**31. Тайные смыслы образов искусств или загадки музыкальных хитов**

**1. Какой прием используют кинематографисты, используя в фильмах шедевры мирового искусства?**

А) интерпретацию  
Б) конфигурацию  
В) аллегорию

**2. Кто является автором знаменитого «Адажио»?**

А) Антонио Вивальди  
Б) Джованни Палестрина  
В) Томазо Альбинони

**3. Для какого состава музыкальных инструментов сочинено «Адажио»?**

А) для камерного оркестра  
Б) для органа и струнных инструментов  
В) для симфонического оркестра

**4. Почему «Адажио» внесено в Книгу рекордов Гиннеса?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5. Перечисли особенности звучания музыки «Адажио»?**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6. Определи, кто исполняет «Адажио»? (без экрана)**

1)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_