**9.4. Какими средствами воздействует искусство. Форма.**

1. Что такое форма в искусстве? (*сумма приемов, выразительных и изобразительных средств*)

2. Что означает форма в изобразительном искусстве? (*это очертание, наружный вид, контур предмета*)

3. Назови самые простые формы в изобразительном искусстве. (*квадрат, круг, треугольник, «амёба»*)

4. Какую смысловую нагрузку несет квадрат? (*законченная устойчивая форма; выражает утверждающие образы, статичность без движения и полета*)

5. Какую смысловую нагрузку несет треугольник? (*активная, развивающаяся на плоскости и в пространстве форма; возможность движения, борьба противоположностей, иногда агрессия*)

6. Какую смысловую нагрузку имеет круг? (*яркое выражение идеи природы (Земля, Солнце, мироздание); ассоциируется с добром, счастьем, с жизнью*)

7. Какую смысловую нагрузку несет форма амебы? (*неустойчивый характер, романтичность, меланхоличность, пессимизм*)

8. Может ли линия иметь свою форму? (*да, она тоже выражает образ*)

9. Какие линии могут формировать различные образы? (*стремительные, тягучие, плавные, угловатые, целенаправленные, хаотичные*)

10. Какие формы могут существовать для усиления образа? (*стилизованные или трансформированные*)

11. Что означает «стилизованные формы»? (*представить предметы, фигуры в условно упрощенной форме*)

12. В каких областях искусства применяются такие формы? (*на плакатах, в книжной графике, в мультипликации*)

13. Что означает форма в музыке? (*организация музыки в целом; способы развития музыкального материала*)

14. На каких принципах основаны формы в музыке? (*повтор и контраст*)

15. Какие музыкальные формы ты знаешь? (*куплетная, одночастная, двухчастная, трехчастная, вариации, рондо, сонатная*)