**«Нравственные и духовные ориентиры на уроках гуманитарного цикла».**

***Воспитание - великое дело: им решается участь человека.***

***В.Г. Белинский*.**

Методологической основой федерального государственного образовательного стандарта общего образования является Концепция духовно-нравственного развития и воспитания.

Концепция определяет цели и задачи духовно-нравственного развития и воспитания личности, систему базовых национальных ценностей, принципы духовно-нравственного развития и воспитания личности.

Ключевая роль в формировании духовно-нравственных ориентиров отводится истории и обществознанию.

На какой же идеал ориентирует нас Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности?

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности. Эти ценности мы храним в культурных и семейных традициях, передаем от поколения к поколению. Опора на эти ценности помогает человеку противостоять разрушительным влияниям.

А в наше время, когда у детей всё меньше и меньше остаётся настоящих примеров для подражания, когда их родина меркнет перед могуществом американского общества, а духовная жизнь беднеет с каждым днём, перед нами встала основная задача – помочь ребёнку в развитии его личности в самореализации и саморазвитии. Вся педагогическая деятельность должна быть направлена на создание условий, необходимых для этого.

Понятие о нравственном идеале стало размытым, планка нравственности, патриотизма, гуманизма резко опустилась вниз в немалой степени под влиянием средств массовой информации, внедрения в сознание молодёжи системы ценностей, не соответствующих духовно-нравственным требованиям.

Образовавшийся вследствие крушения нравственных идеалов духовный вакуум стал заполняться культом насилия, денег, наслаждения. Регулятором поведения молодёжи стал принцип «все позволено», что привело к асоциальному поведению. Вызывает беспокойство не только падение нравственности молодёжи, но и роль идеалов в формировании личности и регулировании её поведения.

В настоящее время меняется социально-экономическая ситуация в России, мы стараемся вступить в мировое сообщество на основах уважения прав человека и мирного сотрудничества, и поэтому от педагогов зависит каким мы хотим видеть будущее России и насколько адекватно оцениваем её историю, на какие ценности ориентируемся.

В качестве непосредственных психологических механизмов этого выступают их главные структурные элементы: образы положительных, личностно значимых для подростка лиц, в которых персонифицируются соответствующие собственные ценности. Эти структурные образования являются эталоном анализа и оценки учащимися окружающих людей, их поступков, действий и решений, а также критерием собственного поведения.

Учебный предмет «История России» обладает широкими возможностями для духовно-нравственного воспитания школьников.

Его средствами решаются следующие задачи, обозначенные в формировании **личностных результатах** изучения предмета «История» по ФГОС:

1) Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной.

2) Освоение социальных норм, правил поведения.

3)Нравственное самоопределение с опорой на общечеловеческие ценности при оценке противоречивых исторических явлений.

4) Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

5)Формирование чувства ответственности за судьбу своей Родины;

6)воспитание любви к своей малой Родине, чувства гордости за своих земляков;

7) привитие детям понимания и принятия общечеловеческих моральных ценностей;

-8)формирование у школьников собственной позиции к тем или иным историческим или политическим событиям.

Знакомство с историческим наследием и умением учиться у своих предков, черпая нравственный опыт народов или отдельных личностей, применяя его к собственной жизни, является составной частью нравственной культуры человека, которую необходимо развивать в ученике.

Итак, на уроках истории учитель может развивать такие элементы нравственного воспитания: нравственность, мораль, этическая культура, нравственная культура, личность.

Под нравственностью следует понимать выработанную личностью в соответствии с традициями, социальной средой, воспитанием и опытом поведения убеждения в необходимости моральной нормы отношений к окружающему миру, людям и самому себе.

Мораль – это обусловленная жизненным опытом поколений совокупность норм, идеалов , определяющая ценностные основы жизнедеятельности человека среди людей, воспринимающая их как личностное достояние.

Нравственная культура – осознанно выработанный на основе традиций и постоянно совершенствуемый личностью, индивидуальный опыт нравственно – ценностных отношений к жизни, человеку, окружающему миру, самому себе.

