**Проверочная работа по МХК**

**Тема: *Музыкальная культура XVII-XVIII веков***

1. Дайте определения следующих музыкальных терминов:

А) оратория –

Б) кантата –

В) месса –

Г) соната –

2. Продолжите название произведения и укажите имя автора:

«Кофейная … »

«Героическая … »

«Высокая … »

«Лунная … »

3. Какой композитор вошел в историю мировой музыкальной культуры как:

А) Непревзойденный мастер духовной органной музыки;

Б) Блестящий скрипач-виртуоз и выдающийся композитор программной музыки, воссоздающей реальные звуковые картины из жизни природы;

В) Создатель классической симфонии, автор 104 симфоний, 83 струнных квартетов, 24 опер;

Г) Автор сонат, вошедших в сокровищницу мировой музыкальной культуры. Об этом композиторе Моцарт сказал: «Обратите внимание на этого юношу, придет время, о нем заговорит весь мир»;

Д) Автор опер: «Волшебная флейта», «Дон Жуан», «Свадьба Фигаро» и еще более 620 произведений;

Е) Создатель классического типа ораторий («Мессия», «Самсон», «Соломон») ;