

## Страна Вокалия

Здравствуйтесь ребята. Сегодня мы начинаем с вами удивительное путешествие в сказочную страну Вокалию. В эту страну не каждый может зайти, а только тот, кто очень любит музыку, любит петь, и умеет быть внимательным и терпеливым, только тем раскрывает она свои волшебные секреты. И тогда такой человек становится чуточку волшебником. А вы хотите стать волшебником?

Тогда внимание, полная тишина, мы открываем большую, поросшую мхом дверь в страну Вокалию, а она скрипит и вздыхает.

Выполняется упражнение штробас.

Нас встречает первое испытание «Зеркало коверкало». Как выдержим?

Нужно все точно повторять за зеркалом, не рассмеяться, не зашуметь, только тогда мы сможем пройти дальше. Итак, кто самый выдержанный мальчики или девочки? Сейчас посмотрим.

Выполняется артикуляционная гимнастика.

Молодцы! Первое испытание пройдено. (Оценить работу мальчиков и девочек)

А вы уже буквы знаете? А с разными движениями рук в буквах не зашумаетесь? Безграмотные в стране Вокалии не нужны. Сейчас проверим, в каком ряду самые грамотные и самые внимательные. Поставили ручки. Нашли 1-ый и 3-ий пальчики. Соединяем пальчики, произносим букву. Я говорю - вы повторяете за мной. Внимание! Со мной никто не говорит. Кто скажет со мной вместе, сдает фант. За фант будет даваться отдельное задание.

Выполняется 1 упражнение 2-го цикла.

Следить за руками ребят. Пальцы распрямляются как пружинки. Подвести итог выполнения упражнения. Собрать фанты. В конце занятия дать каждому фанту задание.

Ух! Какие вы внимательные, никак вас не проведут! А трусишек среди вас нет? Следующее испытание на смелость. «Таинственный голос» попытается испугать вас «странный сказкой», если вы не испугаетесь, то повторяйте за ним все странные звуки. Проверим кто у нас самый смелый?

Выполняется 2 упражнение 2-го цикла.

Какой удивительный пришел ко мне класс, и трусишек никого нет. Все смелые! Ну, тогда и на вопросы «таинственного голоса» вы не побойтесь ответить?

Выполняется 3 упражнение 2-го цикла.

Расстарался «таинственный голос»: не смог вас сказкой испугать, вопросами остановить, нужно вас дальше пропускать, а ему не хочется, уж слишком легко у вас все получается! А нам ведь дальше надо, не останавливаться же в самом начале? Что же делать? Давайте попросим его как следует, может он нас пропустит?

Выполняется 4 упражнение 2-го цикла.

Молодцы! Вы выдержали все испытания, и мы пропущены в страну Вокалию! А кто здесь живет? О! Тут большое население! А первым нас встречает брантазаврик У и его сестричка Ы. Поскольку мы с вами в стране Вокалии, то брантазаврика и его сестричку можно изобразить звуками и только тогда представить. Попробуем?

Выполняется 5 упражнение 2-го цикла.

Ну, как интересный получился брантазаврик? А кто красивей У или его сестричка Ы? Нарисуйте мне, пожалуйста, на следующий урок обоих брантазавриков. Договорились?

Продолжим наше путешествие. Кто это тут ворчит и жалуется? (Показывается рисунок избушки на курьих ножках) Это опять баба Яга улетела на хоровую спевку, а

избушку то не взяла. Стоит избушка одна в лесу ворчит и расстраивается: «Почему это с таким голосом как у нее в хор не принимают?»

Выполняется 8 упражнение 2-го цикла.

И печка в избушке погасла. Давайте ее согреем.

Выполняется 1 упражнение 3-го цикла.

Нет, так нам ее не согреть. Нужно разжигать печь. Подуем, чтобы огонь загорелся.

Выполняется 3 и 4 упражнения 3-го цикла.

Вот как мы расстарались, даже на озере рядом с избушкой волны расхотелись.

Выполняется 5 упражнение 3-го цикла.

Наверное, печка у бабы Яги с секретом. Придется ее саму звать!

Выполняется 6,7,8 упражнения 3-го цикла.

Слышите, слышите нам, и озеро помогает!

Выполняется 9 упражнение 3-го цикла.

Поет баба Яга в хоре, да и не слышит, что мы ее зовем. Ну-ка еще раз все вместе!

Выполняется 10 упражнение 3-го цикла.

Слышите, чайки к нам на помощь летят. Это мы через лес до самого моря докричались.

Выполняется 11 упражнение 3-го цикла.

А хотите услышать, что же так поет баба Яга, чем так увлеклась, что и нас не слышит?

Выполняется 4-ый, 5-ый, 6-ой цикл не все упражнения, а постепенно, усложняясь от урока к уроку.

Долго мы с вами уже путешествуем по стране Вокалии. Познакомились и подружился с ее жителями. А вы знаете, ведь и с вами, пока вы путешествовали, произошло волшебное превращение? Не верите? А вы послушайте, как вы пели до путешествия и сравните с тем, как вы поете сейчас.

Звучит в записи исполнение песни ребятами на 1-ом уроке, и эта же песня записывается и прослушивается прямо на уроке!

Ну, как? Слышите разницу? Вот вам и настоящее чудо волшебной страны Вокалии.