**Проблемы организации научно-исследовательской деятельности учащихся**

*Деревянко Виталий Валерьевич, заместитель директора по учебной работе ГОУ СОШ № 693, г. Москва, email:* [*vitaly@derevyanko.net*](mailto:vitaly@derevyanko.net)

Для каждого участника образовательного процесса актуально расставить свои акценты при планировании и организации научно-исследовательской деятельности обучающихся.

При этом **для руководителя образовательного учреждения важно понимать**:

* Что дает научно-исследовательская деятельность обучающимся наряду с традиционным способом обучения?
* Как изменяется роль учителя и ученика в учебном процессе?
* Как научить учителей руководить работой учащихся?
* Как привлечь в школу ученых и специалистов из научной отрасли для консультирования по вопросам организации научно-исследовательской деятельности?
* Как изменяется организация учебного процесса образовательного учреждения?
* Как оценивается успешность работы обучающегося научно-исследовательской деятельности?
* Как разработать программу работы образовательного учреждения по развитию научно-исследовательской деятельности и откуда привлечь ресурсы для ее реализации?
* Какие приращения в ЗУН, в развитии и воспитании обучающегося могут быть получены в результате выполнения одного проекта или исследования, серии проектов или исследований, в конце цикла обучения?

**Завучу необходимо разобраться в следующих вопросах:**

* Всё перечисленное в разделе **для руководителя школы**.
* Как составить расписание занятий для использования необходимых в учебном проекте или исследовании ресурсов (информационных, материально-технических, аудиторных, кадровых)?
* Как согласовать тематические планы курсов предметов, в рамках которых выполняется учебный проект или исследование. **(Вместе с учителями)**?
* Как организовать мониторинг формирования ЗУН необходимых для выполнения учебного проекта или исследования?
* Как подобрать учебные проекты и исследования, соответствующие специфике школы, особенностям класса, задачам УВП. **(Вместе с учителями)**?
* Как организовать мониторинг формирования навыков самостоятельности, используемых при выполнении учебного проекта или исследования?
* Как выстроить серию проектов или исследований одного обучающегося для последовательного формирования специфических умений и навыков проектной и исследовательской деятельности. **(Вместе с учителями)**?

**Учителю нужно знать:**

* Всё, что перечислено в разделе **для завуча** с пометкой **«вместе с учителями»**.
* Как составить учебно-тематический план курса, в котором предусматривается проектная или исследовательская деятельность обучающихся?
* Как подготовить обучающихся к работе над учебным проектом или исследованием?
* Как адаптировать известный учебный проект или исследование к особенностям своего класса, учреждения образования и условиям имеющегося обеспечения?
* Как разработать учебный проект или исследование?
* Как оценить выполнение педагогических задач в результате выполнения учебного проекта или исследования?
* Как осуществить учебный проект или исследование. Какие формы научно-исследовательской деятельности применять?
* С кем консультироваться по вопросам содержания научно-исследовательской деятельности?

В теоретических и методических вопросах по данной проблеме могут быть полезны материалы публикаций, методических и информационных сайтов, а также целесообразно использовать возможности подготовки учителей по исследовательской и проектной деятельности обучающихся в системе повышения квалификации МИОО по соответствующей тематике.

Самое решающее звено этой новации — учитель. Меняется роль учителя и не только в научно-исследовательском обучении. Из носителя знаний и информации, всезнающего оракула, учитель превращается в организатора деятельности, консультанта и коллегу по решению проблемы, добыванию необходимых знаний и информации из различных (может быть и нетрадиционных) источников. Работа над учебным проектом или исследованием позволяет выстроить бесконфликтную педагогику, вместе с детьми вновь и вновь пережить вдохновение творчества, превратить процесс образовательный процесс из скучной принудиловки в результативную созидательную творческую работу.