Урок – концерт, посвященный 85-летию А.Пахмутовой

« Планета песен А.Пахмутовой»

Место проведения: актовый зал.

Тип урока: урок-концерт.

Оборудование: ноутбук, музыкальный центр, аудио и видео материалы.

Цель:

1. познакомить детей с творчеством А. Пахмутовой;
2. расширить представление детей о музыке, о жанре песни;
3. проследить историю страны на примере песен композитора;
4. воспитывать чувство патриотизма, любви и уважения к Родине и выдающимся людям страны;
5. формирование основ музыкальной культуры личности.

Задачи:

1. уметь понять значение жанра песни в культуре России;
2. развитие вокально-хоровых навыков;
3. умение слушать и слышать музыку;
4. вызвать интерес, заинтересованность.

Ход урока: **(слайд 1)**

Сегодня мы будет говорить, слушать и петь музыку выдающейся женщины – композитора, легенды нашей страны – Александры Пахмутовой.

В этом году ей исполнилось 85 лет и к этому событию так или иначе прикоснулись, наверное, все люди России и бывших союзных республик СССР, тк все, и это не преувеличение, знают и любят песни Александры Пахмутовой.

Эта хрупкая, маленькая женщина с огромной душой и пылающим сердцем уже более шестидесяти лет дарит всем нашим людям свои прекрасные, замечательные, добрые, искренние песни. Их пело и поёт вот уже несколько поколений людей и они радуют наши сердца.

Давайте с ней познакомимся и прикоснемся к её творчеству. (**видеослайд 2**)

Родилась Александра Пахмутова 9 ноября 1929 года в поселке Бекетовка Сталинградской (ныне Волгоградской) области.

Маленькая Аля играть на инструменте и сочинять музыку начала раньше, чем читать – с трёх лет. Её отец Николай был музыкантом-любителем и владел игрой на многих музыкальных инструментах. Его любовь к музыке всецело реализовалась в его дочери. В поселке не было музыкальной школы, и мать возила девочку за 18км 3 раза в неделю на занятия.

**(слайд 3)**

22 июня 1941 года Аля играла своё сочинение на концерте и тут объявили начало войны. Она пережила и бомбежки, и налет на эшелон, в котором она эвакуировалась в Казахстан. Два года была в эвакуации. В 1943 году Аля возвращается в Бекетовку, освобожденную от фашистов и выступает с концертами в воинских частях. Тогда весь Сталинград говорил о девочке с аккордеоном, которая сидела на улице и играла. Она просила солдат отвезти её учиться в Москву. Тогда дети тоже старались помочь фронту. Уже позже, Пахмутова напишет песню «Сигнальщики – горнисты» о тех ребятах, которые только закончив школу ушли на фронт защищать свою Родину. **(видеослайд 4)**

**(слайд 5)**

1953 год. Она студентка пятого курса Московской консерватории имени П.И.Чайковского. Участие в конкурсе на лучшую песню о советской армии принесло ей победу. С этого момента о Пахмутовой узнали и её песни становятся известны всем людям нашей страны, тогда – СССР.

Особое место в творчестве Пахмутовой занимают песни о войне. Сама автор говорит, что их поколение – это дети войны и поэтому эта тема для неё всегда свята.

**(видеослайд 6)**

За свою долгую творческую жизнь Пахмутовой написано более четырёхсот песен. И каждая песня – это судьба, отражение жизни человека, жизни многих людей в истории нашей страны. Это своеобразная летопись определенного исторического периода и в то же время это песни вне времени, которые останутся с нами быть может на века.

Пахмутова проехала всю нашу огромную страну с концертами, выступала и на стройках века перед простыми людьми. Многие её песни о геологах, строителях городов, БАМа, ЛЭП, стройотрядах, сталеварах и других рабочих людях, труд которых достоин, чтобы о нём слагали песни. (**видеослайд 7, 8)**

А сейчас мы послушаем песню «Главное ребята сердцем не стареть» в исполнении 6 В класса. **(слайд 9)**

На жизненном пути Пахмутову сопровождает постоянный образ – образ звезды. Не случайно именем композитора назван открытый в 1968 году астероид Pakhmutova. В 1976 году именем Александры Пахмутовой была названа и официально зарегистрирована в Планетном центре в городе Цинциннати (США) малая планета №1889 между Марсом и Юпитером, открытая крымскими астрономами.

Песня «Звездопад» **(видеослайд 10)**

Пахмутова была дружна с Юрием Гагариным, он часто бывал в гостях и любил её песни. Ему она посвятила несколько своих песен, одна из самых известных «Знаете, каким он парнем был». (**видеослайд 11)**

Много песен написано о спорте: «Герои спорта» **(видеослайд 12)**

«Трус не играет в хоккей» в исполнении 7А класса **(слайд 13)**

«До свидания, Москва» **(видеослайд 14)**

«Птица счастья» в исполнении 6 Б класса **(слайд 15).**

Песни к фильмам, поистине ставшие народными: фильм «Девчата» - песня «Хорошие девчата» **(видеослайд 16)**

Песня «Старый клён» в исполнении 6 А класса. (**слайд 17)**

Песни Пахмутовой пели многие выдающиеся исполнители прошлого и настоящего: Муслим Магомаев, Людмила Зыкина, Эдуард Хиль, Анна Герман, Майя Кристалинская, Эдита Пьеха, Александр Градский, Тамара Гвердцители, Валентина Толкунова, Иосиф Кобзон, Лев Лещенко, Валерий Леонтьев, Людмила Гурченко, София Ротару, прославленные коллективы, ансамбли и хоры.

Как-то к Пахмутовой обратились молодые современные артисты – это были панки из групп «Приключения Электроников» и «Гражданская оборона». После некоторых колебаний Пахмутова предложила им новые песни, которые она могла бы написать специально для них. Но молодые люди вежливо отказались и попросили разрешения записать её старые хиты, потому что (цитата) – «это очень клёво». Песни Пахмутовой поют группы: «Хай-фай», «Отпетые мошенники», «Виа – сливки», «Блестящие», Витас, Н.Басков Юлиан и многие другие. **(видеослайд 18)**

Её песни перепевают новые певцы и певицы и все от самих артистов до нас – слушателей находятся под впечатлением, одухотворенные музыкой Александры Пахмутовой.

Песня «Надежда» в исполнении 7 Б класса**. (слайд 19)**

Конечно, нужно сказать, что такой силе воздействия своими песнями помогает творческий союз Александры Пахмутовой с поэтом Николаем Добронравовым, который также является много лет её мужем. Ведь песня без слов не бывает, и слово в ней очень важно. **(слайд 20)**

Закончить мне хотелось бы цитатой из песни «Смелость строит города»:

Тот, кто скучен и сердцем скуден,   
Тот напрасно коптит года.  
Человек оставляет людям  
Песни, книги и города.