***Тематическое планирование***

 ***1 класс***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **№** |  **Тема урока** |  **Кол-во часов** |
|  |  ***Музыка вокруг нас - 16 часов*** |  |
|  1 | «И Муза вечная со мной!» |  1 |
|  2 | Хоровод муз |  1 |
|  3 | «Повсюду музыка слышна…» |  1 |
|  4 | Душа музыки - мелодия |  1 |
|  5 | Музыка осени |  1 |
|  6 | Сочини мелодию |  1 |
|  7 | «Азбука, азбука каждому нужна!» |  1 |
|  8 | Музыкальная азбука |  1 |
|  9 | Музыка вокруг нас |  1 |
| 10-11 | Музыкальные инструменты |  2 |
|  12 | Звучащие картины  |  1 |
|  13 | Разыграй песню |  1 |
|  14 | «Пришло Рождество, начинается торжество» |  1 |
|  15 | Родной обычай старины |  1 |
|  16 | Добрый праздник среди зимы ***Музыка и ты - 17 часов*** |  1 |
|  17 | Край, в котором ты живешь |  1 |
|  18 | Художник, поэт, композитор |  1 |
|  19 | Музыка утра |  1 |
|  20 | Музыка вечера |  1 |
|  21 | Музыкальные портреты |  1 |
|  22 | «Музы не молчали…» |  1 |
|  23 | Музыкальные инструменты |  1 |
|  24 | Мамин праздник |  1 |
|  25 | Музыкальные инструменты |  1 |
|  26 | Музыка в цирке |  1 |
|  27 | Дом, который звучит |  1 |
|  28 | Опера-сказка |  1 |
|  29 | «Ничего на свете лучше нету…» |  1 |
|  30 | Афиша. Программа |  1 |
| 31-33 | Музыка вокруг нас. Музыка и ты.Повторение и закрепление пройденного материала |  3 |

 ***2 класс***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **№** |  **Тема урока** | **Кол-во часов** |
|  1 | Музыкальные образцы родного края |  1 |
|  2 | Гимн России |  1 |
|  3 | Мир ребенка в музыкальных образах |  1 |
|  4 | Музыкальный инструмент-фортепиано |  1 |
|  5 | Природа и музыка |  1 |
|  6 | Танцы, танцы, танцы… |  1 |
|  7 | Эти разные марши |  1 |
|  8 | «Расскажи сказку» |  1 |
|  9 | Колыбельные |  1 |
|  10 | Великий колокольный звон |  1 |
| 11-12 | Святые земли Русской |  2 |
|  13 | Молитва |  1 |
| 14-15 | Рождество Христово |  2 |
|  16 | «О России петь – что стремиться в храм…» |  1 |
|  17 | Русские народные инструменты |  1 |
|  18 | Фольклор - народная мудрость |  1 |
|  19 | Музыка в народном стиле |  1 |
|  20 | Обряды и праздники русского народа |  1 |
|  21 | Детский музыкальный театр. Опера |  1 |
|  22 | Балет |  1 |
|  23 | Театр оперы и балета |  1 |
|  24 | Волшебная палочка |  1 |
|  25 | Опера «Руслан и Людмила» М.И. Глинки |  1 |
|  26 | В музыкальном зале |  1 |
|  27 | Симфоническая сказка |  1 |
|  28 | Сюита М.П. Мусоргского «Картинки с выставки» |  1 |
|  29 | Звучит нестареющий Моцарт! |  1 |
|  30 | Волшебный цветик-семицветик. «И все это – И.С. Бах» |  1 |
|  31 | Все в движении |  1 |
|  32 | Музыка учит людей понимать друг друга |  1 |
|  33 | Два лада |  1  |
|  34 | Могут ли иссякнуть мелодии? |  1 |

 ***3 класс***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **№** |  **Тема урока** | **Кол-во часов** |
|  1 | Мелодия-душа музыки |  |
|  2 | Природа и музыка |  |
|  3 | «Виват, Россия!» |  |
|  4 | Кантата С.С. Прокофьева «Александр Невский» |  |
|  5 | Опера М.И. Глинки «Иван Сусанин» |  |
|  6 | Образы природы в музыке |  |
|  7 | Портрет в музыке |  |
|  8-9 | Детские образы |  |
|  10 | Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве |  |
|  11 | Древнейшая песнь материнства |  |
|  12 | «Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама!» |  |
|  13 | Образ праздника в искусстве: Вербное воскресенье |  |
|  14 | Святые земли Русской |  |
|  15 | «О России петь - что стремиться в храм…» |  |
|  16 | «Настрою гусли на старинный лад…» |  |
|  17 | Певцы русской старины |  |
|  18 | Сказочные образы в музыке |  |
|  19 | Народные традиции и обряды: Масленица |  |
|  20-21 | Опера М.И.Глинки «Руслан и Людмила» |  |
|  22 | Опера К. Глюка «Орфей и Эвридика» |  |
|  23 | Опера Н.А. Римского-Корсакова «Снегурочка» |  |
|  24 | Опера Н.А. Римского-Корсакова «Садко» |  |
|  25 | Балет П.И. Чайковского «Спящая красавица» |  |
|  26 | В современных ритмах |  |
|  27 | Музыкальное состязание |  |
|  28 | Музыкальные инструменты - флейта и скрипка |  |
|  29 | Сюита Э. Грига «Пер Гюнт» |  |
|  30 | Симфония «Героическая» Л. ван Бетховена |  |
|  31 | Мир Л. ван Бетховена |  |
|  32 | Джаз-музыка ХХ века |  |
|  33 | Сходство и различие музыкальной речи разных композиторов |  |
|  34 | «Прославим радость на земле!» |  |

