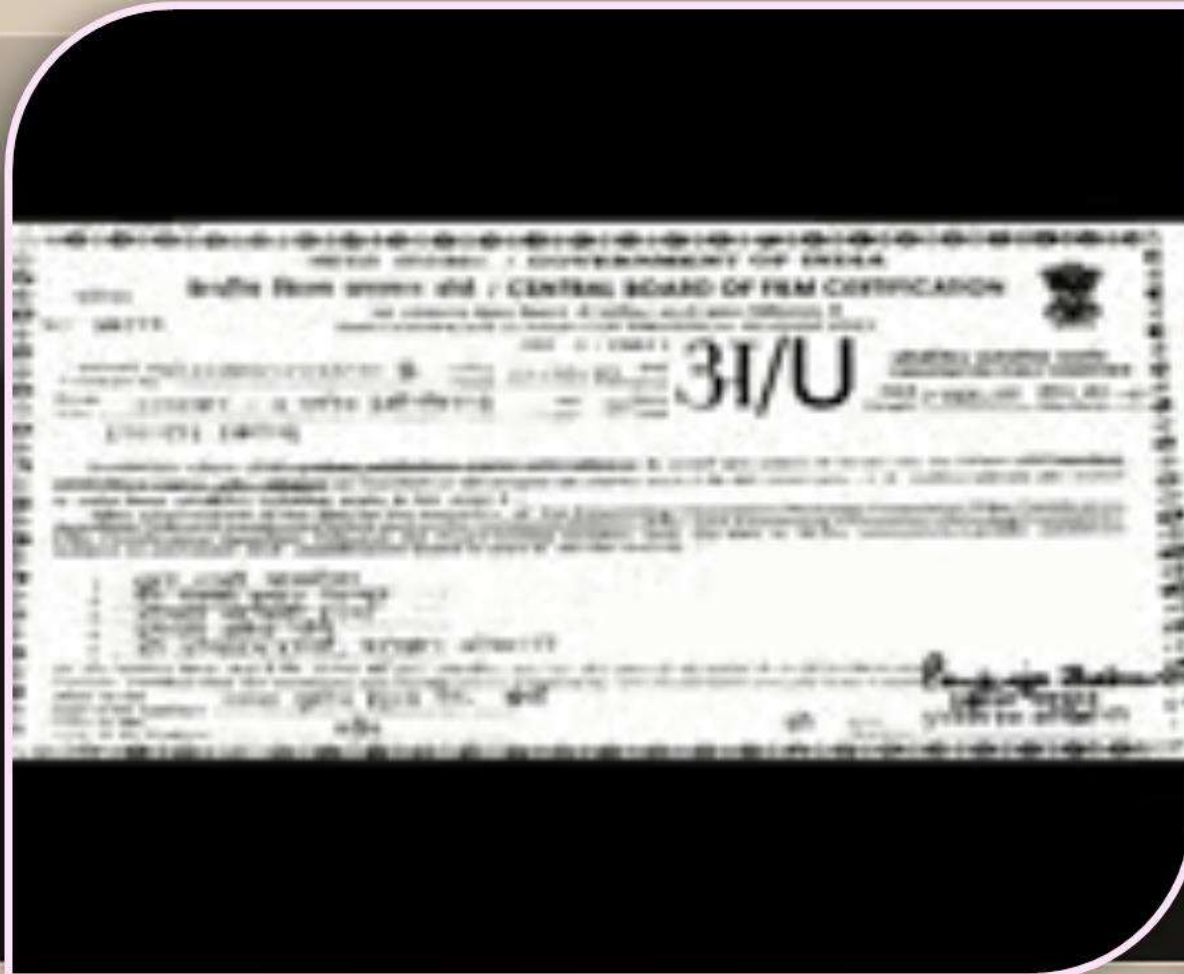


Тайны ведической цивилизации



**...I prepare each generation
to fight this battle**

«Махабхарта»



«Рамаяна»



Домашнее задание:

нет