«ОСЕНИНЫ»



Ход мероприятия.  
  
ВЕДУЩАЯ: Дети, вот мы и собрались на Осенины – был в старину на Руси такой праздник. Праздновали его в сентябре. Осенины – это встреча осени. Сентябрь – первый осенний месяц, когда осень уже полностью вступила в свои права. В народе его называли «хмурень», «листопад». Осенины встречали у воды. Рано утром 14 сентября женщины выходили к берегам рек, озер, прудов встретить Матушку Осенину с овсяным хлебом. Одна из женщин стояла с хлебом, а другие с песней шли вокруг. Затем хлеб делили по числу народа и скармливали скотине.  
  
  
(Стучит в дверь).  
  
  
ВЕДУЩАЯ: Вы слышали? А что, если это сама Матушка Осенина к нам пожаловала?  
  
  
(Дверь открывается, в грамзаписи звучит «Красный сарафан» в обработке оркестра Д.Ласта, в зал величавой поступью входит Матушка Осенина, останавливается с русским поклоном.  
При первом появлении в одежде Матушки Осенины преобладают желтые тона (желтый кокошник, желтая лента в косе, желтые бусы, сарафан, расшиты желтыми листьями и т.п.).  
  
  
МАТУШКА ОСЕНИНА: Здравствуйте, люди добрые!  
  
  
ВЕДУЩАЯ: Здравствуйте, Матушка Осенина. Дети, давайте встретим Матушку Осенину, как и положено на Руси хлебом-солью.   
  
  
(Под ту же музыку девочка в русском сарафане несет на расшитом полотенце-рушнике хлеб-соль, с поклоном подает Матушке Осенине, та с поклоном принимает, отламывает кусочек, макает в соль, пробует).  
  
  
МАТУШКА ОСЕНИНА: Спасибо, вкусный хлеб у вас пекут! (Девочка уносит хлеб).  
  
  
  
ВЕДУЩАЯ: А с чем пришла к нам, Матушка Осенина?  
  
  
МАТУШКА ОСЕНИНА: Пришла я к вам с осенними хороводами да посиделками. А ну, девицы-красавицы, выходи в хоровод, весели честной народ!  
  
                     «Уж вы, девицы»   
                     Уж вы, девицы,  
                     Милые подруженьки!  
                     Ты скажи-ка, девица,  
                     Не потой, красавица,  
                     Как лен сеют,  
                     Как лен сеют,  
                     Вот так, вот сяк,  
                     Вот и эдак, вот и так!  
  
  
ОПИСАНИЕ ДВИЖЕНИЙ: Идут по кругу хороводным шагом, взявшись за руки.  
То же самое «дробным» шагом.  
– сужают круг;  
– расходятся.  
Имитируют движение: «сеяние льна».  
(в последующих куплетах – имитация движения, как лет «терплют», «чешут», «прядут», «ткут»).  
Матушка Осенина пляшет вместе с девочками, в конце обмахивается платочком.  
  
  
МАТУШКА ОСЕНИНА: Ну, загостилась я у вас. Пора уходить со двора. До свидания, люди добрые! (С поклоном уходит).  
  
  
ВЕДУЩАЯ: Как же так? Только веселье началось, как тут же Матушка Осенина нас и покинула... Ну что ж, будем дальше веселиться сами.  
  
В старину русские крестьяне умели не только славно потрудиться, но и славно повеселиться. Да и почему бы не повеселиться, когда полевые работы закончены, а урожай собран. Труд всегда был в почете на Руси, а вот лень высмеивалась, как в одной шуточной песенке про ленивого воробья.  
  
  
(Инсценированная русская народная песня «Воробей»).  
(Стук в дверь).  
  
  
ВЕДУЩАЯ: А это что за гостья?  
  
  
(2-ой выход Матушки Осенины. В одежде преобладает зеленый цвет: зеленый кокошник, зеленая лента, зеленый сарафан или фартук. В руках – поднос, на подносе кочан капусты, накрытый сверху узорчатым платком).  
  
