**Концептуальные таблицы технологии критического мышления.**

**Фазы технологии РКМ**

1.Стадия вызова

2.Стадия осмысления

3.Стадия рефлексии

**Что принципиально нового?**

## Философские идеи

(научно-обоснованные закономерности

 *взаимодействия* личности и информации)

## Методические приемы, технологии

(обучение на основе принципов *сотрудничества,*

*совместного планирования и осмысленности)*

## Фазы инструментально обеспечены

(гибкость и аутентичность каждой учебной ситуации в каждый момент времени)

##### Алгоритм формирования критического мышления

1.Какова цель?

2.Что известно?

3.Что делать?

4.Достигнута ли цель?

1. **Какова цель** данной познавательной деятельности? Цели могут включать в себя выбор одного из вариантов решения, выработку решения при отсутствии вариантов; обобщение информации; оценку надежности аргументов; оценку вероятного развития событий; проверку достоверности источника информации: количественную оценку неопределенности.

2. **Что известно?** Это отправной пункт направленного или критического мышления. Этот этап также включает в себя нахождение недостающей информации.

3. **Что делать?** Какие навыки мышления позволяют достичь поставленной цели? Знание того, как добраться от начальной до конечной точки маршрута, — движущая сила критического мышления. Здесь как раз и предполагается использование сформированных ранее интеллектуальных умений.

4. **Достигнута ли поставленная цель?** Точность при выполнении заданий является решающим фактором успеха. Имеет ли смысл принятое решение? Для чего?

**Стадия вызова**

**Составление списка "известной информации", рассказ
- предположение по ключевым словам;
- систематизация материала (графическая): кластеры, таблицы;
- верные и неверные утверждения;
- перепутанные логические цепочки и т.д.**

  **Ученик "вспоминает", что ему известно по изучаемому вопросу (делает предположения), систематизирует информацию до ее изучения, задает вопросы, на которые хотел бы получить ответ.**

   **Вызов уже имеющихся знаний по изучаемому вопросу, активизация учащихся, мотивация для дальнейшей работы.**

Возможные приемы и методы.

Деятельность учащихся.

Деятельность учителя. Задачи данной фазы.

 Информация, полученная на первой стадии, выслушивается, записывается, обсуждается, работа ведется индивидуально - в парах – группах-фронтально.

**Стадия осмысления**

Возможные приемы и методы.

Деятельность учащихся.

Деятельность учителя. Задачи данной фазы.

  Методы активного чтения:
- маркировка с использованием значков "v", "+", "-", "?" (по мере чтения ставятся на полях справа);
- ведение различных записей типа двойных дневников, бортовых журналов;
- поиск ответов на поставленные в первой части урока вопросы и т.д.

  Ученик читает (слушает) текст, используя предложенные учителем активные методы чтения, делает пометки на полях или ведет записи по мере осмысления новой информации.

   Сохранение интереса к теме при непосредственной работе с новой информацией, постепенное продвижение от знания "старого" к "новому".

Непосредственный контакт с новой информацией (текст, фильм, лекция, материал параграфа), работа ведется индивидуально или в парах.

**Стадия рефлексии**

Возможные приемы и методы.

Деятельность учащихся.

Деятельность учителя. Задачи данной фазы.

   - Заполнение кластеров, таблиц, установление причинно-следственных связей между блоками информации;
- возврат к ключевым словам, верным и неверным утверждениям;
- ответы на поставленные вопросы;
- организация устных и письменных столов;
- организация различных видов дискуссий;
- написание творческих работ (пятистишия - синквейны, эссе);
- исследования по отдельным вопросам темы и т.д.

  . Учащиеся соотносят "новую" информацию со "старой", используя знания, полученные на стадии осмысления.

      Вернуть учащихся к первоначальным записям - предположениям, внести изменения, дополнения, дать творческие, исследовательские или практические задания на основе изученной информации.

   Творческая переработка, анализ, интерпретация и т.д. изученной информации, работа ведется индивидуально - в парах – группах.