МКОУ Барлукская СОШ.

Доклад на тему:

«Современный урок .»

Автор: учитель иностранного языка

Белова Марина Юрьевна.

Барлук 2014 год

Содержание

1 Раскрытие понятия «Соврременный урок».

2 Компоненты современного урока

3 Педагогические технологии, применяемые, на современном уроке.

А) понятие пед. технологии.

В) три основные группы пед. технологий.

С)Технологии которые можно использовать в обучении.

Современный урок.

Урок -это зеркало общей и педагогической

культуры учителя, мерило его интеллектуального

 богатства, показатель его кругозора и эрудиции.

(Сухомлинский В.А)

 Современный урок- это урок идущий в **ногу со временем,** отвечающий требованиям и веяниям современного мира. Это урок на котором учитель умело использует все возможности для развития личности учащегося, её активного умственного роста и глубокого осмысленного усвоения знаний, для формирования ее нравственных основ. На современном уроке педагог должен выступать в роли помощника и организатора духовного общения группы, содержанием которого является научное знание, а ключевым результатом является компетенция каждого участника урочного общения.

 Для того чтобы достичь нужных результатов учитель должен тщательно продумывать каждый компонент своего урока. Условно урок можно разделить на четыре компонента:

1. Целевой компонент; здесь учителю важно поставить точную цель учения перед учащимся, как на весь урок, так и на отдельные его этапы.
2. Коммуникативный компонент. В этой позиции учитель должен для себя определить уровень общения с классом.
3. Содержательный компонент урока. При рассмотрении этого компонента учитель должен внимательно отнестись к подбору материала для изучения, закрепления, самостоятельной или творческой работы учеников.
4. Контрольно- оценочный компонент. Это последний и не менее важный компонент урока. Здесь учитель должен не просто оценить деятельность ученика, но и использовать оценку как один из методов стимулирования его активности и познавательной деятельности учащегося на уроке. При оценивании деятельности ученика следует применять индивидуальный подход к каждому, учитывая его возрастные, умственные и физические возможности.

Подводя итог выше сказанному необходимо выделить технологии с помощью которых учитель может сделать свой урок более продуктивным, мотивировать детей к изучению своего предмета, развивать их умственные и творческие способности.

**Три основные группы**

**педагогических технологий:**

* Технологии объяснительно - иллюстративного обучения
* Личностно - ориентированные технологии обучения
* Технологии развивающего обучения

Существенные черты и особенности объяснительно-иллюстративного способа обучения.

Просвещение обучающихся

* Низкий уровень навыков общения;
* Невозможность развернутых ответов с
собственной оценкой учеником
рассматриваемого вопроса;
* Недостаточное включение слушающих ответ
в общее обсуждение.

***«Педагог обычно спрашивает учеников о том, что он знает, а обычно человек спрашивает о том, чего он не знает».***

***С.Т.Шацкий***

Существенные черты и особенности объяснительно-иллюстративного

способа обучения.

**Доминирование обучения над учением**

* Основные функции учителя:
* Информирующая (рассказать)
* Контролирующая (заставить выучить)
* Оценивающая (оценить усердие)

Существенные черты и особенности объяснительно-иллюстративного способа обучения.

**Единообразие и консерватизм содержания и форм**

 «Развитые забывают неразвитых, учителю трудно работать в такой пестрой группе, он невольно предъявляет к слабому более высокие требования. Неграмотные привыкают в первые же дни в школе быть последними людьми своего коллектива. Товарищи относятся к ним пренебрежительно. Мы считаем, что это очень вредно. Ставить слабого в одни условия с сильным, значит создавать неравенство».

Блонский П.П.

Существенные черты и особенности объяснительно-иллюстративного способа обучения

**Регламентированное исполнительство**

* Учитель - исполнитель заданного программой, учебным планом и методикой.
* Ученик - объект воздействия.
* Учитель работает на механизмах восприятия и памяти, стимулируя послушание и исполнительство.

Формирование личности с заданными свойствами

Превознесение внешних показателей

Надзор вместо управления

**Технологии, которые можно использовать в обучении**

* Технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся:

 - игровые технологии,

 - технологии современного проектного обучения,

 -интерактивные технологии,

* - технология коммуникативного обучения иноязычной культуре (Е.И.Пассов). Информационно-коммуникационные образовательные технологии.
* Технологии индивидуализации обучения:

 - технологии различных видов самостоятельной работы.

* Технологии интеграции в образовании.
* Технологии концентрированного обучения:

 - «погружение»;

 - технология концентрации обучения с помощью знаково-символических структур.

* Природосообразная технология обучения иностранному языку.

Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся:

Ситуации, активизирующие деятельность учащихся :

* - учащиеся самостоятельно объясняют окружающие явления и процессы;
* -отстаивают своё мнение;
* - принимают участие в дискуссиях и обсуждениях;
* - задают вопросы своим товарищам и учителям;
* - оценивают ответы и письменные работы товарищей;
* - находят несколько вариантов возможного решения познавательной задачи и т.п.