Этическая культура – сформированность и гуманистическая направленность ценностных ориентаций, духовных потребностей и мотивов, образа жизни, личности, основой которой является служение жизни, человеку , прогрессу.

Все выше названные элементы ориентированы на формирование личности, которая является целью всего педагогического процесса ….

Учитель должен донести до ученика главную мысль истории о том, что у людей эпохи есть ядро, на котором строятся ценности той или иной цивилизации. Такое ядро есть у каждого человека. Этим ядром являются ценности личности, которые могут совпадать с эпохальными, а могут и не совпадать. История одна, а оценок истории тысячи. Меняется не история, а ее оценка.

Воспитание историей – это на мой взгляд главная составляющая воспитания духовно – нравственных качеств учеников.

Для этого учитель должен попытаться найти нравственную составляющую на каждом уроке при изучении того или иного материала, а это значит восполнить дефицит информации нравственно – побудительного характера на уроке. Побудить у учеников желание – постоянно размышлять о нравственности – задача не из легких, но если, учитель хочет добиться желаемого результата, он должен держать учеников в непрерывном потоке событий, поступков, коллизий, имеющих нравственное содержание.

Задумываясь над ценностями прошлого и проблемами морали людей, живущих в разных исторических эпохах, подростки начинают оценивать свое поведение, поступки людей, различать мотивы действий, качества личности. Это способствует формированию нравственных идеалов. Источником духовно – нравственного воспитания может послужить и православное наследие русской истории, и отечественная культура. И патриотический опыт русских и советских полководцев, и русская иконопись, и шедевры русского искусства, и народные традиции и обычаи, и деятельность выдающихся деятелей науки и т.д.

Задача учителя умело подбирать к уроку материал с нравственным уклоном. Изучение исторических документов, их подробный анализ позволяет детям высказать своё собственное мнение по проблеме, опираясь на нравственные ценности, которые выработало человечество за свою непростую историю.

Какой же исторический материал прошлого является эталоном на моих уроках:

- Повесть временных лет / о месте истории Руси в мировой истории, о выборе веры князем Владимиром/

-Житие святых о Борисе и Глебе;

- об Андрее Болконском;

- об Антонии и Феодосии Печерских;

- о Сергии Радонежском;

-о Серафиме Саровском и др;

-«Поучение Владимира Мономаха детям»

-«Задонщина»

-«Домострой»

-«Юности честное зеркало»

-«Наука побеждать» А.В.Суворова

- произведение, раскрывающие русский патриотизм в эпоху Смуты.

-Отечественная война 1812 года

-Великая Отечественная война

-Афганская война

-Чеченская война

Такие материалы помогают учащимся постичь смысл истории, почувствовать связь времен на себе. Смысл сводится к тому, чтобы обратить ученика к качественной самооценке своей жизни, анализируя прошлое, жизнь людей, которые решали жизненные проблемы, находясь в разных исторических ситуациях.

* Настоящее воспитание историей, на мой взгляд, заключается в представлении ученику реальных возможностей примерять на себе исторические роли.

Ярким примером для детей служат тексты исторических документов, древнерусские летописи, сказания. Например, описание русского князя Владимира Великого. Каким страшным язычником он видится окружающим его людям, и совершенно противоположным человеком после принятия христианства.

Князь Святослав "В повести временных лет" предстаёт идеальным мужем, храбрым воином, а в описании Льва Диакона, византийского историка, он дан как грубый варвар. Анализ подобных фактов заставляет учащихся отказаться от однозначных и прямолинейных суждений. Хочется подчеркнуть, что само присутствие в исторических текстах оценочных суждений и характеристик ставит ученика в позицию этического выбора, заставляя, с одной стороны примерять на себя исторические роли, а с другой - войти в круг тех, кто эти роли оценивает. Глубокую духовно-нравственную нагрузку несёт в себе "Поучение детям" Владимира Мономаха. Хочется подчеркнуть, что само присутствие в исторических текстах оценочных суждений и характеристик ставит ученика в позицию этического выбора, заставляя, с одной стороны примерять на себя исторические роли, а с другой - войти в круг тех, кто эти роли оценивает.

