4 Урок **«Театр Древней Греции»**

Цели:

*Обучающие:* закрепление полученных знаний о древнегреческом театре.

*Развивающие:* обобщить и систематизировать у учащихся представления о театре Древней Греции.

*Воспитательные:* формирование личностных качеств: коллективизма, ответственности, стимулирование творческой активности.

Оборудование: компьютер, школьная доска, таблицы-словарики каждого учащегося, фотографии и схемы театров Древней Греции, термины в печатном виде и дата рождения театра, макет древнегреческого театра, кроссворды, выставка масок.

 Содержание урока:

1. Организационный момент.

Преп.: Из предыдущих занятий вам известно, что театральные представления в Древней Греции проходили как соревнования авторов пьес и актеров. Поэтому наше итоговое открытое занятие имеет форму агона – состязания команд, состоящего из трех туров – по количеству дней Великих Дионисий. Судить состязание будут зрители своими аплодисментами, свистом и криками как в настоящем древнегреческом театре.

1. Интеллектуальная игра.

1 тур. Решение кроссворда для закрепления изученных терминов.

2 тур. Показ любого мифа о подвигах Геракла *(домашнее задание).*

3 тур. Составление таблицы: «Общее и различное в театре Древней Греции и современном».

Преп.: Я вам буду зачитывать особенности театра, а вы их заносить в нужную графу.

* Играют комедии и трагедии;
* Играют только в масках;
* Есть билеты;
* Представления 3 раза в год;
* Играют только мужчины;
* Играют женщины и мужчины;
* Представления только днем;
* Представления длятся 3 дня;
* Много разных жанров;
* Играют без масок;
* Представление в любое время года;
* Есть сцена, место для оркестра, хранение декораций;
* Места для зрителей;
* Отдельное здание;
* Представление в любое время суток.

Учащимися составляется схема, в которую заносятся отличия на их взгляд и общее между современным театральным искусством и древнегреческим, потом вместе проверяется и обсуждается.

Общее:

* Отдельное здание;
* Есть сцена, место для оркестра, хранение декораций;
* Есть билеты;
* Места для зрителей;
* Играют комедии и трагедии;

Различия:

|  |  |
| --- | --- |
| греческий | современный |
| * Играют комедии и трагедии;
* Играют только в масках;
* Представления только днем;
* Представления длятся 3 дня;
* Играют только мужчины.
 | * Много разных жанров;
* Играют без масок;
* Представление в любое время года;
* Представление в любое время суток.
* Играют женщины и мужчины.
 |

1. Подведение итогов.

*(Слово предоставляется жюри).*