**8.5. Искусство рассказывает о красоте Земли**

1. Как называл А.С.Пушкин искусство? (*«магическим кристаллом», сквозь грани которого по-новому видны окружающие нас люди, предметы, явления привычной жизни*)

2. Что стремятся воплотить люди искусства во все времена? (*различные явления природы, свое видение мира через чувства и переживания*)

3. Что такое пейзаж? (*в переводе с французского – вид, изображение какой-либо местности; это жанр изображения природы*)

4. Как ты понимаешь слова Антуан де Сент Экзюпери «Самого главного глазами не увидишь, зорко одно лишь сердце»

5. Прочитай с выражением, применяя музыкальные интонации в голосе, стихотворение Николая Ивановича Рыленкова «Всё в тающей дымке».

6. Найди в тексте «Неведомому другу» Михаила Михайловича Пришвина словесные выражения пейзажа. (*солнечно-росистое утро; неоткрытая земля; неизведанный слой небес; утро единственное; весенние песни; затишные места; сырость черных теней и т.д.*)