**Основные аккорды для начинающих**

 -место прижатия струны, -звучит не прижатая струна, - струна не звучит



Тональность

**Ля минор**

 **Am Dm E**

****

Тональность

**Ми минор**

 **Em Am H7**



Тональность

**Ре минор**

 **Dm Gm A7**



Тональность

**До мажор**

 **С F G7**



Тональность

**Соль мажор**

 **G C D7**

****

Тональность

**Ре мажор**

 **Dm G A7**

****

Тональность

**Ля мажор**

 **A D E7**

****

Тональность

**Ми мажор**

 **E A H7**

**Аккорды с применением приема «баррэ»**

***Римская цифра указывает на номер лада, на котором находится указательный палец. Скобка обозначает «баррэ».***

Аккорды **Фа**

 **F Fm F7**

****

Аккорды **До**

 **C Cm C7**

****

Аккорды **Соль**

 **G Gm G7**

****

Аккорды **Си-бемоль**

 **B Bm B7**

****

Аккорды **Си**

 **H Hm H7**

****

**Уменьшенные аккорды** (каждый аккорд имеет четыре названия – выбирайте!)

 **(E o)(Ao)(Co)(F#o) (Eo)(Go)(Bo)(C#) (Fo)(Bo)(Do)(A o)**

****

**Уменьшенные аккорды**

с приемом «баррэ»



 **(Bo)(Do)(Fo)(A o) (Ao)(E o)(Co)(F#) (Eo)(Go)(Bo)(C#o)**

# Упражнения с аккордами на гитаре

***Повторяйте эти каждые три аккорда туда и обратно (Am-Am6-Am7-Am6-Am…) по многу раз и слушайте, как окраска основного аккорда меняется. Каждый аккорд играйте по два раза.***

****

**Ля минорные**

**аккорды**

 **Am Am6 Am7**

****

**Ми минорные аккорды**

 **Em Em6 Em7**

****

**Ре минорные аккорды**

** Dm Dm7 Dm6**

 **До мажорные аккорды**

 **C C7+ C7**

****

 **Соль мажорные аккорды**

 **G G7+ G6**

****

**Ре мажорные аккорды**

 **D D7+ D7**

****

**Ля мажорные аккорды**

 **A A6 A7**

****

**Ми мажорные аккорды**

 **E E7 E7**