

# СТИЛИ В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМ ИСКУССТВЕ

проверочная работа  
для учащихся 8 класса.

---

Разработала: Маркушева С.П.  
Учитель изо ГБОУ СОШ №262  
Санкт-Петербурга, 2014 год.



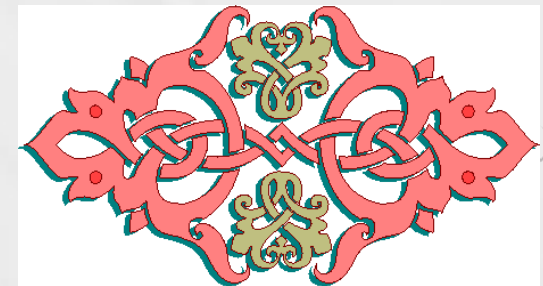
## ВОПРОС №1



- Определите по изображению,  
к какому стилю  
относится это здание ?

- Опишите характерные черты  
конструкций и свойства этого стиля.

- Есть ли в  
Санкт-Петербурге постройки,  
выполненные в этом стиле?



## ВОПРОС № 2

- Схематично изобразите по образцу архитектурные элементы – оконные проемы.
- Подпишите под каждым изображением название формы окна.
- Ещё ниже подпишите название стиля, к которому можно отнести каждую из этих конструкций и время господства этого стиля в Европе.



## ВОПРОС № 3

- Как называется вход в храм в виде углубления с отделкой рельефными арочными перекрытиями?



1

- Как называется большое круглое витражное окно над входом в готический храм?



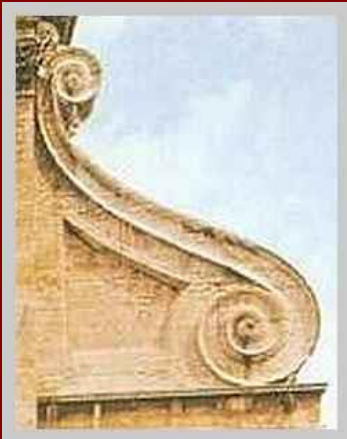
2

3

- С какой целью поверхность стен готического храма украшалась «пучками» тонких колонн?



## ВОПРОС № 4



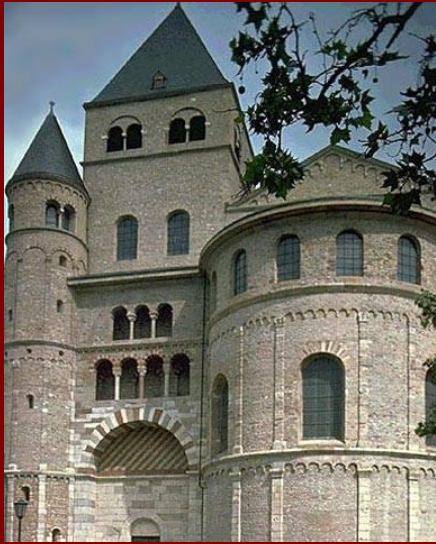
- Какими внешними признаками характеризуется стиль барокко в искусстве?

- Как называется декоративный элемент, характеризующий «раннее барокко» в архитектуре?

- Назовите 2-3 здания в Санкт -Петербурге, построенных в стиле барокко.



## ВОПРОС № 5



- Почему Церкви Романского стиля такие массивные, без декоративной внешней отделки, больше похожие на крепости?
- Почему Готические храмы такие высокие и остроконечные?
- Почему в эпоху Стиля Барокко в облике зданий, интерьеров, костюмов присутствует огромное количество декоративных богатых элементов?