Принцип активности ребёнка был и остаётся основным в педагогике. Он заключается в целенаправленном активном восприятии учащимися изучаемых явлений, их осмыслении, переработке и применении.Этот принцип подразумевает такое качество учебной деятельности, которое характеризуется высоким уровнем мотивации, осознанной потребностью в усвоении знаний и умений, результативностью и соответствием социальным нормам.

 Активность школьников в процессе обучения предполагает:

 - готовность выполнять учебные задания;

 - стремление к самостоятельной деятельности;

 - осознание выполняемых действий;

 - устойчивость внимания к предмету активности;

 - стремление повысить свой личный уровень.

 Различают два уровня активности:

 - объективная активность, или исполнительская активность;

 - субъективная активность, идущая от воли субъекта

 Любая педагогическая технология имеет цель и обладает средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельность учащихся. Наибольший активизирующий эффект на уроках дают ситуации, в которых обучаемые должны …

В некоторых педтехнологиях цели и средства активизации составляют главную идею и становится основой эффективности результатов. К таким технологиям можно отнести:

 - игровые технологии;

 - технологии проблемного обучения, поисковые, исследовательские, проектные, творческие, продуктивные; в них ребёнок вводится в ситуации, требующие от него самостоятельного поиска выхода;

 - интерактивные технологии, или технологии межличностной коммуникации (дебаты, «мозговой штурм», технология развития критического мышления и др.)

 Эти технологии можно также обозначить как **технологии модернизации традиционного обучения на основе активизации и интенсификации.**

 **Игровая деятельность** . Игра наряду с трудом и учением – один из основных видов деятельности человека, удивительный феномен нашего существования.

**Игра – это вид деятельности в ситуациях, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта, в котором складывается и совершенствуется самоуправление поведением**.

 В человеческой практике игровая деятельность выполняет такие функции:

 - развлекательную (основная функция игры);

 - коммуникативную (освоение диалектики общения);

 - самореализации в игре как полигоне человеческой практики;

 - пропедевтическую (преодоление различных трудностей, возникающих в других видах жизнедеятельности);

 - диагностическую (выявление отклонений от нормативного поведения, самопознание в процессе игры);

 - коррекции (внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей);

 - межнациональной коммуникации (усвоение единых для всех людей социально-культурных ценностей).

 Большинству игр присущи 4 главные черты:

 - свободная развивающаяся деятельность, предпринимаемая лишь по желанию ребёнка, ради удовольствия от самого процесса, а не только результата;

 - творческий, в значительной мере импровизационный, очень активный характер деятельности;

 - эмоциональная приподнятость деятельность, соперничество, состязательность, конкуренция;

 - наличие прямых или косвенных правил, отражающих содержание игры, логическую и временную последовательность её развития.

 В структуру игры как деятельности входит целеполагание, реализация цели, анализ результатов, в которых личность полностью реализует себя как субъект. Мотивация игровой деятельности обеспечивается её добровольностью, возможностями выбора и элементами соревновательности, удовлетворения потребности в самоутверждении, самореализации.

 Игру как метод обучения и воспитания, передачи опыта старших поколений младшим люди использовали с древности.

 В современной школе игра используется …

**Игровые технологии**

Игра используется-

* как самостоятельная технология для освоения понятия, темы, целого раздела учебного предмета;
* как элемент более обширной технологии;
* как технология урока (занятия) или его фрагмента (введения, объяснения, закрепления, упражнения, контроля);
* как технология внеклассной работы.

Понятие «игровые педагогические технологии» включает достаточно обширную группу методов и приёмов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр.

 Педагогическая игра обладает существенным признаком – чётко поставленной целью обучения и соответствующими ей педагогическими результатами, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью.

 Игровая форма занятий создаётся на уроках при помощи игровых приёмов и ситуаций, которые выступают как средство побуждения, стимулирования учащихся к учебной деятельности.

* Признаки педагогической игры -чётко поставленная цель обучения;
* соответствующие ей педагогические результаты;
* учебно-познавательная направленностью.

Игровая технология как средство обучения

Мотивированность

Отсутствие принуждения

Индивидуализация

Личная деятельность

Обучение и воспитание в коллективе и через коллектив

Развитие психических функций и способностей

Учение с увлечением

Виды педагогических игр

По виду деятельности

 - физические (двигательные)

 - интеллектуальные (умственные)

 - трудовые

 - социальные

 - психологические

По характеру педагогического процесса

 - обучающие, тренировочные, контролирующие, обобщающие

 - познавательные, воспитательные, развивающие, социализирующие;

 - репродуктивные, продуктивные, творческие;

 - коммуникативные, диагностические, профориентационные, психотехнические и др.

