



# МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА В ШКОЛЕ



8 КЛАСС

УРОК 12

## НА ТЕАТРАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЯХ И В КИНОТЕАТРАХ



Презентацию подготовила  
преподаватель высшей категории

ГБОУ СОШ 1173

Сипапина Ж. Ю.



# МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА



НА ТЕАТРАЛЬНЫХ  
ПРЕДСТАВЛЕНИЯХ  
И В КИНОТЕАТРАХ



# 1. Роль праздничных зрелищ в жизни индийцев



Дурга

Празднества сопровождаются **МЕЛОЙ** – ярмарочными весельями с балаганами, акробатами, фокусниками и дрессировщиками.

### 4 ГЛАВНЫХ ПРАЗДНИКА:

- ❖ **РАТХИ ПУРИЛА** (июль-август),
- ❖ **ДУСЕРА** (сентябрь-октябрь),
- ❖ **ДИВАЛИ** (октябрь-ноябрь),
- ❖ **ХОЛИ** (февраль-март).

Праздники с давних времён связаны с **НАРОДНЫМ ТЕАТРОМ** (театр масок, теней, кукол), повлиявшим на развитие классического театра.



## *2. Театральные представления*

**Народная драма **БАЯЛАТА** –  
спектакль в поле. Изображались  
подвигов эпических героев.**

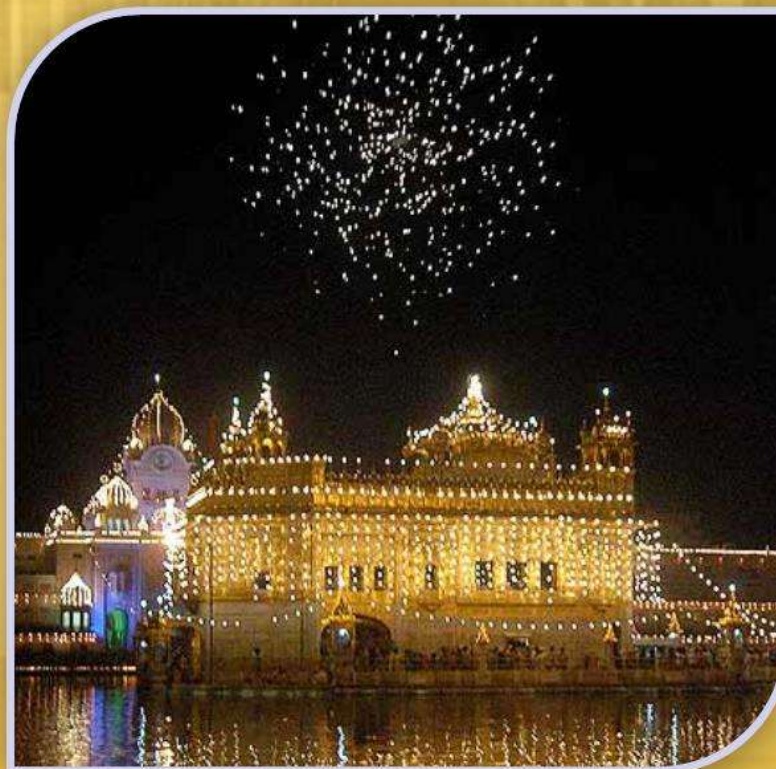
**СЕЛЬСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ**  
устроивали профессиональные  
гастролёры. Сценическая площадка  
изображала убранный рисовое поле.



*Народный  
театр*



# РЕЛИГИОЗНЫЕ ОБРЯДЫ – истоки театрального искусства



*Праздник огней  
Дивали*



**МИСТЕРИАЛЬНЫЙ  
ТЕАТР (Юг Индии)  
связан с искусством  
храмовых чтецов  
(чакиаров)**