**19. Искусство – проводник духовной энергии**

**1. Кто является автором данной картины и как она называется?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. Напиши свои эмоциональные впечатления от картины \_\_\_\_\_\_\_\_\_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Можно ли согласиться с тем, что творцы разных эпох передают определенные сообщения?**  А) да Б) нет

**4. Что является кодом в произведениях искусства для общения с людьми?**

А) музыка Б) картины В) язык искусства

**5. Проведи соответствие музыки гитары со стилем звучания:**

1) ………………………..цыганская

2) ………………………..джазовая

3)……………………….. испанская

4) ………………………..бразильская

5) ………………………..русская

**19. Искусство – проводник духовной энергии**

**1. Кто является автором данной картины и как она называется?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. Напиши свои эмоциональные впечатления от картины \_\_\_\_\_\_\_\_\_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Можно ли согласиться с тем, что творцы разных эпох передают определенные сообщения?**  А) да Б) нет

**4. Что является кодом в произведениях искусства для общения с людьми?**

А) музыка Б) картины В) язык искусства

**5. Проведи соответствие музыки гитары со стилем звучания:**

1) ………………………..цыганская

2) ………………………..джазовая

3)……………………….. испанская

4) ………………………..бразильская

5) ………………………..русская

**19. Искусство – проводник духовной энергии**

**1. Кто является автором данной картины и как она называется?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. Напиши свои эмоциональные впечатления от картины \_\_\_\_\_\_\_\_\_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Можно ли согласиться с тем, что творцы разных эпох передают определенные сообщения?**  А) да Б) нет

**4. Что является кодом в произведениях искусства для общения с людьми?**

А) музыка Б) картины В) язык искусства

**5. Проведи соответствие музыки гитары со стилем звучания:**

1) ………………………..цыганская

2) ………………………..джазовая

3)……………………….. испанская

4) ………………………..бразильская

5) ………………………..русская

**19. Искусство – проводник духовной энергии**

**1. Кто является автором данной картины и как она называется?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**2. Напиши свои эмоциональные впечатления от картины \_\_\_\_\_\_\_\_\_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Можно ли согласиться с тем, что творцы разных эпох передают определенные сообщения?**  А) да Б) нет

**4. Что является кодом в произведениях искусства для общения с людьми?**

А) музыка Б) картины В) язык искусства

**5. Проведи соответствие музыки гитары со стилем звучания:**

1) ………………………..цыганская

2) ………………………..джазовая

3)……………………….. испанская

4) ………………………..бразильская

5) ………………………..русская

**19. Искусство – проводник духовной энергии**

**1. Кто является автором данной картины и как она называется?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**2. Напиши свои эмоциональные впечатления от картины**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**3. Можно ли согласиться с тем, что творцы разных эпох передают определенные сообщения?**

А) да

Б) нет

**4. Что является кодом в произведениях искусства для общения с людьми?**

А) музыка

Б) картины

В) язык искусства

**5. Проведи соответствие музыки гитары со стилем звучания:**

1) ………………………..цыганская

2) ………………………..джазовая

3)……………………….. испанская

4) ………………………..бразильская

5) ………………………..русская