**Новые требования, предъявляемые к преподаванию современного урока**

 Фёдорова Екатерина Сергеевна

М. Скаткин говорил: «Урок – клеточка педагогического процесса. В нем, как солнце в капле воды, отражаются все его стороны. Если не вся, то значительная часть педагогики концентрируется в уроке».

«Урок – это, систематически применяемая для решения задач обучения, развития и воспитания учащихся, форма организации деятельности постоянного состава учителей и учащихся в определенный отрезок времени.

Урок – это форма организации обучения с группой учащихся одного возраста, постоянного состава, занятие по твердому расписанию и с единой для всех программой обучения. В этой форме представлены все компоненты учебно-воспитательного процесса: цель, содержание, средства, методы, деятельность по организации и управлению и все его дидактические элементы.

Рождение любого урока начинается с осознания и правильного, четкого определения его конечной цели – чего учитель хочет добиться; затем установления средства – что поможет учителю в достижении цели, а уж затем определения способа – как учитель будет действовать, чтобы цель была достигнута».

**Типология уроков.**

«Уроки классифицируют, исходя из дидактической цели, цели организации занятий, содержания и способов проведения урока, основных этапов учебного процесса, дидактических задач, которые решаются на уроке, методов обучения, способов организации учебной деятельности учащихся.

В соответствии с этим подходом выделяются следующие пять типов уроков: уроки изучения нового учебного материала (1-й тип); уроки совершенствования знаний, умений и навыков (сюда входят уроки формирования умений и навыков, целевого применения усвоенного и др.) (2-й тип урока); уроки обобщения и систематизации (3-й тип), комбинированные уроки (4-й тип); уроки контроля и коррекции знаний, умений и навыков (5-й тип).

Нетрадиционные формы урока: ролевые игры; урок-спектакль; исполнение сказочного сюжета; смотр знаний; урок фантазирования; урок-игра; деловая игра; урок-зачет; урок взаимообучения; урок-путешествие; круглый стол или конференция; урок-состязание; пресс-конференция; урок взаимообучения; урок открытых мыслей; урок-восхождение; урок-соревнование; урок-диалог; урок-КВН; мозговая атака; урок-викторина; урок-брифинг; игра "Следствие ведут знатоки"; актуальное интервью; аукцион знаний; имитационно-ролевое моделирование; урок-диспут; моделирование мышления учащихся; урок-турнир; ролевая деловая игра; урок-эврика; урок-лекция; игра "Волшебный конверт"; межпредметный интегрированный урок; урок-конкурс; лекция вдвоем; урок творчества; пресс-конференция; лекция-конференция; лекция-провокация; лекция-диалог».

**Структура уроков.**

«Структура урока – это совокупность различных вариантов взаимодействий между элементами урока, возникающая в процессе обучения и обеспечивающая его целенаправленную действенность.

*Урок изучения нового материала:*

* первичное введение материала с учетом закономерностей процесса познания при высокой мыслительной активности учащихся;
* указание на то, что учащиеся должны запомнить;
* мотивация запоминания и длительного сохранения в памяти;
* сообщение либо актуализация техники запоминания (работа с опорными для памяти материалами, смысловая группировка и т.п.);
* первичное закрепление под руководством учителя посредством прямого повторения, частичных выводов;
* контроль результатов первичного запоминания;
* регулярное систематизирующее повторение через короткие, а затем более длительные промежутки времени в сочетании с различными требованиями к воспроизведению, в том числе и с дифференцированными заданиями;
* внутреннее повторение и постоянное применение полученных знаний и навыков для приобретения новых;
* частое включение опорного материала для запоминания в контроль знаний, регулярная оценка результатов запоминания и применения.

**Структура уроков совершенствования знаний, умений и навыков.**

*Урок закрепления и развития знаний, умений, навыков:*

* сообщение учащимся цели предстоящей работы;
* воспроизведение учащимися знаний, умений и навыков, которые потребуются для выполнения предложенных заданий;
* выполнение учащимися различных заданий, задач, упражнений;
* проверка выполненных работ;
* обсуждение допущенных ошибок и их коррекция;
* задание на дом (если это необходимо).

*Урок формирования умений и навыков:*

* постановка цели урока;
* повторение сформированных умений и навыков, являющихся опорой;
* проведение проверочных упражнений;
* ознакомление с новыми умениями, показ образца формирования;
* упражнения на их освоение;
* упражнения на их закрепление;
* тренировочные упражнения по образцу, алгоритму, инструкции;
* упражнения на перенос в сходную ситуацию;
* упражнения творческого характера;
* итог урока;
* задание на дом.