  
МАТУШКА ОСЕНИНА: А вот и я!  
  
  
ВЕДУЩАЯ: Матушка Осенина, да Вас и не узнать – один наряд краше другого!  
  
  
МАТУШКА ОСЕНИНА: Вы, наверное, уж и не ждали меня? Да только неспроста я у вас во второй раз появляюсь. Дело в том, что в старину не один, не два, а целых три раза осенины отмечали. (Вторые Осенины отмечали через неделю после первых – 21 сентября).  
  
  
ВЕДУЩАЯ: Матушка Осенина, а можно узнать, что это у Вас под платком?  
  
  
МАТУШКА ОСЕНИНА: А вы попробуйте угадать:  
  
                     Стоит матрешка  
                     На одной ножке  
                     Закутана, запутана,  
                     Не книжка, а с листьями.  
  
(Капуста)  
  
  
(Дети пытаются угадать. Если сразу не получается, Матушка Осенина загадывает еще одну загадку про капусту):  
  
  
                     Как надела сто рубах –  
                     Захрустела на зубах.  
  
  
МАТУШКА ОСЕНИНА: В сентябре, когда урожай был собран, для русских крестьян начиналась другая работа – заготовка овощей и фруктов на зиму, т.е. их засолка и маринование. Одной из самых важных работ была рубка и засолка капусты. В эти дни дворы были завалены грудами кочанов.  
Рубили капусту в корытах. Отдельно ту, которая позеленей (с горчинкой), отдельно белую (что послаще) – на вкус. Перед началом рубки полагалось перекреститься «С БОГОМ!» Пересыпая капусту солью, читали молитву на соль. Во время рубки капусты в избе стоял своеобразный звук. Говорили: «Жвакает, будто по снегу рубят». Ну,, а чтобы зимой капусту есть, нужно было летом хорошо потрудиться, чтобы ее вырастить. Давайте-ка мы сейчас в игру поиграем. Она так и называется – «Капуста». (Очерчивает мелом круг). Это будет наш огород. (кладет в круг кочаны). А в огороде капуста растет.  
  
  
(Стук в дверь).  
  
  
ВЕДУЩАЯ: Интересно, а это что за гость? (Появляется Пугало, робко идет, осматривается).  
  
  
ВЕДУЩАЯ: Вот так гость! Так ведь это же самое настоящее огородное Пугало!  
  
  
ПУГАЛО: Оно самое… Вы уж простите меня за мой внешний вид. Мне так положено, чтобы ворон пугать. (Осматривается).  
  
  
ВЕДУЩАЯ: По-моему, Вы что-то потеряли.  
  
  
ПУГАЛО: Да вот, капуста с моего огорода сбежала.  
  
  
МАТУШКА ОСЕНИНА: Уж не эта ли капуста?  
  
  
ПУГАЛО: Она самая…  
  
  
МАТУШКА ОСЕНИНА: Ну что ж, с одного огорода сбежала, да на наш огород прибежала. Вот только сторожа нет на нашем огороде.  
  
  
ПУГАЛО: Так ведь я могу за сторожа. (Встает посреди огорода).  
  
  
МАТУШКА ОСЕНИНА: Ну вот, сторож есть, теперь хозяина выбрать осталось, и можно нашу игру начинать. (Выбирают мальчика-хозяина).  
  
  
^ ИГРА «КАПУСТА»   
  
Все участники игры стоят за кругом, а «хозяин» садится рядом с капустой, изображая движениями воображаемую работу поет:  
                     «Я на камушке сижу,  
                     Мелки колышки тешу.  
                     Мелки колышки тешу,  
                     Огород свой горожу.  
                     Чтоб капусту не украли,  
                     В огород не прибегали:  
                     Волк и лисица,  
                     Бобер и куница,  
                     Заинька усатый,  
                     Медведь толстопятый».  
  
