Игра «Музыкальное лото».

4 8

 5

10 2

7

1 9

3 6

2 класс

Цель: закрепление учебного материала по темам 1 полугодия.

Игровой материал. 2 листка с карточками, бочонки из лото (10 штук) в мешке, фишки.

Аудиозапись: Р.Щедрин, фрагмент из балета «Конек Горбунок», «Золотые рыбки».

Ход игры. Дети делятся на 2 команды. На доске вывешиваю 2 листка с карточками, на которых написаны цифры в разброс (на 1 – 5 и на другой карточке тоже 5). Дети по очереди и по желанию вытаскивают бочонки из мешка. Нужная цифра на бочонке соответствует вопросу. Если команда отвечает, то цифра на карточке закрывается. Выигрывает команда, которая быстрее закроет все цифры на своей карточке.

Вопросы для учащихся:

1.Назовите композитора, написавшего балет «Конек Горбунок». (Родион Щедрин).

2. Назвать автора сказки «Конек Горбунок». (П.Ершов).

3.Что такое балет? (Музыкальный спектакль, где артисты выражают свои мысли движениями, танцем, мимикой).

4. Что такое опера? (Музыкальный спектакль, где соединяется вокальное, инструментальное и сценическое искусство).

5. К какой группе народных инструментов относится «жалейка». (Духовая).

6. К какой группе народного оркестра относятся «гусли»? (Струнно-щипковая).

7. Каким ударным русским народным инструментом гладили белье? (Рубель).

8. С каким ударным народным инструментом ходили сторожа? (Кокошник – колотушка).

9. Какое слово обозначает «скорость музыки». (Темп).

10. Угадайте на слух музыкальное произведение. ( Р.Щедрин, фрагмент из балета «Конек Горбунок», «Золотые рыбки»).

Игра «Музыкальное лото».

4

5 8

2 10

7 9

 1

3 6

2 класс

Цель: закрепление учебного материала по теме «Детство П.И. Чайковского».

Игровой материал. 2 листка с карточками, бочонки из лото (10 штук) в мешке, фишки.

Ход игры. Дети делятся на 2 команды. На доске вывешиваю 2 листка с карточками, на которых написаны цифры в разброс (на 1 – 5 и на другой карточке тоже 5). Дети по очереди и по желанию вытаскивают бочонки из мешка. Нужная цифра на бочонке соответствует вопросу. Если команда отвечает, то цифра на карточке закрывается. Выигрывает команда, которая быстрее закроет все цифры на своей карточке.

Вопросы для учащихся:

1.В каком году родился П.И. Чайковский (1840 г., 19 век).

2. Кем работала Фани Дюрбах в семье Чайковских, ее роль в жизни Пети. (Гувернантка, дала начальное общее образование – знания в области иностранных языков, математики, литературы, географии, истории).

3.Как назывался первый инструмент, на котором учился Петя? (Оркестрина).

4. Какие иностранные языки мальчик знал к 6 годам? (Немецкий и французский).

5. Почему Петю называли в детстве «наш маленький Пушкин». (Он неплохо сочинял стихи).

6. Назовите любимую французскую героиню Пети, о которой он любил слушать от Фани Дюрбах? (Жанна д,Арк).

7. Как звали первую учительницу музыки у Пети? (М.М.Пальчикова).

8. Кому был посвящен «Детский альбом»? (Володе Давыдову, племяннику).

9. В каком городе родился П.И.Чайковский. (Воткинск).

10. Почему «Детский альбом» начинается и заканчивается с пьес церковного характера? ( Дети прошлых веков почитали Бога, начинали и заканчивали свой день молитвой).

Развивающая игра «Паспорт музыкального инструмента».

Цель: умение обобщить пройденный материал.

Игровой материал: карточки для заполнения паспорта.

Ход игры: учащиеся делятся на команды (2-3), они вытягивают «свой инструмент» (балалайка, домра, баян, скрипка, флейта, труба, и др.). И

м раздаются вопросы и «паспорт», который они заполняют. После заполнения паспорта, они должны представить рассказ – презентацию о своем инструменте.

Вопросы для учащихся:

1. К какой группе инструментов относится ваш инструмент.

2. Назовите родственников вашего инструмента.

3. С каких времен известен ваш инструмент.

4. Какие особенности у вашего инструмента (лицо). Можно зарисовать в паспорте.

Паспорт

 Имя инструмента\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Возраст \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Место рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Родственники\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Особенности\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_