*Урок применения знаний, умений и навыков:*

* организация начала урока (психологический настрой учащихся);
* сообщение темы урока и его задач;
* изучение новых знаний, необходимых для формирования умений;
* формирование, закрепление первичных умений и применение их в стандартных ситуациях - по аналогии;
* упражнения в применении знаний и умений в измененных условиях;
* творческое применение знаний и умений;
* упражнение по отработке навыков;
* домашнее задание;
* итог урока с оценкой проделанной учащимися работы.

**Структура уроков обобщения и систематизации знаний.**

*Урок повторения:*

* организация начала урока;
* постановка образовательных, воспитательных, развивающих задач;
* проверка домашнего задания, направленного на повторение основных понятий, умозаключений, основополагающих знании, умений, способов деятельности (практической и мыслительной). На предыдущем уроке, зная о предстоящем повторении, нужно подобрать соответствующее домашнее задание;
* подведение итогов повторения, проверка результатов учебной работы на уроке;
* задание на дом.

*Повторительно-обобщающий урок:*

* организационный момент;
* вступительное слово учителя, в котором он подчеркивает значение материала изученной темы или тем, сообщает цель и план урока;
* выполнение учащимися индивидуально и коллективно различного рода устных и письменных заданий обобщающего и систематизирующего характера, вырабатывающих обобщенные умения, формирующих обобщенно-понятийные знания, на основе обобщения фактов, явлений;
* проверка выполнения работ, корректировка (при необходимости);
* формулирование выводов по изученному материалу;
* оценка результатов урока;
* подведение итогов;
* задание на дом (не всегда).

*Урок контроля и коррекции:*

* организация начала урока. Здесь необходимо создать спокойную, деловую обстановку. Дети не должны бояться проверочных и контрольных работ или чрезмерно волноваться, так как учитель проверяет готовность детей к дальнейшему изучению материала;
* постановка задач урока. Учитель сообщает ученикам, какой материал он будет проверять или контролировать. Просит, чтобы дети вспомнили соответствующие правила и пользовались ими в работе. Напоминает, чтобы учащиеся обязательно сами проверили работы;
* изложение содержания контрольной или проверочной работы (задачи, примеры, диктант, сочинение или ответы на вопросы и т.п.). Задания по объему или степени трудности должны соответствовать программе и быть посильными для каждого ученика; подведение итогов урока. Учитель выбирает хорошие работы учащихся, анализирует допущенные ошибки в других работах и организует работу над ошибками (иногда на это уходит следующий урок); определение типичных ошибок и пробелов в знаниях и умениях, а также путей их устранения и совершенствования знаний и умений.

*Комбинированный урок (он, как правило, имеет две или несколько дидактических целей):*

* организация начала урока;
* проверка домашнего задания, постановка цели урока;
* подготовка учащихся к восприятию нового учебного материала, т.е. актуализация знаний и практических и умственных умений;
* изучение нового материала, в том числе и объяснение;
* закрепление материала, изученного на данном уроке и ранее пройденного, связанного с новым;
* обобщение и систематизация знаний и умений, связь новых с ранее полученными и сформированными;
* подведение итогов и результатов урока;
* задание на дом;
* подготовка (предварительная работа), необходимая учащимся для изучения новой темы (не всегда)».

*«Дидактические требования к современному уроку:*

* четкое формулирование триединой дидактической цели;
* определение оптимального содержания урока в соответствии с требованием учебной программы и целями урока, с учетом уровня подготовки и подготовленности учащихся;
* прогнозирование уровня усвоения учащимися научных знаний, сформированности умений и навыков, как на уроке, так и на отдельных его этапах;
* выбор наиболее рациональных методов, приемов и средств обучения, стимулирования и контроля их оптимального воздействия на каждом этапе урока;
* выбор, обеспечивающий познавательную активность, сочетание различных форм коллективной и индивидуальной работы на уроке и максимальную самостоятельность учащихся в процессе учения;
* реализация на уроке всех дидактических принципов;
* создание условий успешного учения учащихся».

*«Психологические требования к уроку:*

Психологическая цель урока:

* проектирование развития учащихся в пределах изучения конкретного учебного предмета и конкретного урока;
* учет в целевой установке урока психологической задачи изучения темы и результатов, достигнутых в предшествующей работе;
* применение отдельных средств психолого-педагогического воздействия, методических приемов, обеспечивающих развитие учащихся.