 ***4 класс***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **№** |  **Тема урока** |  **Кол-во часов** |
|  1 | Мелодия |  |
|  2 | «Что не выразишь словами, звуком на душу навей…» |  |
|  3 | Жанры народных песен, их интонационно-образные особенности |  |
|  4 | «Я пойду по полю белому…» |  |
|  5 | «На великий праздник собралася Русь!» |  |
|  6 | Святые земли Русской |  |
|  7 | «Приют спокойствия, трудов и вдохновенья…» |  |
|  8 | «Что за прелесть эти сказки…» |  |
|  9 | Музыка ярмарочных гуляний |  |
|  10 | Святогорский монастырь |  |
|  11 | «Приют, сияньем муз одетый…» |  |
|  12 | Композитор – имя ему народ |  |
|  13 | Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов |  |
|  14 | О музыке и музыкантах |  |
|  15 | Музыкальные инструменты |  |
|  16 | Старый замок.«Счастье в сирени живет…» |  |
|  17 | «Не молкнет сердце чуткое Шопена…» |  |
|  18 | «Патетическая» соната Л. ван Бетховена. Годы странствий. «Царит гармония оркестра…» |  |
|  19 | Зимнее утро. Зимний вечер |  |
|  20 | Опера М.И. Глинки «Иван Сусанин» (2-3 действие) |  |
|  21 | Опера М.И. Глинки «Иван Сусанин» (4 действие) |  |
|  22 | «Исходила младешенька…» |  |
|  23 | Русский Восток. Восточные мотивы |  |
|  24 | Балет И. Стравинского «Петрушка» |  |
|  25 | Театр музыкальной комедии |  |
|  26 | Исповедь души |  |
|  27 | Мастерство исполнителя |  |
|  28 | «Праздников праздник, торжество из торжеств» |  |
|  29 | Светлый праздник |  |
|  30 | Создатели славянской письменности Кирилл и Мефодий |  |
|  31 | Праздники русского народа: Троицын день |  |
|  32 | Музыкальные инструменты |  |
|  33 | Музыкальный сказочник |  |
|  34 | Рассвет на Москва-реке |  |

 **5 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **№** |  **Тема** | **Кол-во часов** |
|   |  ***I полугодие*** ***Музыка и литература*** |  1 |
|  1 | Что роднит музыку с литературой? |  3 |
|  2-4 | Вокальная музыка |  2 |
|  5-6 | Фольклор в музыке русских композиторов |  2 |
|  7 | Жанры инструментальной и вокальной музыки |  1 |
|  8-9 | Вторая жизнь песни. Живительный родник творчества |  2 |
|  10 | «Всю жизнь мою несу Родину в душе…» |  1 |
|  11- 13 | Писатели и поэты о музыке и музыкантах |  2 |
|  14 | Первое путешествие в музыкальный театр. Опера |  1 |
|  15 | Опера-былина Н.А. Римского-Корсакова «Садко» |  1 |
|  16 | Второе путешествие в музыкальный театр.Балет |  1 |
|  17 | Музыка в театре, кино, на телевидении |  1 |
|  18 | Третье путешествие в музыкальный театр.Мюзикл |  1 |
|  | ***II полугодие Музыка и изобразительное искусство***  |   |
|  19 | Что роднит музыку с изобразительным искусством? |  1 |
|  20 | «Небесное и земное» в звуках и красках |  1 |
|  21 | «Звать через прошлое к настоящему»«Александр Невский» |  1 |
|  22-23 | Музыкальная живопись и живописная музыка |  2 |
|  24 | Колокольные звоны в музыке и изобразительном искусстве |  1 |
|  25 | Портрет в музыке и изобразительном искусстве |  1 |
|  26 | Волшебная палочка дирижера |  1 |
|  27 | Образы борьбы и победы в искусстве |  1 |
|  28 | Застывшая музыка |  1 |
|  29 | Полифония в музыке и живописи |  1 |
|  30 | Музыка на мольберте |  1 |
|  31 | Импрессионизм в музыке и живописи |  1 |
|  32 | «О подвигах, доблести, о славе…» |  1 |
|  33 | «В каждой мимолетности вижу я миры…» |  1 |
|  34-35 | Мир композитора |  2 |