Или, прежде чем изучать эпоху Ивана IV или Петра I, мы с учащимися обсуждаем вопросы:

-как вы относитесь к исторической личности, которая имела благие цели, проводя реформы в стране, но привела эту страну к Смуте?

-как вы относитесь к исторической личности, если его деятельность имеет положительный результат, но осуществляется жестокими методами и средствами? Петр I:кто он- злой гений или отец нации?

Часто для решения этих задач, найти возможность высказаться всем, отводим целый урок или пишем сочинения. Дети по-разному отвечают на каждый из этих вопросов, при этом наблюдаешь, как у них происходит формирование духовных ценностей, часто встречаются вполне зрелые рассуждения, иногда урок переходит в жаркие и шумные дебаты.

Такие задания помогают активизировать мыслительную деятельность учащихся, сопереживать и сострадать – то, что необходимо на уроке.

Большую роль в нравственном воспитании на уроках играет оценочная деятельность школьников. Ребенок самостоятельно осмысливает как собственный нравственный опыт, так и опыт других людей. При изучении темы "Знать и рыцарство в средние века" по истории в 6 классе дети узнают об этических нормах класса феодалов, которые использовали доходы от войн, грабежей и труда крестьян в основном на подарки, охоту, содержание большой свиты слуг и воинов. Знатный феодал должен быть щедрым, не считая денег, тратить свое богатство, делая это напоказ. Для него достойными занятиями были война, рыцарские подвиги, а тяжелые заботы о хлебе насущном он предоставлял "грубой черни". В сказаниях о рыцарях в 10 - 12 веках воспевались смелость, воинская удаль, презрение к смерти. Позднее, в 12 - 14 вв., в период расцвета рыцарской литературы, главным мерилом оценки поведения стала "честь". Феодалы приписывали высокие моральные качества только своему классу, связывая их с "благородным происхождением". Считалось, что " благородные" наделены от рождения и лучшими моральными качествами: они храбры, щедры и великодушны. К "неблагородным" правила рыцарской чести не применялись. В повседневной жизни, в семье феодалы были грубы, жестоки. Провожу с ребятами беседу, чтобы установить современное значение нравственных понятий и терминов, о которых шла речь на уроке. Выясняем, что благородным сейчас называют человека честного и справедливого, рыцарским называем смелое и великодушное поведение. Когда в наши дни человек желает подтвердить правдивость сказанного, он дает слово "чести" - честное слово.

На уроках истории дети воспитываются историей. Учащиеся должны понять, что история, прежде всего, учит их не быть слепой и жалкой игрушкой, средством в руках политиканов. За красивыми словами и лозунгами следует распознавать истинные цели тех, кто за ними стоит, и научиться делать осознанный выбор.

Работа над рефератами о жизни замечательных людей обогатила школьников новыми знаниями, продемонстрировала, какими нравственными качествами должен обладать человек, чтобы его имя жило в веках.

После каждой большой темы отводится часть урока на изучение истории родного края в данный период. Считаю, что этот урок особенно важен для нравственного воспитания детей, так как именно на нём школьники ощущают причастность наших земляков к развитию страны, узнают об их вкладе в процветание Отечества. Особенно приветствуется информация, которую дети почерпнули у односельчан, например, рассказ бабушек о том, как они жили в трудные годы, как трудились, какие невзгоды выпали на их долю, как был обустроен их быт.

Много лет назад, выступавший по телевидению педагог-новатор Амонашвили говорил: «Если вы ... учитель истории, не страшно, что ваши ученики забудут дату Куликовской битвы. Но, если вы сумеете рассказать о ней так, чтобы они кожей почувствовали напряжение воинов перед этой битвой, услышали, как колышется ковыль, увидели, как поднимается над полем туман, поверьте, ваши ученики запомнят это на всю жизнь, и не просто запомнят, а гордиться будут, что выстояли, что победили».

