**Рабочая программа**

**факультативного курса**

**11 класс**

 **«Теория и практика написание эссе – по обществознанию »**

**Программа факультативного курса по «Теория и практика написания эссе по обществознанию»**

**Пояснительная записка**

**Обоснование актуальности, новизны и значимости программы**

**Актуальностьпрограммы** на современном этапе определяется прежде всего тем, что полученные знания формируют умение грамотно выражать свои мысли и создавать собственные высказывания.

Представленный курс поможет подготовить учащихся к эссе, предусмотренному экзаменом в форме ЕГЭ в 11 классе.

**Новизна программы** - в логике построения учебного материала, для формирования навыков анализанестандартного подхода к раскрытию проблемы,в эссе по обществознанию обязательно должны присутствовать строгая аргументация, научность и конкретизация, необходимо не только изложить научно-фактический материал по теме, но и приятно удивить нестандартностью и гибкостью своего мышления.

-в определенном планировании занятий, так как распределение часов для подготовки учащихся во многом зависит от уровня подготовленности учащихся;

- в предоставлении большого количества разнообразных заданий, которые можно использовать выборочно.Варианты заданий и занятий в целом позволяют использовать материал в зависимости от психолого- педагогических особенностей класса;

-в акцентировании внимания на взаимопроверке, рецензировании, редактировании текстов;

- в систематизировании занятий для постепенного накопления умений; осмысления авторского высказывания, создание текста с опорой на образец, написание собственного текста;

**Значимость программы** - в углублении навыков знаний, овладении культурой устной и письменной речи и искусством речевого общения, формировании умений применять полученные знания на практике, обеспечении сознательного усвоения материала, развитии навыков активных речевых действий, логики мышления, подготовки конкурентоспособного ученика.

Отбор обществоведческого материала соотнесен с требованиями государственного стандарта общего образования.

Практическая направленность курса проявляется в том, что теоретический материал постигается учащимися через опыт анализа текста, при этом особое внимание уделяется развитию аугментации, научности и конкретизации, научно –фактического материала и письменной речи.

Разработанный материал можно использовать для проведения курса по выбору в 11 классе.

**Цели данной программы**:

- научить учащихся создавать устное и письменное речевое высказывание в форме рассуждения и аргументации;

- подготовить учащихся к сдаче экзамена по обществознанию;

-оказать помощь выпускнику в формировании нравственной позиции;

- способствовать интеллектуальному развитию ученика;

- воспитать деловые качества у человека, готовящегося вступить в самостоятельную жизнь.

Цели и задачи образовательной области и учебного курса:

теоретические:

* освоение знаний по обществознанию: аргументы должны быть убедительными, обоснованными. В качестве аргументов используются данные соответствующих наук, исторические факты, факты из общественной жизни, развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей,логики мышления;
* использование терминов, понятий, определений в эссе должно быть грамотным, уместным, применительно к выбранной теме и науке.
* указывать точки зрения других исследователей на рассматриваемую проблематику, дает ссылку на различные толкования проблемы и различные пути ее решения
* совершенствование коммуникативных умений;
* овладение умением проводить аугментацию, убедительно обосновывать ,аргументы должны быть изложены в строгой последовательности, внутренняя логика изложения в эссе должна четко прослеживатьсяанализ текста; адекватно передавать содержание текста, определять авторскую позицию, выражать собственное мнение по заявленной проблеме, подбирать убедительные доказательства своей точки зрения; логично и образно излагать свои мысли, составлять связное высказывание, создавать собственное письменное высказывание по заданной моделизавершать эссе необходимо выводом, в котором кратко подводится итог размышлениям и рассуждениям; совершенствовать и редактировать текст; применять полученные знания в работе над разнообразной устной и письменной информацией;

воспитательные:

* воспитание сознательного отношения к истории и обществу как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
* воспитание интереса и любви к истории и обществу;
* воспитание человека, владеющего искусством общения, культурой устной и письменной речи;
* воспитание стремления к самостоятельной работе по приобретению знаний и умений в различных областях жизни;
* воспитание требовательности к себе, объективности в самооценке.

 **Ведущие теоретические идеи, принципы и технологии, на которых базируется данная программа, роль и место программы в образовательном маршруте обучающегося**.

 **Доминирующей идеей курса «Теория и практика написание эссе по обществознанию» является формирование у учащихся высокой коммуникативной,эстетической и нравственной компетенции**.

**Теоретической основой** данного курса являются:

-наличие конкретной темы

-характер восприятия проблемы и её осмысления

- свободная композиция, небольшой объём

-непринужденность повествования, открытость

-парадоксальность, внутреннее смысловое единство

- аргументирование своей позиции, высказывание собственной точки зрения по проблеме; факты общественной жизни стилистический анализ текста;

- система соответствующих понятий;

- собственный опыт в качестве аргументов.

**Принципы, на которых базируется программа:**

- учет индивидуальных особенностей и возможностей учащихся;

-уважение к результатам их деятельности в сочетании с разумной требовательностью;

-комплексный подход при разработке занятий;

-вариативность содержания и форм проведения занятий;

-преемственность;

-наглядность;

-систематичность полученных знаний;

- активность и сознательность обучения.

**Применяемые технологии**:

-технологии исследовательской деятельности учащихся;

-технологии проблемного обучения.

**Роль программыв образовательноммаршруте** обучающегося заключается в том, что в процессе обучения по данной программе ученик:

- овладевает глубокими и систематизированными знаниями;

- способен работать над разнообразной информацией;

- может корректно выразить свое мнение по различным проблемам;

- способен аргументировано доказать собственную точку зрения.

Программа рассчитана на 34 часа.

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Перечень разделов** | **Всего часов** | **Количество лекционных занятий** | **Количество практических часов** | **Формы контроля** |
| 1.2.3.4.5.6. | Основные цели и задачи курса. Основные требования к творческой работе.Основные аспекты анализа текста. Композиция сочинения.Обучающее сочинение по тексту.Рецензирование и редактирование творческой работы.Самостоятельная работа с текстами при помощи рекомендации учителя.Самостоятельная творческая работа с текстами | 3661234 | 222 | 1461034 | Творческая работаСамостоятельная работаТворческая работаТворческая работа |

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Перечень разделов** | **Всего часов** | **Кол-во лекц. занятий** | **Кол-во практ. занятий** | **Формы контроля** | **Виды контроля** |
| 1.2.3.4.5.6.7..8.9.1011 | Основные цели и задачи курса. Основные требования к творческой работеОсновные аспекты анализа текстаКомпозиция эссеОбучающее эссе по тексту.Рецензирование, редактирование собственной творческой работы.Рецензирование творческих работ на основе примеров (эссе, написанные на основе текста)Анализ текста. Работа с одним текстом по разным проблемамРецензирование и редактирование творческих работ.Самостоятельная работа над текстами с использованием рекомендаций учителя.Рецензирование и редактирование творческих работ. Самостоятельная работа над редактированием текста.Самостоятельная творческая работа над текстамиУстное рецензирование творческих работ. Подведение итогов курса  | 33333323343 | 21111 | 12232322343 | Творческая работаТворческая работаТворческая работаТворческая работаСамостоятельная работаСамостоятельная работаТворческая работаСамостоятельная творческая работаСамостоятельная работаСамостоятельная творческая работа | ТематическийТематическийТематическийТематический. ТекущийИтоговыйТематический.ТекущийИтоговый, Тематический. ТекущийИтоговый |