По игровой методике

 - предметные

 - сюжетные

 - ролевые

 - деловые

 - оргдеятельностные

 - эвристические

 - имитационные

 - драматизации

 - тренинговые

По содержанию

 - предметные

 - спортивные

 - подвижные

 - интеллектуальные

 (дидактические)

 - строительные

 - технические

 - музыкальные

 (ритмические,

 танцевальные)

 - лечебные

 - шуточные

 - ритуально-обрядовые

* Руководство игровой деятельностью должно включать в себя заботу о том, чтобы дети получали максимум радости, наслаждения, удовольствия, то есть не подходить к игре сугубо прагматически *(что ребенок узнал, закрепил, чему научился),* а содействовать ощущению радости

 детства...». О.С. Газман:

Технологии интеграции в образовании

Сущность этого принципа – понимание условности строгого деления естественно- научного и гуманитарного знания на отдельные образовательные области, стремление к созданию синтетических, интегрированных систем знаний, дающих школьникам представление о целостной картине мира.

 Концепция интеграции в образовании

 Принцип взаимодополняемости естественно-научной методической традиции и гуманитарных способов познания.

Синергетический подход: общность закономерностей и принципов самоорганизации самых разных макросистем – физических, химических , биологических, технических, экономических, социальных.

Системный подход: интеграция – система систем, результат систематизации более высокого порядка.

Гносеологический подход: интеграция – это способ и процесс формирования многомерной полифонической картины мира, основанный на сопряжении различных способов и форм постижения действительности; это процесс и результат становления целостности (холизма) – единого качества на основе многих других качеств; принцип осуществления образовательного процесса, основанный на взаимодополнении разных форм постижения действительности.

Герменевтический подход: интеграция – это принцип, который проявляется в преобразовании всех компонентов образовательной системы в направлении объединения, обобщения, разработки интегративных образовательных программ, учебных курсов, уроков, мероприятий, получение интегративных результатов образования и т.д.

Деятельностный подход: интеграция – это средство, обеспечивающее целостное познание мира и способность человека системно мыслить при решении практических задач; создание условий для становления у учащихся личностно-многомерной картины мира и постижения себя в этом мире.

Информационный подход: интеграция – ведущая тенденция обновления содержания образования – большая науковедческая проблема. Главной задачей здесь является интеграция каналов информационного воздействия учащихся с миром в его целостности и многообразии, актуализация природных возможностей многомерного восприятия действительности Объектами интеграции в учебном познании могут выступать: виды знаний, система научных понятий, законы, теории, идеи, модели объективных процессов.

Развивающее обучение. С позиций развития личности интеграция создаёт условия для:

 - выхода на более высокий уровень осмысления,

 - совершенствования индивидуально-личностного аппарата познания,

 - развития свободы мышления
 - формирования креативности учащихся.

 В российском образовании используются следующие концепции и технологии интеграции на базе общего образования:

интеграция содержания образования, уменьшение многопредметности, укрупнение образовательных областей (концепция В.В.Серикова);

генерализация содержания учебных предметов (концепция внутрипредметной интеграции - В.И.Загвязинский);

укрупнение дидактических единиц (П.М.Эрдниев);

технологии интегрирования учебных предметов (физика + химия – А.И.Гуревич);

объединение в одних пространственно-временных координатах различных технологий, методов, приёмов (концепция синтеза дидактических систем – Л.А.Артемьева, В.В.Гаврилюк, М.И.Махмутов);

соединение в единое целое воспитания и обучения, обучения и труда, усилий школы и общества (концепция интеграции воспитательных сил общества – В.В.Семёнов);

экологическое образование;

глобальное образование;

холистическое, целостное образование.

 Наконец, интегральными являются новые информационные (компьютерные) технологии.

Проектные технологии, применяемые, на уроке.

Проектность – определяющая черта современного мышления. Проектное мышление, проектная деятельность – процесс обобщённого и опосредованного познания действительности, при котором человек использует технологические, технические, экономические и другие знания для выполнения проектов по созданию культурных ценностей.

 Проект в контексте образования есть результативная деятельность, совершаемая в специально организованных педагогом («лабораторных») условиях. Специально организованные педагогом условия дают ребёнку возможность действовать самостоятельно, получать результат, но в безопасных условиях.

 Выше перечислены конечно не все технологии которые можно и нужно и применять

На современном уроке. Это только их часть.

В завершение доклада хочется все таки подвести итог. Что же такое современный урок и какой конечный результат он предполагает.

Итак современный урок- точно продуманный каждый компонент урока ориентированный на достижение конкретной цели поставленной в начале. Это урок призванный дать не только теоретический знания, главной его целью является научить ребенка использовать эти знания на практике, а значит он учит ребенка быть компетентным, коммуникабельным, уметь работать не только самостоятельно, но и в группе. Ребенок должен научиться анализировать свои действия ,знания и возможности, но и возможности группы , коллектива.