Со страниц журналов, газет, с экранов телевидения исчезла тема Родины, замалчивается или очерняется ее прошлое, искажаются многие факты. Нам все чаще пытаются внушить такие мысли, как, например, идеи о том, что главный вклад в победу над фашизмом внесли США, и именно им мы обязаны тем, что смогли освободить свою Родину и водрузить знамя Победы над рейхстагом. Страна забыла своих героев, забыла тех, кому она обязана своим существованием, своей независимостью. Дети спрашивают: «А почему так?».

В немалой степени вина за это лежит и на современных программах, которые очень мало часов отводят таким темам, как «Отечественная война 1812 г.», «Великая Отечественная война» и т.д. А ведь именно уроки этих тем дают самый благодатный материал для патриотического воспитания, для привития чувства любви к Родине, ее героическому прошлому. Большую воспитательную нагрузку несёт на себе урок «Освободительная борьба против польских и шведских интервентов». Воспитанию любви к Родине способствуют образы Кутузова, Багратиона, Раевского, Минина, Пожарского, Ивана Сусанина.

Рассказывая о выдающихся личностях, сыгравших огромную роль в истории страны, можно ограничиться сухими фактами их биографий и деятельности, а привлекаются яркие красочные воспоминания современников, фрагменты художественной литературы. Как на уроках о войне 1812 года обойтись без Толстого? Как не процитировать лермонтовское «Бородино»? Например, можно ограничиться сухой фразой из учебника: «в армии усиливается недовольство затянувшимся отступлением». А можно и так: «Мы долго молча отступали. Досадно было, боя ждали, ворчали старики: «Что ж мы, на зимние квартиры? Не смеют что - ли командиры чужие изорвать мундиры о русские штыки?».

В наше время большим подспорьем при выборе материала является разнообразная кино, видео и мультимедийная продукция. Богатейший иллюстративный материал, документы, музыка могут сделать эти уроки важнейшими с точки зрения формирования гражданственности и патриотизма. Когда ученики видят кадры и слушают музыку- это способно заменить десятки лекций, так как происходит внутренняя работа в душе каждого ребёнка.

Творческие работы учащихся усложняются: от рисунков на какие-либо темы и мини - сочинений до вычерчивания картосхем битв, составления исторических игр, кроссвордов, написания сочинений – размышлений и рассуждений о жизни и деятельности великих людей или каких-либо важнейших событий различных эпох нашей истории. В ходе выполнения творческих заданий учащиеся изучают вопрос более глубоко и всесторонне, проявляют фантазию, оригинальность, формируют эстетический вкус. Но главное заключается в том, что ученик, который со всей ответственностью подходит к выполнению творческого задания, всегда высказывает свою личную позицию, свое отношение к тем или иным событиям, историческим личностям.

В 6-7 классах на уроках обществознания дети рассматривают следующие темы: «Познай самого себя», «Семья — ячейка общества», «Что значит быть патриотом», «Человек среди людей». Знакомясь с ними, дети размышляют над проблемами культуры общения, особенностями межличностных отношений и учатся их выстраивать. Поскольку пропедевтический курс обществознания является практико-ориентированным, многие задания нацеливают детей на серьезные размышления о себе, своем поведении. По всем темам курса в учебниках есть практические советы, например: учимся быть достойными гражданами. Интересными для детей являются практические задания, сутью которых является разрешение ситуаций и нахождение выхода из них. С 8 класса начинается изучение систематического курса обществознания. Вопросы духовно-нравственного воспитания рассматриваются в теме «Сфера духовной культуры», «Межличностные отношения», «Бесценный дружеский союз» в 8 классах. Дети размышляют над проблемами морали и морального выбора, долга и совести, делают вывод, что моральный выбор — это ответственность.

Понятие «демократия» дети узнают уже в курсе истории древнего мира. Урок «Афинский полис» посвящен демократии в Древней Греции – родоначальнице этого нового принципа народоправства. Дети узнают, что это была классическая рабовладельческая демократия, сам термин «народ», «граждане» относился там лишь к элитарному кругу людей, составлявших далеко не большинство населения страны, правами пользовались далеко не все категории населения.

В старших классах понятие «демократия» усложняется, дополняется новыми признаками.

