Муниципальное общеобразовательное учреждение «Гимназия №4» Управление образования Администрация городского округа Электросталь Московской области144007, Московская область, г.о.Электросталь, ул.Мира 24 в, тел.:3-56-27

2010

**«Технологии модернизации обучения на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся»**

**Выступление на заседании школьного методического объединения учителей русского языка и литературы**

**Учитель русского языка и литературы: Зиннатова Елена Сергеевна**

**«Технологии модернизации обучения на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся»**

В объяснительной записке к программам по русскому языку, а также в «Концепции модернизации российского образования на период до 2010 года» и «Стратегии модернизации содержания общего образования» (М., 2001) указано, что целью обучения русскому языку является формирование у учащихся следующих компетенций: языковой, лингвистической, коммуникативной и социокультурной компетенций, что заложено в обновленных программах и учебниках для основной и средней школы.

Название темы ШМО обращено к формированию **коммуникативной компетенции**, т.к. она является одной из приоритетных, ведь язык – это средство общения, социализации и адаптации учащихся в современном мире.

Обучение на основе общения является сущностью инновационных технологий, оно предполагает личностную ориентацию общения. **Коммуникативное обучение** – это такой способ образовательного процесса, при котором отношения между учащимися и учителем основаны на сотрудничестве.

**Компетентностный** подход к обучению русскому языку позволяет ответить на вопрос, как ученик владеет языком, на каком уровне: языковом (владение нормами русского литературного языка), лингвистическом (знание языка), коммуникативном (владение языковыми средствами т.е. умение воспринимать чужую речь и создавать собственные высказывания), социокультурном (владение культурой речи и этикой общения на национально-культурной основе).

*Специфика* ***компетентностного подхода*** *состоит в том, что усваивается не «готовое знание», предложенное к усвоению, а прослеживаются условия происхождения данного знания. Ребенок открывает мир.*

Исследования психологов и социологов показывают, что школьники испытывают сильнейшую потребность в общении, больше половины учащихся предвыпускных и выпускных классов сориентированы в школе на **коммуникативную деятельность**. Следовательно, нужно объединить общение и учение в единое целое. При таком подходе стать активным участником познания ученику помогает диалоговая форма урока.

Диалоги на уроках литературы особенно продуктивны. Участие в них развивает дар слова, оттачивает мысль, учит импровизации, формирует умение отстаивать свои позиции.

Текстоцентрический подход в формировании речевых и коммуникативных компетенций обучающихся

Основное умение, формируемое в рамках коммуникативной компетенции, - это умение создавать и воспринимать тексты – продукты речевой деятельности. Текст — основная дидактическая единица. Поэтому один из ведущих принципов — насыщенность урока текстами, художественными, научно-популярными, учебными.

Целенаправленный отбор текстов способствует созданию на уроках развивающей речевой среды, что благоприятно влияет на совершенствование чувства языка, языковой интуиции. Кроме того, на уроках мало знакомить ученика с яркими текстами, учить понимать их, видеть и слышать изображённое в них. Учащиеся должны запоминать непроизвольно образцовые тексты, уметь легко воспроизводить их, а затем использовать элементы, фразы из них в своей речи как образцы. Организованная работа с текстом должна вести к непроизвольному запоминанию образцовых текстов.

Использование текста как речеведческого понятия в качестве опорного, ключевого не только на уроках развития связной речи, но и при изучении лексики, морфологии, синтаксиса позволяет создавать условия для интеграции курса русского языка и литературы.

При этом грамматический материал на каждом этапе изучается, обобщается и используется в речевом аспекте. Учащиеся в процессе работы над текстом анализируют лексические средства связи, проводят наблюдения над значением словообразовательных элементов, грамматических форм, словосочетаний и синтаксических конструкций. Анализируют смысловую и стилистическую роль порядка слов, текстообразующую и стилистическую функцию разных типов простых предложений, синонимию синтаксических конструкций. Работают над лексическими и синтаксическими средствами выражения в речи различных смысловых отношений, литературной нормой языка и разного рода отклонениями от неё.

Наиболее результативными являются следующие формы и методы организации работы на уроке с текстом: - комплексная работа с текстом; - лингвистический анализ текста - тематические (речевые) уроки; - «самодиктанты»; Еще более стимулируют коммуникативно-познавательную деятельность учащихся диктанты с изменением текста (творческие, свободные, восстановленные, диктанты по аналогии, диктанты с продолжением). - лексические разминки; - сочинение-рассуждение, мини-изложение и мини-сочинение; - редактирование текста; - различные виды диктантов; - интеллектуально-лингвистические упражнения; - работа с текстами-миниатюрами; - сравнение 2-х текстов; - письмо- коммуникативные и игровые ситуации. Также активизируют интеллектуальную и речевую деятельность учащихся нестандартные формы проведения учебных занятий, например: - лингвистическая лаборатория - урок-практикум; - урок-исследование; - урок - творческая мастерская; - урок-тест; - урок-конкурс; - урок-игра. Об этом мы поговорим на след. ШМО.

