Технологическая карта урока ОБЖ в 5 классе. Тема "Толпа".

Технологическая карта урока ОБЖ

5 класс

Тема урока: **Правила безопасного поведения в толпе**

( Толпа, , виды толпы, правила безопасного поведения в толпе.)

Учебник ОБЖ, 5 класс, под редакцией Ю.Л. Воробьева)

Ведущая идея урока: Мотивация учащихся к познанию окружающего мира.

Главная дидактическая цель урока: Обучить способам безопасного поведения в толпе.

Цели по содержанию:

Образовательная. Дать понятие толпа.

Развивающая. Развивать навыки безопасного поведения.

Воспитательная. Воспитывать бережное отношение к своей жизни и здоровью, толерантное отношение к окружающим.

Главная учебная проблема урока. Весели или опасно в толпе?

Интеграционные связи. Межпредметные (история, литература, ИЗО)

Средства обучения.

Учебник ОБЖ, 5 класс, под редакцией Ю.Л. Воробьева, отрывок из романа Л.Н.Толстого «Война и мир», фотографии, иллюстрации, проектор.

Эпиграф к уроку. Никто не знает, как поступит Толпа, тем более она сама.  Карлейль Т.

                               В толпе человеком быть труднее. Владимир Борисов.

**Структура урока**

**Экспозиция**

Дидактическая задача. Знакомство с классом, организация занятия.

Деятельность педагога.

1. Знакомство с классом .Представиться, объяснить необычность урока, игра на знакомство.
2. Организация занятия. Проверка наличия необходимых учебных принадлежностей.

Деятельность учащихся. Восприятие и осознание информации, сказанной учителем.

 Метод. Репродуктивный

Форма организации познавательной деятельности. Фронтальная работа.

**Завязка.**

Дидактическая задача. Создание проблемной ситуации и формулирование учебной проблемы. Целеполагание.

Деятельность педагога. Создание стимуляционно-мотивирующей ситуации через систему вопросов, работой с литературными источниками, рассказ учителя, рассматривании иллюстрации на экране.

**На экране** – фото толпы в метро

Наш урок мы начнем  необычно. Давайте внимательно рассмотрим фотографию на экране.

Рассматривание фотографии на экране.

А теперь прочитаем текст на листочках.

 Чтение отрывка из романа Л.Н.Толстого «Война и мир».

Вопрос классу: Какое слово может объединить фотографию на экране и текст, который вы прочитали.

**Проблема** :В толпе весело или опасно?

**Работа с текстом.** Найти доказательства опасного пребывания в толпе

**Деятельность учащихся.** Ответы на вопросы .

**Эпиграф .** Главной мыслью нашего урока станут такие высказывания знаменитых людей, как английский писатель Томас Карлейль и переводчик и критик Владимир Борисов.

***Никто не знает, как поступит Толпа, тем более она сама.  Карлейль Т.***

***В толпе человеком быть труднее. Владимир Борисов***.

                  А чему учит нас предмет ОБЖ?

                  Сформулируйте цель нашего урока.

Участие в постановке цели урока.

**Цель:** научиться правильно вести себя в толпе

Метод. Проблемный.

Форма организации деятельности. Фронтальная, индивидуальная

Показатель результата решения задачи. Эмоциональное состояние, ответы на вопросы, активное участие в постановке цели.

**Основное действие.**

**Дидактическая задача**. Организация поиска решения проблемы.

Деятельность педагога. Знакомство учащихся с понятием толпа, с правилами безопасного поведения в толпе.

Иногда , самые мирные мероприятия (дискотека, концерт, футбольный матч)могут таить в себе опасность, так как происходят при большом скоплении людей – толпе. Так, что же такое толпа? Ответы детей.

**На экране** – Толпа –  большое неорганизованное скопление людей.

Рассказ учителя об опасностях, поджидающих людей в толпе.

Толпа – это одно из наиболее опасных явлений городской жизни.

Противостоять толпе очень сложно.

Она увлекает каждого, кто стоит на ее пути, и слегка зазевался.

Толпу легко спровоцировать на любые действия.

Иногда достаточно одной брошенной реплики или поступка одного человека.

 Толпу трудно остановить.

Обычные люди в толпе ведут себя агрессивно и не контролируют свои действия и поступки.

 Толпа порождает в людях ощущение безнаказанности.