В прошлом учебном году все дети 5-8 классов работали над проектом «Мы будущие избиратели», которая завершилась выработкой единого проекта по теме. Ученики выясняли политическую, идеологическую, правовую и экономическую основу демократии.

Часто дети высказывают очень глубокие духовно-нравственные оценки, суждения. Но если вижу, что эти слова расходятся с делом, говорятся ради хорошей отметки, нахожу необходимые средства, чтобы дать верную оценку ученику.

Эффективным приемом нравственного воспитания являются специально составленные познавательные задачи, эпиграфы к уроку. "Ты хочешь стать лучше - тебя ждет дорога. Лень преследует всех - попробуй преследовать ее сам. Горчица - самое замечательное лекарство от вредности. Каждый раз, когда хочется о ком-нибудь сказать плохо, ею можно воспользоваться". Притчи, как мотивация к изучению темы, поиску проблемы урока. Например, «Где живёт красота? Где её можно увидеть?, Притча от рыбаке (уроки о семье), О юноше с плохим характером, притчи о Ходже Нассредине, царе Соломоне».

Этот богатый ресурс создаёт положительный настрой у ребят и способствуют их хорошей работе на уроке, а также они приобщаются к мировым нравственным ценностям.

Они классифицируются по содержанию, уровню сложности познавательной деятельности учащихся, по их роли в учебной деятельности. По содержанию можно выделить материал на раскрытие отношения к людям труда, на раскрытие отношения к труду, о семье, о свободном времени.

В работе по патриотическому воспитанию используется и тот огромный потенциал, который несет в себе краеведение: знания о своей малой Родине способствуют формированию любви к ней, бережному отношению ко всему, что досталось от предшествующих поколений. Школьники внутренне воспринимают идею патриотизма, испытывают радость познания нового о своей семье, о своей малой Родине, испытывают радость передачи добытых самостоятельно знаний своим.

В этом учебном году мы готовим общий проект пока под рабочим названием «С чего начинается Родина». Уже поступает довольно разнообразный материал. Этот материал даёт возможность растить гражданина не на абстрактных идеалах, а на примерах из жизни родителей, горожан, на событиях из истории своей малой Родины.

И в заключении одна замечательная притча об орле и воробье.

Воробей держит песчинку в клюве. К нему подлетает орел и спрашивает:

-Что ты, воробей, делаешь?

- Держу на себе Вселенную, - отвечает воробей.

-Это как же? Разве можно в клюве держать вселенную? – удивился орел.

-Делаю, что могу, - отвечает воробей и вновь взял песчинку в клюв.

Притча учителя истории

- Скажите, а кто больше изменил мир? Цезарь или Наполеон?

- Учителя истории.

**Памятка учителю истории.**

1. Задача учителя истории - дать работу душе ученика, чтобы опыт времени и предыдущих поколений был в его руках, как компас, открыл дорогу собственному опыту жизни, провел ученика по следам тех, кто оставил нам после себя тропы своего времени и своих жизней.

2. Задача учителя любить историю, которую ты преподаешь, и любить тех, кому ты её преподаешь.

3. Воспитывать историей - это значит решать судьбу не только одного человека, но и державы в целом.

4. Научи учеников искать следы истории, чтобы по ним проникнуть в глубину исчезнувших столетий.

5. Покажи ученику, что укрепление Отечества шло рука об руку с его защитой.

6. Не превращай прогулку по дорогам истории в беготню, внимательно рассмотри богатство исторического наследия на всем историческом пути народов.

7.Будь наблюдателем прошлого, а не прокурором, научи детей понимать минувшие эпохи с позиции образа жизни тех народов и людей, которые ты изучаешь.

8. Помоги разглядеть в истории поток времени, в который дети должны влиться своими жизнями.

9. Пробуди нравственным примером из истории сердце и мысль учеников и дай возможность поработать над своим нравственным выбором.

10.Помоги понять ученикам, что опыт истории дан им для размышления над своим настоящим и будущим.

11.Будь уважителен к выбору ученика и его нравственной позиции.