**Какие знания дает искусство**

1.Верно ли выражение «любое художественное произведение устремлено в будущее»?

А) нет Б) да

2. Какое научное знание отразил в картине «Шоколадница» Жан Этьен Лиотар?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Что предсказал русский писатель А.Толстой в романе «Гиперболоид инженера Гарина»?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Какую теорию разработал в своих картинах русский художник В.Кандинский? А) влияние цвета на эмоции человека Б) теорию построения подводной лодки

В) теорию влияния индивидуальности ученого на его исследования

4. Каким даром обладал французский художник В.Ван Гог? А) турбулентностью Б) видел воздушные потоки В) делал научные открытия

5. И. С. Бах написал многоголосное произведение, которое называется\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Какие знания дает искусство**

1.Верно ли выражение «любое художественное произведение устремлено в будущее»?

А) нет Б) да

2. Какое научное знание отразил в картине «Шоколадница» Жан Этьен Лиотар?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Что предсказал русский писатель А.Толстой в романе «Гиперболоид инженера Гарина»? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Какую теорию разработал в своих картинах русский художник В.Кандинский? А) влияние цвета на эмоции человека Б) теорию построения подводной лодки

В) теорию влияния индивидуальности ученого на его исследования

4. Каким даром обладал французский художник В.Ван Гог? А) турбулентностью Б) видел воздушные потоки В) делал научные открытия

5. И. С. Бах написал многоголосное произведение, которое называется\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Какие знания дает искусство**

1.Верно ли выражение «любое художественное произведение устремлено в будущее»?

А) нет Б) да

2. Какое научное знание отразил в картине «Шоколадница» Жан Этьен Лиотар?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Что предсказал русский писатель А.Толстой в романе «Гиперболоид инженера Гарина»?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Какую теорию разработал в своих картинах русский художник В.Кандинский? А) влияние цвета на эмоции человека Б) теорию построения подводной лодки

В) теорию влияния индивидуальности ученого на его исследования

4. Каким даром обладал французский художник В.Ван Гог? А) турбулентностью Б) видел воздушные потоки В) делал научные открытия

5. И. С. Бах написал многоголосное произведение, которое называется\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Какие знания дает искусство**

1.Верно ли выражение «любое художественное произведение устремлено в будущее»?

А) нет Б) да

2. Какое научное знание отразил в картине «Шоколадница» Жан Этьен Лиотар?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Что предсказал русский писатель А.Толстой в романе «Гиперболоид инженера Гарина»?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Какую теорию разработал в своих картинах русский художник В.Кандинский? А) влияние цвета на эмоции человека Б) теорию построения подводной лодки

В) теорию влияния индивидуальности ученого на его исследования

4. Каким даром обладал французский художник В.Ван Гог? А) турбулентностью Б) видел воздушные потоки В) делал научные открытия

5. И. С. Бах написал многоголосное произведение, которое называется\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Какие знания дает искусство**

1.Верно ли выражение «любое художественное произведение устремлено в будущее»?

А) нет Б) да

2. Какое научное знание отразил в картине «Шоколадница» Жан Этьен Лиотар?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Что предсказал русский писатель А.Толстой в романе «Гиперболоид инженера Гарина»? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Какую теорию разработал в своих картинах русский художник В.Кандинский? А) влияние цвета на эмоции человека Б) теорию построения подводной лодки

В) теорию влияния индивидуальности ученого на его исследования

4. Каким даром обладал французский художник В.Ван Гог? А) турбулентностью Б) видел воздушные потоки В) делал научные открытия

5. И. С. Бах написал многоголосное произведение, которое называется\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Какие знания дает искусство**

1.Верно ли выражение «любое художественное произведение устремлено в будущее»?

А) нет Б) да

2. Какое научное знание отразил в картине «Шоколадница» Жан Этьен Лиотар?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Что предсказал русский писатель А.Толстой в романе «Гиперболоид инженера Гарина»?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Какую теорию разработал в своих картинах русский художник В.Кандинский? А) влияние цвета на эмоции человека Б) теорию построения подводной лодки

В) теорию влияния индивидуальности ученого на его исследования

4. Каким даром обладал французский художник В.Ван Гог? А) турбулентностью Б) видел воздушные потоки В) делал научные открытия

5. И. С. Бах написал многоголосное произведение, которое называется\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**11. Какие знания дает искусство**

**1.Верно ли выражение «*любое художественное произведение устремлено в будущее»?***

А) нет Б) да

**2.Какое научное знание отразил в картине «Шоколадница» Жан Этьен Лиотар?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Что предсказал русский писатель А.Толстой в романе «Гиперболоид инженера Гарина»?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4. Какую теорию разработал в своих картинах русский художник В.Кандинский?**

А) влияние цвета на эмоции человека

Б) теорию построения подводной лодки

В) теорию влияния индивидуальности ученого на его исследования

**5. Каким даром обладал французский художник В.Ван Гог?**

А) турбулентностью

Б) видел воздушные потоки

В) делал научные открытия

**6.** . И. С. Бах написал многоголосное произведение, которое называется\_\_\_\_\_\_\_\_\_