 Объединяясь в толпу, люди теряют свои положительные качества и даже человеческий облик.

Обобщая все сказанное, можно выделить свойства толпы.

**На экране** Агрессивность(бьют окна, витрины, могут задавить человека )

                     Потеря контроля(достаточно слова только одного человека )

                     Беспорядочное движение(не знают зачем идут, куда идут)

                     Ощущение безнаказанности(«Все делали и я делал»)

                     Потеря положительных качеств (Не видят и не слышат друг друга,)

Толпа бывает разная.

**На экране**: случайная («зеваки» на месте происшествия)

                   Экспрессивная (группа людей, вместе переживающие горе, радость)

                   Действующая (погромщики, спасающиеся)

Чтение в учебнике «Некоторые факты » , определение вида толпы.

Как же уцелеть в толпе?  Чтение с. 82.

Вопросы по содержанию.

- Самое главное правило поведения в толпе?

- Какие части толпы наиболее опасны?

- Девушка потеряла сумочку. Можно ли ее поднять?

- Какой самый надежный способ защиты от толпы?

Давайте попробуем потренироваться, как будем вести себя, попав толпу. Встали все.

Согнем руки в локтях, пальцы сцепим на груди. Поработаем локтями.

Принять позу младенца, а затем рывком встать.

Молодцы, сели на место.

И все-таки, вы знаете, что лучшая борьба с опасностями – предупреждение их.

Как же предупредить попадания в толпу? Чтобы знать эти правила, мы немного поиграем.

Игра называется **«Правильно - неправильно»** Я буду читать правила, а вы если согласны, поднимайте правую руку, если нет – левую.

- Идя на концерт не надевать длинные шарфы.

- Не брать с собой длинные зонты, большие сумки.

- При малейшей угрозе немедленно покинуть опасное место.

- На концерте лучше всего сидеть как можно дальше от выхода.

- На массовые мероприятия лучше приходить с опозданием, чтобы избежать давки.

Деятельность учащихся. Формулируют понятие, отвечают на вопросы, выбирают правильные ответы, выполняют практическое задание.

Метод .объяснительно – иллюстративный, проблемный, эвристический

Форма организации деятельности. Фронтальная , индивидуальная.

Показатель результата решения задачи. Активность, самостоятельность, эмоциональное состояние.

**Развязка.**

**На экране** – Вавилонское столпотворение

Чтение мифа о вавилонском столпотворении.

 По библейскому преданию, жители Древнего Вавилона вознамерились добраться до небес и с этой целью начали строить высокую башню. Тогда, по Библии, «все люди на земле имели один язык и одинаковые слова». Разгневанный Бог смешал их язык так, что они перестали понимать друг друга, и наступил беспорядок.

С тех пор фразеологизм «Вавилонское столпотворение» стало означать большую группу людей, которые не слышат друг друга, и никого вокруг.

**Вопрос**: Какое качество толпы отражает этот фразеологизм?

**На экране** Рассматривание  **точечного рисунка**

Вопрос. Почему художник изобразил лицо только одного человека?

Какое качество толпы отобразил художник?

Что он хотел сказать своим рисунком?

Дидактическая задача. Решение учебной проблемы и формулирование выводов

Деятельность педагога. Организует деятельность учащихся по воспроизведению и применению полученных знаний.

Деятельность учащихся. Ответ на проблемный вопрос,  решение веселых тестов, работа с иллюстрациями в учебнике.

Что же такое толпа?

Чем она опасна?

Каковы основные правила безопасности в толпе?

С. 83 Закрепление материала

Чтение отрывка из рассказа «Хамелеон», определение вида толпы

Метод. Эвристический, проблемный

Форма организации деятельности. Фронтальная , индивидуальная.

Показатель результата решения задачи. Активность в решении учебной проблемы, самостоятельность в формировании выводов.

**Рефлексия собственной деятельности**

Дидактическая задача. Мобилизация учащихся на рефлексию.

Деятельность педагога. Организация работы учащихся по формулированию общего вывода . Побуждение учащихся к **анализу эпиграфа.**

**На экране.**

Давайте попробуем продолжить фразы.

Я понял, что…

Я не знал, что…

Теперь я буду…

Я всем расскажу, что…

Деятельность учащихся.  Анализ эпиграфа, рассуждение детей.