**15. Мир в зеркале искусств**

**1.Какого совершенства добивается искусство в человеке?** А) спортивного Б) Эмоционального

В) Умственного

**2. Какова миссия художников разных эпох (живописцев, музыкантов, поэтов, архитекторов)?**

А) «Посылать» потомкам свои сообщения

Б) Прославлять свое творчество

В) Собственное обогащение

Г) Развитие профессионализма

**3. Необходимо ли специальное образование для общения с произведениями искусства?**

А) да Б) нет

**4. Какая музыка созвучна следующим картинам?**

Картина № 1 Музыка № 1

Картина № 2 Музыка № 2

Картина № 3 Музыка № 3

**5. Что вам дает или может дать общение с незаурядным человеком?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**15. Мир в зеркале искусств**

**1.Какого совершенства добивается искусство в человеке?** А) спортивного Б) Эмоционального

В) Умственного

**2. Какова миссия художников разных эпох (живописцев, музыкантов, поэтов, архитекторов)?**

А) «Посылать» потомкам свои сообщения

Б) Прославлять свое творчество

В) Собственное обогащение

Г) Развитие профессионализма

**3. Необходимо ли специальное образование для общения с произведениями искусства?**

А) да Б) нет

**4. Какая музыка созвучна следующим картинам?**

Картина № 1 Музыка № 1

Картина № 2 Музыка № 2

Картина № 3 Музыка № 3

**5. Что вам дает или может дать общение с незаурядным человеком?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**15. Мир в зеркале искусств**

**1.Какого совершенства добивается искусство в человеке?** А) спортивного Б) Эмоционального

В) Умственного

**2. Какова миссия художников разных эпох (живописцев, музыкантов, поэтов, архитекторов)?**

А) «Посылать» потомкам свои сообщения

Б) Прославлять свое творчество

В) Собственное обогащение

Г) Развитие профессионализма

**3. Необходимо ли специальное образование для общения с произведениями искусства?**

А) да Б) нет

**4. Какая музыка созвучна следующим картинам?**

Картина № 1 Музыка № 1

Картина № 2 Музыка № 2

Картина № 3 Музыка № 3

**5. Что вам дает или может дать общение с незаурядным человеком?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**15. Мир в зеркале искусств**

**1.Какого совершенства добивается искусство в человеке?** А) спортивного Б) Эмоционального

В) Умственного

**2. Какова миссия художников разных эпох (живописцев, музыкантов, поэтов, архитекторов)?**

А) «Посылать» потомкам свои сообщения

Б) Прославлять свое творчество

В) Собственное обогащение

Г) Развитие профессионализма

**3. Необходимо ли специальное образование для общения с произведениями искусства?**

А) да Б) нет

**4. Какая музыка созвучна следующим картинам?**

Картина № 1 Музыка № 1

Картина № 2 Музыка № 2

Картина № 3 Музыка № 3

**5. Что вам дает или может дать общение с незаурядным человеком?** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**15. Мир в зеркале искусств**

**1.Какого совершенства добивается искусство в человеке?**

А) Спортивного

Б) Эмоционального

В) Умственного

**2. Какова миссия художников разных эпох (живописцев, музыкантов, поэтов, архитекторов)?**

А) «Посылать» потомкам свои сообщения

Б) Прославлять свое творчество

В) Собственное обогащение

Г) Развитие профессионализма

**3. Необходимо ли специальное образование для общения с произведениями искусства?**

А) да

Б) нет

**4. Какая музыка созвучна следующим картинам?**

Картина № 1 Музыка № 1

Картина № 2 Музыка № 2

Картина № 3 Музыка № 3

**5. Что вам дает или может дать общение с незаурядным человеком?**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**