  
(Пугало в такт покачивает головой).  
В конце песни ребята пытаются быстро забежать в «огород», схватить «капусту» и убежать. Кого «хозяин» «запятнает», тот в игре больше не участвует. Пугало вместе с хозяином пытается ловить вора. Участник, который больше всех унесет с огорода «капусты», объявляется победителем.  
  
  
ВЕДУЩАЯ: Уважаемое Пугало, а какие еще овощи, кроме капусты растут на вашем огороде?  
  
  
ПУГАЛО: А вы угадайте!  
  
                     Сидит мужичок на грядке,  
                     Весь в заплатках,  
                     Кто не взглянет – всяк заплачет.  
                     (Лук)  
                     Маленький, горький, луку – брат.  
                     (Чеснок)  
                     Без рук, без ног,  
                     Ползет на батог.  
                     (Горох)  
                     Под землей птица гнездо свила,  
                     Яиц нанесла.  
                     (Картофель)  
                     Посреди двора – золотая голова.  
                     (Подсолнух)  
                     Красная девица росла в темнице.  
                     Люди в руки брали, косу срывали.  
     (Морковь)  
  
ПУГАЛО: Да что это я с вами заболталось, мне ж на  свой огород пора возвращаться, пока остальные овощи не разбежались. Я вам дарю тележку овощей – винегреты готовить будете, борщи.  
  
  
МАТУШКА ОСЕНИНА: И мне опять пора со двора. До встречи! (Под руку с Пугалом уходят).  
  
  
ВЕДУЩАЯ: Ну, что ж, будем ожидать последнего, третьего прихода Матушки Осенины. А пока, честной народ, становись в хоровод!  
  
  
(Хоровод «Жил на свете «комарочек»)  
(Стук в дверь.)  
  
  
ВЕДУЩАЯ: А вот и Матушка Осенина!  
  
  
3-я встреча Осени (третьи Осенины) праздновались на Руси 27 сентября. (В третьем выходе Матушки Осенины в одежде ее преобладает красный цвет. На голове – венок из гроздьев калины, алая лента в косе, рябиновые бусы на шее, красный сарафан, в руке – ветка калины с гроздьями ягод).  
  
  
МАТУШКА ОСЕНИНА: Здравствуйте, люди добрые!  
  
  
ВЕДУЩАЯ: Здравствуйте, Матушка Осенина, с чем на это раз к нам пришли?  
  
  
МАТУШКА ОСЕНИНА: Пришла я к вам с калиной, красной рябиной.  
  
Посмотрите на гроздья калины. Они горят, как маленькие огоньки. Не зря калину калиной назвали. Она на солнце «каленая», жар и тепло солнечное в себя вобрала. Приглашаю вас в хоровод: «На горе-то калина».  
  
  
(Хоровод «Как на горке калина»).  
  
  
ВЕДУЩАЯ: Трижды сегодня мы встречаем Матушку Осенину, и трижды она являясь к нам в разных нарядах – то в желтом, то в зеленом, то в красном. Как вы думаете, почему?  
(Дети пытаются ответить). А давайте саму Матушку Осенину спросим.  
  
  
МАТУШКА ОСЕНИНА: Наряды мои краски Осени в себя вобрали. Такое разноцветье в природе бывает только осенью. Войдите в осенний лес – будто художник брызнул разноцветными красками повсюду.  
  
  
ВЕДУЩАЯ: Не только нарядами нас сегодня порадовала Матушка Осенина. Были и сказки и игры, и хороводы, словом, получился замечательный праздник Осени.  
  
  
МАТУШКА ОСЕНИНА: Но  и это еще не все.  
  
Дарю я девочкам-красавицам бусы рябиновые, а мальчикам-удальчикам пояса узорчатые.  
  
  
ВЕДУЩАЯ: Матушка Осенина, вас и всех ребят я приглашаю к праздничному столу: капустных пирогов отведать, чаю с малиновым вареньем попить.  
  
  
