***ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В МИР НАШИХ УЧЕНИКОВ!***

Десять лет назад Марк Пренски в своей статье «На горизонте» впервые употребил два новых термина: «цифровые аборигены» (digital natives) и «цифровые иммигранты» (digital immigrants). Суть терминов сводится примерно к следующему: все те, кто родился приблизительно до 1980 года, — цифровые иммигранты, т.е. люди, общающиеся с электроникой и компьютерами на «вы». Цифровые аборигены соответствующим образом появились на свет после 1980 года в окружении цифровой техники. Согласно Пренски, эти люди совершенно иначе усваивают информацию — не из книг, а из компьютерных игр и приложений внутри цифровых гаджетов.

Обладают цифровые аборигены и другими отличительными признаками. Например, их внимание все время рассеяно. Выражаясь компьютерным языком, они постоянно переключаются между задачами: ответили на CMC, посмотрели короткое видео в YouTube (на длинное не хватает внимания), написали две строчки статуса в Facebook, отвлеклись на чьи‑то чужие фотографии там же, и так далее, и тому подобное.

Время меняет многое: раньше мы с вами помнили большое количество телефонов и адресов. Сейчас у нас все записано, и мы уже не утруждаем себя запоминанием. А наши дети никогда не утруждали (не было необходимости).
 В связи с этим у наших детей и подростков формируются другие механизмы запоминания. Доказано, что дети, пользующиеся интернетом, запоминают не содержание, а место, где находится нужная информация. Формируется клиповое сознание и мышление. Восприятие мира становится другим.

По мнению Марка Пренски, парадокс современного образования состоит в том, что «цифровых аборигенов» в школах обучают «цифровые иммигранты». В классах у учеников зачастую создается ощущение, что учителя - это иностранцы, говорящие неразборчиво и с сильным акцентом. «Цифровые аборигены думают и работают с информацией уже иначе, не так как мы. При обучении необходимо это учитывать. Например, совершенно бессмысленно, на мой взгляд, предлагать цифровым аборигенам в качестве задания реферат,»- говорит Марина Курвич,технолог образования в Технической гимназии, и с ней трудно не согласиться.

Для современных детей, родившихся в цифровом мире, Интернет - это естественная среда обитания, в которой они очень хорошо ориентируются. И нам, учителям, просто необходимо поспевать за ними!

А что если попробовать обучать аборигенов в привычном для них пространстве? Такую возможность дает нам использование современных образовательных технологий, например, веб-квест- технологии.

«Quest в переводе с английского языка - продолжительный целенаправленный поиск, который может быть связан с приключениями или игрой; также служит для обозначения одной из разновидностей компьютерных игр,»-такое определение квеста нашла я на сайте «Информационные технологии в обучении языку».

Что же все-таки такое веб-квест: новая технология, как говорится в одних источниках, или проблемное задание в рамках ИТК, как говорят другие? Если честно, мне это не очень важно.

 В сети я наткнулась на заинтересовавший меня сайт: «[Веб - квест "В гостях у помещиках" (по поэме Н.В.Гоголя "Мертвые души")](http://www.kvect.blogspot.ru/2008/12/blog-post_25.html)». Красочное оформление, грамотные задания, обучающие возможности понравились. Там же скачала статью «Что такое образовательный веб-квест?» (Приложение 1) и решила: это может быть интересно! И не просто интересно, а очень полезно для учащихся.

 «В России существует очень большой цифровой разрыв между поколениями. И чем старше поколение, тем этот разрыв сильнее. Наши взрослые отстают от европейских взрослых, к большому сожалению. Наши дети не отстают в цифровом отношении, но очень сильно отстают в умении справляться с теми проблемами, с которыми они встречаются в интернете. Здесь, конечно, сказывается цифровой разрыв, потому что взрослые часто не могут помочь детям в этой сфере,» - читаем мы в статье«[Цифровое поколение информационного общества: взгляд изнутри](http://www.psystatus.ru/forum/viewtopic.php?f=36&t=5586&start=0&sid=be3343c3921079536965b7ec45432641)». Не можем помочь? А ведь мы можем! И снова квест дает нам такие возможности.

***Правильно организованная работа*** ***способствует:***

* повышению мотивации к самообучению;
* формированию новых компетенций;
* развитию навыков грамотного (как с точки зрения норм русского языка, так и с точки зрения этики) сетевого общения
* реализации творческого потенциала;
* повышению личностной самооценки;
* развитию невостребованных в учебном процессе личностных качеств
* совершенствованию навыков использования ИТ для решения различных задач (в т.ч. для поиска необходимой информации, оформления результатов работы в виде мини-сайтов, веб-галерей и т.д.);
* формированию правильного отношения к авторскому материалу в интернете,
* самообучению и самоорганизации;
* формированию навыков работы в команде (планирование, распределение функций, взаимопомощь, взаимоконтроль);
* развитию умения не только находить нужный материал, но и обосновывать свой выбор;
* развитиею навыков публичных выступлений (обязательно проведение предзащит и защит проектов с выступлениями авторов, с вопросами, дискуссиями).

Чтобы вы могли убедиться, приглашаю всех на квест «Москва в романе М.А.Булгакова «Мастер и Маргарита» ! <http://www.egormedutch.ru/home.html>

Для преподавателей информация в «Методичке»

***Источники:***

* «Информационные технологии в обучении языку». <http://www.itlt.edu.nstu.ru/webquest.php>
* «[Веб - квест "В гостях у помещиках" (по поэме Н.В.Гоголя "Мертвые души")](http://www.kvect.blogspot.ru/2008/12/blog-post_25.html)» <http://www.kvect.blogspot.ru/2008/12/blog-post_25.html>
* «Что такое образовательный веб-квест?»( см. Приложение
* «[Цифровые аборигены и цифровые иммигранты](http://blognauroke.blogspot.ru/2010/06/blog-post.html)». Блог учителя М. Курвич <http://blognauroke.blogspot.ru/2010/06/blog-post.html>
* «[Цифровое поколение информационного общества: взгляд изнутри](http://www.psystatus.ru/forum/viewtopic.php?f=36&t=5586&start=0&sid=be3343c3921079536965b7ec45432641)»

<http://www.psystatus.ru/forum/viewtopic.php?f=36&t=5586>