**8.6. Пейзаж – поэтическая и музыкальная живопись**

1. Назови известных тебе русских художников, которых привлекала незатейливая красота среднерусской полосы. (*А.К.Саврасов, И.И.Левитан, И.И.Шишкин*)

2. Какую русскую природу увидели люди на их картинах? (*прозрачный весенний воздух; березы, наполненные весенним соком; услышали радостный гомон птиц; небо не такое уж и серое; весенняя грязь, радующая взор; русская природа нежная, задумчивая, трогательная*)

3. Назови известные картины Алексея Кондратьевича Саврасова. (*«Грачи прилетели», «Весна. Огороды», «Дубы», «Зимняя ночь», «Степь днем», «Летний пейзаж», «Зима», «Лосиный остров в Сокольниках», «Весна»*)

4. Что означает слово «импрессионизм»? (*«впечатление»*)

5. Назови основной принцип художников-импрессионистов. (*зафиксировать мимолетные впечатления от реально существующего мира*)

6. Какая забавная история произошла с живописной работой Клода Моне «Вестминстерское аббатство» («Здание парламента в Лондоне»)? (*благодаря картине Мне люди обнаружили, что в зависимости от погоды, времени суток, преломления солнечных лучей, лондонский туман может приобретать самую различную окраску*)

7. Назови известные картины Клода Моне. (*«Водные лилии», «Руанский собор», «Мост Ватерлоо»*)