**Контрольная работа по теме «Сознание и познание»**

**Вариант - 2**

**Часть А**.1. Что из перечисленного относится к донаучным знаниям?

а) открытие Архимедом выталкивающей силы;

б) миф о сотворении человека из глины;

в) гипотеза Птолемея о шарообразности Земли;

г) закон сохранения и превращения энергии.

*2.* Что из перечисленного относится к научным знаниям?

а) представление о мире, стоящем на трех китах;

б) расшифровка египетских иероглифов;

в) предание о Ноевом ковчеге;

г) библейская легенда о сотворении человека из глины.

3. Что из названного является этапом чувственного познания? 1

а) наблюдение; б) эксперимент; в) представление; г) гипотеза.

4. К рациональному познанию относится:
а) суждение; б)восприятие; в)ощущение; г) наблюдение.

5. Под истиной понимается:

а) обязательный результат познавательной деятельности че­ловека;

б) объективное отражение действительности в сознании че­ловека;

в) знание, разделяемое большинством людей;

г) знания, не противоречащие предыдущим знаниям.

6. Высказывание «Ученье - свет, а неученье - тьма» является
примером:

а) мифологического знания;

б) народной мудрости;

в) паранаучного знания;

г) научного знания.

7. Наука о закономерностях становления, развития и функциснирования общества в целом, - это:

а) история; б) политология; в) этика; г)социология.

8. Отличительная особенность эстетического (художественного) познания:

а) получение знаний при помощи художественных образов;

б) приводит к относительным истинам;

в) использует только формы чувственного;

г) направлено на получение достоверного знания.

9. Верны ли следующие суждения о научном познании?

А. Целью научного познания является осознание закономер­ностей процессов и явлений.

Б. Целью научного познания является отражение действи­тельности в художественных образах.

а) верно только А; б) верны А и Б; в) верно только Б; г) оба суждения неверны.

10. Верны ли следующие суждения о познании?

А. В структуру рационального познания входят понятие, су­ждение, умозаключение. Б. Рациональное познание предваряет собор"! чувственное.

а) верно только А;

б) верны А и Б;

в) верно только Б;

г) оба суждения неверны.

11. Научные знания, так же как и мифологические:

а) дают общую картину мира;

б) включают ритуальные действия;

в) основываются на мнениях авторитетных людей;

г) доступны узкому кругу людей.

12. Верны ли следующие суждения об истине?
А. Истинное знание всегда объективно.

Б. Истинное знание всегда разделяется большинством людей.

а) верно только А;

б) верны А и Б;

в) верно только Б;

г) оба суждения неверны.

13. Научное знание отличает:

а) доказательность выводов;

б) использование понятийного аппарата;

в) использование художественных образов;

г) обращенность к эмоциям, переживаниям;

д) опора на житейский опыт;

е) теоретический уровень.

**Часть В.** 1. Заполните пропуски:

* Абсолютная и относительная истины являются формами ………….. истины.

2.соотнесите виды познавательной деятельности и их характерные признаки:

|  |  |
| --- | --- |
| Виды познавательной деятельности | Признаки  |
| А. научное знание | 1)образно- символический ряд |
| Б.художественное познание | 2)понятийный аппарат |
|  | 3)теория |
|  | 4)субъективность восприятия |

3. Какому понятию соответствует следующее определение: «Чувственный образ предметов и явлений, сохраняемый в нашем сознании без их непосредственного воздействия»

**Часть С.** Прочитайте текст и выполните задания C I—С 4 .

 «Специфика познания общественных явлений, специфика обществознания определяется многими факторами. И, пожалуй, главный среди них — само общество (человек) как объект познания. Строго говоря, это и не объект ( в естественно-научном смысле э т о г о слова). Дело в том, что общественная жизнь насквозь пронизана сознанием и волей человека, она, по существу, субъект - объектна, представляет в целом субъективную реальность. Получается, что субъект познает здесь субъекта же (познание оказывается самопознанием). Естественнонаучными методами, однако, этого делать нельзя. Естествознание охватывает и может осваивать мир лишь объектным (как объект-вещь) образом. Оно действительно имеет дело с ситуациями, когда объект и субъект находятся как бы по разные стороны баррикад и потому так различимы. Естествознание и субъекта превращает в объект. Но что значит превратить субъекта (человека, ведь, в конечном счете) в объект? Это значит убить в нем самое главное — его душу, сделать из него некую безжизненную схему, бездыханную конструкцию. < . . . > Субъект не может стать объектом, не перестав быть самим собой. Познать субъекта можно только субъектным же образом — через понимание (а не абстрактно-общее объяснение), чувствование, выживание, сопереживание, как бы изнутри (а не отстраненно, извне, как в случае с объектом). < . . . > Специфичен в обществознании не только объект (субъект-объект), но и субъект. Везде, в любой науке кипят страсти, без страстей, эмоций и чувств нет и не может быть человеческого поиска истины. Но в обществознании их накал, пожалуй, самый высокий» *(Гречко* 27. *К.* Обществознание: для поступающих в вузы. Часть I. Общество. История. Цивилизация. М., 1997. С. 8 0 - 8 1 . ) .

CI. Опираясь на текст, укажите главный фактор, который определяет специфику познания общественных явлений. Каковы, по мнению автора, особенности данного фактора?

С2. В чем заключается, по мнению автора, отличие обществознания от естествознания? СЗ. Почему автор считает, что в обществознании накал страстей, эмоций и чувств является самым высоким? Дайте свое объяснение и приведите с опорой на знания обществоведческого курса и факты общественной жизни три примера «эмоциональности» познания общественных явлений.

 С4. Специфика социального познания, как отмечает автор, характеризуется рядом особенностей, две из которых раскрыты в тексте. Опираясь на знания обществоведческого курса, укажите любые три особенности социального познания, не отраженные во фрагменте.

 С5. 1. Какой смысл вкладывают обществоведы в понятие «познание»? Привлекая знания обществоведческого курса, составьте два предложения, содержащих информацию о познании.

2. Назовите любые три вида познания.

3. Укажите четыре отличия знания от веры