***Музыкальное занятие с детьми 5-6 лет «Как Волк мечтал стать музыкантом»***

Цель: развивать творческие способности детей средствами музыкального и исполнительского искусства.

Задачи: формировать умение передавать эмоциональное состояние персонажа с помощью музыки, голоса; развивать творческие способности; воспитывать коммуникативные качества.

Предварительная работа: изготовление костюмов и декораций, подбор музыкальных инструментов.

Материал и оборудование: костюмы Лесовичка, Козы, козлят, Вороны, Лисы, Волка, лисичек, набор музыкальных инструментов.

Лесовичок. Я живу в зелёной чаще,

Лесной житель настоящий.

Расскажу я вам, как Волк

Стать артистом мечтал,

И кто ему в этом помогал.

Жила-была на лесной опушке в лубяной избушке Коза со своими козлятами. Она их очень любила и уделяла большое внимание их развитию. Козлята учились игре на музыкальных инструментах, пели и часто музицировали дома.

Коза. Ах, козлятушки, пора

Вам заняться музыкой.

Все вы учитесь прилежно,

Вальс играйте нежно!

Козлята играют «Вальс» Е. Тиличеевой на музыкальных инструментах.

Лесовичок. Мама Коза была очень довольна своими воспитанными детками. Так они и жили. Но однажды Коза и говорит…

«Песня Козы» (музыка А. Рыбникова).

Лесовичок. Ушла Коза, и козлята тут же забыли все наказы своей матушки. Как все маленькие детки, оставшись без мамы, стали они шалить и резвиться. Выбежали они на крыльцо, увидали свою знакомую тётушку Ворону и запели её любимую песенку.

Исполняется песня «Ворона» (муз. Эндабли, сл. П. Синявского) по технологии Т. Боровик.

Лесовичок. Ворона решила напомнить козлятам об опасностях.

Ворона. Вы ведёте себя шумно,

Позабыли вы про страх.

Страшный зверь лесной Волчище!

Притаился он в кустах!

Лесовичок. Но козлята так развеселились, что и слышать ничего не хотели. Они увидели бабочек и стали резвиться.

Хор рук (муз. М. Шмидта) по технологии Т. Боровик.

Лесовичок. На это прекрасное зрелище сбежались все лесные звери и стали танцевать.

Франц. танец «Ку-чи-чи» по технологии Т. Боровик.

Козлята. А вот и лисоньки-плутовки,

Рыжие головки.

Заметают след хвостом,

Скорей сюда их позовём!

Лисички. Мы лисички — нежный мех!

Наш романс споём для всех!

Романс «По журналам заграничным…» (муз. О. Галахова).

Лиса. Приглашал нас в гости Волк,

В красоте он знает толк!

Лесовичок. Так козлята развеселились, что и до беды недалеко! Но при упоминании о Волке они насторожились.

Козлёнок. Ой, что-то мне страшно! Скорей в домик! Надо сидеть, слышите вы, Тише воды, ниже травы!

Лесовичок. Козлята убежали в свой домик и быстро нашли занятие по душе — они стали повторять ноты. Вдруг в дверь кто-то постучал. Кто бы это мог быть?

«Песня Волка» (муз. А. Рыбникова).

Волк (поёт). Отворите, отворите Волку дверь!

Не такой уж я плохой и страшный зверь!

Добрый я зверь, вас не съем!

Нет! Нет!

Козлята (поют). Да мы не откроем тебе и окошка!

Оставишь от нас только ножки да рожки!

Волк. Научите меня петь и танцевать!

Очень я хочу на сцене выступать!

Скажут тогда: «Волк-то — звезда!

Да! Да!»

Козлята. Нам мама сказала:

«Волков не пускать!»

Урок по вокалу

Не можем мы дать!

Волк. Я хочу на Евровидении петь!

За меня все дружно будете болеть!

Буду звездой! Буду звездой!

Ой! Ой!

Козлёнок. Этот Волк приличный,

Очень симпатичный.

Хочет он артистом стать.

Таким, как он, должны мы помогать!

Лесовичок. И с этими словами они открыли Волку дверь. Впрыгнул Волк в дверь и завыл…

Волк. Ах, мои козлятушки!

Славные ребятушки!

Я хочу стать музыкантом!

Поделитесь вы талантом!

Лесовичок. Так вот что задумал Волк! И козлята стали учить Волка петь по нотам.

Песня «Весёлые нотки» (А. Кудряшов).

Лесовичок. Прошло время. Вернулась мама Коза, а её дом полон лесных зверей. Все они пришли послушать пение Волка. И, похоже, им это очень нравилось. Так Волк стал «звездой» в своём лесу, а помогли ему в этом козлята. А недавно тётушка Ворона принесла новость «на хвосте», что Волк едет на Евровидение со своими друзьями-козлятами