**Стиль урока.**

Определение содержания и структуры урока в соответствии с принципами развивающего обучения:

* соотношение нагрузки на память учащихся и их мышление;
* определение объема воспроизводящей и творческой деятельности учащихся;
* планирование усвоения знаний в готовом виде (со слов учителя, из учебника, пособия и т.п.) и в процессе самостоятельного поиска;
* выполнение учителем и учащимися проблемно - эвристического обучения (кто ставит проблему, формулирует ее, кто решает);
* учет контроля, анализа и оценки деятельности школьников, осуществляемых учителем, и взаимной критической оценки, самоконтроля и самоанализа учащихся;
* соотношение побуждения учащихся к деятельности (комментарии, вызывающие положительные чувства в связи с проделанной работой, установки, стимулирующие интерес, волевые усилия к преодолению трудностей и т.д.) и принуждения (напоминание об отметке, резкие замечания, нотации и т.п.);
* особенности самоорганизации учителя:
* подготовленность к уроку, и главное - осознание психологической цели и внутренняя готовность к ее осуществлению;
* рабочее самочувствие в начале урока и в его ходе (собранность, сонастроенность с темой и психологической целью урока, энергичность, настойчивость в осуществлении поставленной цели, оптимистический подход ко всему происходящему на уроке, педагогическая находчивость и др.);
* педагогический такт (случаи проявления);
* психологический климат на уроке (поддержание атмосферы радостного, искреннего общения, деловой контакт и др.).
* Организация познавательной деятельности учащихся.

1) Определение мер для обеспечения условий продуктивной работы мышления и воображения учащихся:

* планирование путей восприятия учениками изучаемых объектов и явлении, их осмысления;
* использование установок в форме убеждения, внушения;
* планирование условий устойчивого внимания и сосредоточенности учащихся;
* использование различных форм работы для актуализации в памяти учащихся ранее усвоенных знаний и умений, необходимых для восприятия новых (беседа, индивидуальный опрос, упражнения по повторению).

2) Организация деятельности мышления и воображения учащихся в процессе формирования новых знаний и умений:

* определение уровня сформированности знаний и умений у учащихся (на уровне конкретно-чувственных представлений, понятий, обобщающих образов, "открытий", формулирования выводов);
* опора на психологические закономерности формирования представлений, понятий, уровней понимания, создания новых образов в организации мыслительной деятельности и воображении учащихся;
* планирование приемов и форм работы, обеспечивающих активность и самостоятельность мышления учащихся (система вопросов, создание проблемных ситуаций, разные уровни проблемно - эвристического решения задач, использование задач с недостающими и излишними данными, организация поисковой и исследовательской работы учащихся на уроке, создание преодолимых интеллектуальных затруднений в ходе самостоятельных работ, усложнение заданий с целью развития познавательной самостоятельности учащихся);
* руководство повышением уровня понимания (от описательного, сравнительного, объяснительного к обобщающему, оценочному, проблемному) и формированием умений рассуждать и умозаключать;
* использование различных видов творческих работ учащихся (объяснение цели работы, условий ее выполнения, обучение отбору и систематизации материала, а также обработке результатов и оформлению работы).

3) Закрепление результатов работы:

* формирование навыков путем упражнений;
* обучение переносу ранее усвоенных умений и навыков на новые условия работы, предупреждение механического переноса.
* Организованность учащихся:
* отношение учащихся к учению, их самоорганизация и уровень умственного развития;
* возможные группы учащихся по уровню обучаемости, учет этих обстоятельств при определении сочетания индивидуальной, групповой и фронтальной форм работы учащихся на уроке.
* Учет возрастных особенностей учащихся:
* планирование урока в соответствии с индивидуальными и возрастными особенностями учащихся;
* проведение урока с учетом сильных и слабых учеников;
* дифференцированный подход к сильным и слабым ученикам.

*Гигиенические требования к уроку:*

* температурный режим: +15- +18°С, влажность: 30 - 60%;
* физико-химические свойства воздуха (необходимость проветривания);
* освещение;
* предупреждение утомления и переутомления;
* чередование видов деятельности (смена слушания выполнением вычислительных, графических и практических работ);
* своевременное и качественное проведение физкультминуток;
* соблюдение правильной рабочей позы учащегося;
* соответствие классной мебели росту школьника».