78% записей «Вояджера» посвящено музыкальным формам выражения многих культур. С помощью дирижёра Мюррея Сидлина и музыковедов Алана Лоцнакса, Роберта Брауна и Чу Вен Чанга было выбрано 27 различных произведений для записи. Западная классическая музыка представлена Иоганном Себастианом Бахом (Бранденбургский концерт N2, «Гавот в форме рондо», «Хорошо темперированный клавир»), Людвигом ван Бетховеном (5-я симфония, струнный квартет №13), Вольфгангом Амадеем Моцартом («Волшебная флейта») и Стравинским («Весна священная»), а западная лёгкая музыка - Чаком Берри («Johnny B. Goode»), Луи Армстронгом («Melancholy Blues») и Вилли Джонсоном («Темная была ночь»). Остальные записи: классическая музыка Индии, Явы и Японии, китайское произведение для 7-струнного инструмента Цисяньцинь, сочинённое 2500 лет назад китайским композитором Бо Я, народная музыка Перу, Болгарии, Австралии, Африки, Азербайджанская волынка и грузинское хоровое пение, игра на свирели с Соломоновых Островов и ритуальное пение из Новой Гвинеи, которое датируется каменным веком, когда первобытные люди еще только начинали сочинять музыку...

Остальные 22% записи состоят из голосов людей (в форме приветствий на 55 наиболее распространённых языках Земли), различных звуков Земли и 116 изображений, закодированных как видеосигналы. Звуки планеты начинаются от естественных звуков природы, океана и суши, которые внеземные существа смогут распознать на основании собственных исследований землеподобных планет, и которые могут дать сведения о плотности нашей атмосферы, до звуков людей и их деятельности: шаги, удары молотка, звук пилы, удар топора о дерево, звуки машины, сирены, реактивного самолёта, запуска ракеты, плачущего ребёнка, которого успокаивает мать, и как фон - регулярное щёлканье пульсара (этот звук может дать ключ к разгадке природы карты пульсаров на футляре записи).

Предлагаем ознакомиться с оригинальным содержимым самого необычного диска, путешествующего по далеким космическим просторам вселенной...

**Треклист:**
Symphony No. 5 in C Minor, Fir (Beethoven (Cond. Otto Klempere))
Brandenburg Concerto No. 2 in (Bach, J.S. (Cond. Karl Richter))
Cranes in Their Nest (Japan (Shakuhachi))
Dark Was the Night (Blind Willie Johnson)
El Cascabel (Lorenzo Barcelata and the Mari)
Fairie Round (from Paueans, Ga (Holborne (Cond. David Munroe))
Flowing Streams (China)
Gavotte en Rondeaux from the P (Bach, J.S. (Perf. Arthur Grumi)
Greetings from the Secretary G (Greetings from the Peoples of)
Greetings in 55 Languages (Greetings from the Peoples of)
Iziel je Delyo Hagdutin (Bulgaria (Sung by Valya Balkan)
Jaat Kahan Ho (India (Raga - Sung by Surshri)
Johnny B. Goode (Chuck Berry)
Kinds of Flowers (Java (Court Gamelan))
Melancholy Blues (Lous Armstrong & His Hot Seven)
Melanesian Panpipes (Solomon Islands)
Morning Star and Devil Bird (Australian Aborigine Songs)
Navajo Night Chant (United States)
Panpipes and Drum Song (Peru)
Pygmy Girls Initiation Song (Zaire)
Rite of Spring, Sacrificial Da (Stravinsky (Cond. Stravinsky))
String Quartet No. 13 in B Fla (Beethoven (Perf. Budapest Stri)
Tchakrulo (Georgia (Chorus))
Tchenhoukoumen (Senegal (Percussion))
The Magic Flute, Queen of the (Mozart (Cond. Wolfgang Saivali)
The Sounds of Earth (The Sounds of Earth)
The Well-Tempered Clavier, Boo (Bach, J.S. (Glenn Gould, Piano)
Ugam (Azerbaijan Bagpipes)
UN Greetings / Whale Greetings (Greetings from the Peoples of)
Wedding Song (Peru)

[**Murmurs of Earth. The Voyager interstellar record (межпланетный диск)**](http://music-fantasy.ru/content/murmurs-earth-voyager-interstellar-record-mezhplanetnyy-disk)

**Дополнительно:**

[**Межпланетный диск**](http://music-fantasy.ru/content/mezhplanetnyy-disk)

В 1977 году вышел необычный золотой диск — его тираж составил всего два экземпляра, и его до сих пор никто не прослушал. Дело в том, что предназначен он… для инопланетян.

Верится, что наше музыкальное послание тронет сердца далеких «братьев по разуму» и расскажет лучше докладов и речей о наших чувствах, стремлениях, радостях и страданиях, о наших мечтах. Ведь Музыка — удивительнейшее явление природы, она всегда говорит на универсальном из языков, языке души, гармонии, и поэтому не нуждается в переводе ни в одном из уголков Вселенной. А значит, знакомство цивилизаций обязательно состоится!

Интересный материал и презентация по теме, с музыкальным сопровождением.