 **6 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  **№** |  **Тема** | **Кол-во часов** |
|  | ***I полугодие Мир образов вокальной и инструментальной музыки*** |  |
|  1 | Удивительный мир музыкальных образов |  |
|  2 | Образы романсов и песен русских композиторов |  |
|  3 | Два музыкальных посвящения |  |
|  4 | Портрет в музыке и живописи |  |
|  5 | «Уноси мое сердце в звенящую даль…» |  |
|  6 | Музыкальный образ и мастерство исполнителя |  |
|  7 | Обряды и обычаи в фольклоре и творчестве композиторов |  |
|  8 | Образы песен зарубежных композиторов.Искусство прекрасного пения |  |
|  9 | Мир старинной песни.Баллада «Лесной царь» |  |
|  10 | Народное искусство Древней Руси |  |
|  11 | Русская духовная музыка |  |
|  12 | В.Г. Кикта «Фрески Софии Киевской» |  |
|  13 | Симфония «Перезвоны» В. Гаврилина.Молитва |  |
|  14 | «Небесное и земное» в музыке И.С. Баха |  |
|  15 | Образы скорби и печали |  |
|  16 | «Фортуна правит миром…» |  |
|  17 | Авторская песня: прошлое и настоящее |  |
|  18 | Джаз - искусство XX века |  |
|  | ***II полугодие Мир образов камерной и симфонической музыки*** |  |
|  19 | Вечные темы искусства и жизни |  |
|  20 | Могучее царство Ф. Шопена |  |
|  21 | Ночной пейзаж |  |
|  22 | Инструментальный концерт |  |
|  23 | Космический пейзаж |  |
| 24-26 | Образы симфонической музыки |  |
|  27 | Симфоническое развитие музыкальных образов |  |
|  28 | Программная увертюра Л. ван Бетховена «Эгмонт» |  |
| 29-30 | Увертюра-фантазия П.И. Чайковского «Ромео и Джульетта |  |
| 31-33 | Мир музыкального театра. Балет. Мюзикл. Рок-опера |  |
| 34-35 | Образы киномузыки |  |

 **7 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** |  **Тема** | **Кол-во часов** |
|  |  ***I полугодие***  ***Особенности музыкальной драматургии сценической музыки*** |  |
|  1 | Классика и современность |  |
|  2 | В музыкальном театре. Опера |  |
|  3 | Опера М.И. Глинки«Иван Сусанин» |  |
|  4-5 | Опера А.П. Бородина «Князь Игорь» |  |
|  6 | В музыкальном театре. Балет |  |
|  7-8 | Балет Б.И. Тищенко «Ярославна» |  |
|  9 | Героическая тема в русской музыке |  |
|  10-11 | В музыкальном театре. «Мой народ - американцы»Опера Дж. Гершвина «Порги и Бесс» |  |
|  12-13 | Опера Ж. Бизе «Кармен» |  |
|  14 | Балет Р.К. Щедрина «Кармен-сюита» |  |
|  15 | Сюжеты и образы духовной музыки |  |
|  16 | Рок-опера Э.Л. Уэббера «Иисус Христос-суперзвезда» |  |
|  17 | Музыка к драматическому спектаклю Д.Б. Кабалевского «Ромео и Джульетта» |  |
|  18 | «Гоголь-сюита» из музыки А.Г. Шнитке к спектаклю «Ревизская сказка» |  |
|  |  ***II полугодие******Особенности драматургии камерной и симфонической музыки*** |  |
|  19 | Музыкальная драматургия-развитие музыки |  |
|  20 | Два направления музыкальной культуры: светская и духовная музыка |  |
|  21 | Камерная инструментальная музыка: этюд |  |
|  22 | Транскрипция. Ф. Лист |  |
|  23 | Циклические формы инструментальной музыки«Кончерто гроссо», «Сюита в старинном стиле» А. Шнитке |  |
|  24-25 | Соната |  |
|  26-30 | Симфоническая музыка |  |
|  31 | Симфоническая картина «Празднества» К. Дебюсси |  |
|  32 | Инструментальный концерт |  |
|  33 | Дж. Гершвин «Рапсодия в стиле блюз» |  |
|  34-35 | «Пусть музыка звучит!»Популярные хиты из мюзиклов и рок-опер |  |