**3. Авторский текст**

Особое внимание в опыте уделяю приёму оппонирования текста. Именно оппонирование-критика текста наиболее эффективно позволяет формировать текстовую компетентность учащихся.

**Приём оппонирования и критики текста предполагает:**

* Найти противоречия в тексте
* Увидеть аспекты проблемы
* Выстроить аргументацию критического анализа
* УСТАНОВЛЕНИЕ ВЗАИМОСВЯЗЕЙ
* ПРИМЕНЕНИЕ ПОНЯТИЙ
* Формулирование альтернативных предложений

**Работая с текстом ученику предлагаю заполнить схему**

**Схема оппонирования**

**позиция автора**

тезисы и посылки автора КОНТРАРГУМЕНТЫ ученика

1

2

3

1

2

3

АРГУМЕНТЫ уязвимые места