|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Песня о картинах**Стихи Александра КушнераМузыка Григория ГладковаЕсли видишь, на картинеНарисована река,Или ель и белый иней,Или сад и облака,Или снежная равнина,Или поле и шалаш, -Обязательно картинаНазывается пейзаж.Если видишь на картинеЧашку кофе на столе,Или морс в большом графине,Или розу в хрустале,Или бронзовую вазу,Или грушу или торт,Или все предметы сразу, -Знай, что это натюрморт.Если видишь, что с картиныСмотрит кто-нибудь из нас, -Или принц в плаще старинном,Или в робе верхолаз,Летчик или балерина,Или Колька, твой сосед, -Обязательно картинаНазывается портрет. | **Песня о картинах**Стихи Александра КушнераМузыка Григория ГладковаЕсли видишь, на картинеНарисована река,Или ель и белый иней,Или сад и облака,Или снежная равнина,Или поле и шалаш, -Обязательно картинаНазывается пейзаж.Если видишь на картинеЧашку кофе на столе,Или морс в большом графине,Или розу в хрустале,Или бронзовую вазу,Или грушу или торт,Или все предметы сразу, -Знай, что это натюрморт.Если видишь, что с картиныСмотрит кто-нибудь из нас, -Или принц в плаще старинном,Или в робе верхолаз,Летчик или балерина,Или Колька, твой сосед, -Обязательно картинаНазывается портрет. | **Песня о картинах**Стихи Александра КушнераМузыка Григория ГладковаЕсли видишь, на картинеНарисована река,Или ель и белый иней,Или сад и облака,Или снежная равнина,Или поле и шалаш, -Обязательно картинаНазывается пейзаж.Если видишь на картинеЧашку кофе на столе,Или морс в большом графине,Или розу в хрустале,Или бронзовую вазу,Или грушу или торт,Или все предметы сразу, -Знай, что это натюрморт.Если видишь, что с картиныСмотрит кто-нибудь из нас, -Или принц в плаще старинном,Или в робе верхолаз,Летчик или балерина,Или Колька, твой сосед, -Обязательно картинаНазывается портрет. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Слушание «Осенняя песня» из фортепианного цикла «Времена года» П. И.Чайковского**Средства музыкальной выразительности****Мелодия** – плавная, скачкообразная, волнообразная, восходящая, нисходящая, на одном звуке.**Темп** – быстрый, медленный, умеренный.**Регистр** – высокий, средний, низкий.**Лад** – мажор( твёрдый, яркий), минор (мягкий, приглушённый).**Динамика** – громкая, тихая, очень громко, очень тихо.**Характер** – песенный, танцевальный, маршевый**Тембр** ( окраска звука, голоса)**Эмоциональная характеристика**Спокойная, радостная, нежная, весёлая, грустная, светлая, напевная, взволнованная, энергичная, проникновенная, игривая, задушевная, печальная, праздничная, протяжная, лиричная, похожа на песню. | Слушание «Осенняя песня» из фортепианного цикла «Времена года» П. И.Чайковского**Средства музыкальной выразительности****Мелодия** – плавная, скачкообразная, волнообразная, восходящая, нисходящая, на одном звуке.**Темп** – быстрый, медленный, умеренный.**Регистр** – высокий, средний, низкий.**Лад** – мажор( твёрдый, яркий), минор (мягкий, приглушённый).**Динамика** – громкая, тихая, очень громко, очень тихо.**Характер** – песенный, танцевальный, маршевый**Тембр** ( окраска звука, голоса)**Эмоциональная характеристика**Спокойная, радостная, нежная, весёлая, грустная, светлая, напевная, взволнованная, энергичная, проникновенная, игривая, задушевная, печальная, праздничная, протяжная, лиричная, похожа на песню. | Слушание «Осенняя песня» из фортепианного цикла «Времена года» П. И.Чайковского**Средства музыкальной выразительности****Мелодия** – плавная, скачкообразная, волнообразная, восходящая, нисходящая, на одном звуке.**Темп** – быстрый, медленный, умеренный.**Регистр** – высокий, средний, низкий.**Лад** – мажор( твёрдый, яркий), минор (мягкий, приглушённый).**Динамика** – громкая, тихая, очень громко, очень тихо.**Характер** – песенный, танцевальный, маршевый**Тембр** ( окраска звука, голоса)**Эмоциональная характеристика**Спокойная, радостная, нежная, весёлая, грустная, светлая, напевная, взволнованная, энергичная, проникновенная, игривая, задушевная, печальная, праздничная, протяжная, лиричная, похожа на песню. |
| Слушание «Осенняя песня» из фортепианного цикла «Времена года» П. И.Чайковского**Средства музыкальной выразительности****Мелодия** – плавная, скачкообразная, волнообразная, восходящая, нисходящая, на одном звуке.**Темп** – быстрый, медленный, умеренный.**Регистр** – высокий, средний, низкий.**Лад** – мажор( твёрдый, яркий), минор (мягкий, приглушённый).**Динамика** – громкая, тихая, очень громко, очень тихо.**Характер** – песенный, танцевальный, маршевый**Тембр** ( окраска звука, голоса)**Эмоциональная характеристика**Спокойная, радостная, нежная, весёлая, грустная, светлая, напевная, взволнованная, энергичная, проникновенная, игривая, задушевная, печальная, праздничная, протяжная, лиричная, похожа на песню. | Слушание «Осенняя песня» из фортепианного цикла «Времена года» П. И.Чайковского**Средства музыкальной выразительности****Мелодия** – плавная, скачкообразная, волнообразная, восходящая, нисходящая, на одном звуке.**Темп** – быстрый, медленный, умеренный.**Регистр** – высокий, средний, низкий.**Лад** – мажор( твёрдый, яркий), минор (мягкий, приглушённый).**Динамика** – громкая, тихая, очень громко, очень тихо.**Характер** – песенный, танцевальный, маршевый**Тембр** ( окраска звука, голоса)**Эмоциональная характеристика**Спокойная, радостная, нежная, весёлая, грустная, светлая, напевная, взволнованная, энергичная, проникновенная, игривая, задушевная, печальная, праздничная, протяжная, лиричная, похожа на песню. | Слушание «Осенняя песня» из фортепианного цикла «Времена года» П. И.Чайковского**Средства музыкальной выразительности****Мелодия** – плавная, скачкообразная, волнообразная, восходящая, нисходящая, на одном звуке.**Темп** – быстрый, медленный, умеренный.**Регистр** – высокий, средний, низкий.**Лад** – мажор( твёрдый, яркий), минор (мягкий, приглушённый).**Динамика** – громкая, тихая, очень громко, очень тихо.**Характер** – песенный, танцевальный, маршевый**Тембр** ( окраска звука, голоса)**Эмоциональная характеристика**Спокойная, радостная, нежная, весёлая, грустная, светлая, напевная, взволнованная, энергичная, проникновенная, игривая, задушевная, печальная, праздничная, протяжная, лиричная, похожа на песню. |