Уже в 5 классе начинается работа по формированию речевых компетенций. Даются основные понятия лингвистической речи: стили, типы речи, их композицию, способы связи предложений в тексте, владеть умениями и навыками анализа текста.

Проверяется уровень сформированности речевых компетенций на ЕГЭ.

При подготовке учащихся к сдаче ЕГЭ особое внимание стоит обращать на задания, связанные с речеведческими умениями школьников, особенно части С, где требуется дать развернутый ответ текста. Анализ сочинений выпускников показал следующие серьезные недостатки:

1) пересказ вместо четко сформулированной темы и идеи текста;

2) компоненты знаний, понятийной системы, выраженные в сочинении, опираются на общественные стереотипы (религиозные, социальные, бытовые), которые используются в неразвернутом виде, часто ложно понятом;

3) неумение верно оформлять собственное письменное высказывание:

отсутствие логики в следовании микротем, бедность лексико-грамматического строя речи выпускника; отсутствие умения аргументированно выражать личностную позицию;

4) личностная позиция проявляется слабо: заметных общеязыковые штампы, недостаток собственного взгляда на поднимаемую в тексте проблему,

5) коммуникативные свойства текстов отличаются повышенной эмоциональностью там, где этого не требуется, недостаточной логической организацией там, где это необходимо, и излишним демагогическим пафосом там, где отсутствуют конкретные знания;

6) большое количество речевых ошибок.

*Таким образом , коммуникативные технологии обучения русскому языку помогают сформировать социальную компетентность обучающегося, которая необходима в системе основных сфер самоопределения личности.*

**Педагогические технологии (**Понятие не является общепринятым в педагогике)

. Педагогика как область человеческой деятельности, включает в свою структуру субъекты и объекты процесса. В традиционной субъект-объектной педагогике (Я.А. Коменский, И. Гербарт) ребенку отводится роль объекта, которому старшее поколение (учителя) передает опыт. Подготовить ребенка к жизни — это конечная цель системы. Принципиально важно — что и как формировать у него для ее достижения.

Современная педагогика все чаще обращается к ребенку как субъекту учебной деятельности, как к личности, стремящейся к самоопределению и самореализации. С этой точки зрения необходимо ответить на вопросы: что представляет собой ребенок как целостная личность? Какие структуры определяют его субъектные позиции? Какие качества следует у него развивать?

Педагогика субъект-субъектных отношений завоевывает все больше сторон никое, и все прогрессивные образовательные технологии в большей или меньшей степени направлены на реализацию этой идеи.

**Способы умственных действий (СУД)**

**Знания, умения, навыки (ЗУН)**

**Самоуправляющие механизмы личности (СУМ)**

**Сфера эстетических и нравственных качеств личности (СЭН)**

**В** настоящее время в педагогический лексикон прочно вошло понятие педагогической технологии. Однако в его понимании и употреблении существуют большие разночтения.

• Технология - это совокупность ***приемов,*** применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве (толковый словарь).

• Педагогическая технология - совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств; она есть организационно-методический *инструментарий* педагогического процесса (Б.Т.Лихачев).

• Педагогическая технология - это содержательная ***техника*** реализации учебного процесса (В.П.Беспалько).

• Педагогическая технология - это ***описание*** процесса достижения планируемых результатов обучения (И.П.Волков).

• Технология - это ***искусство, мастерство, умение, совокупность методов*** обработки, изменения состояния (В.М.Шепель).

• Технология обучения - это составная ***процессуальная часть*** дидактической системы (М.Чошанов).

• Педагогическая технология - это продуманная во всех деталях ***модель*** совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и учителя (В.М.Монахов).

• Педагогическая технология - это ***системный метод*** создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учетом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействия, ставящий своей за дачей оптимизацию форм образования (ЮНЕСКО).

• Педагогическая технология означает ***системную совокупность и порядок функционирования*** всех личностных, инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей (М.В.Кларин).

**Технологии присущи:**

* целевая направленность
* научные идеи, на которые она опирается
* процессуальный двусторонний характер взаимосвязанной деятельности учителя и учащихся, система действий учителя и ученика, цикл управления
* совокупность приемов и методов
* проектирование и организация процесса
* системность (*алгоритмичность,делай раз,делай два,делай три*),
* воспроизводимость (*тиражируемость*),
* -прогнозируемый, гарантированный результат,
* -исчерпывающая оптимальность (*как характеристика необходимого и достаточного),*
* -природосообразность, (*присущая всем антропологическим технологиям*),наличие комфортных условий
* Ограничения в использовании

**Классификация педагогических технологий (более 130)**

• **По *уровню применения*** выделяются общепедагогические, частнометодические (предметные) и локальные (модульные) технологии.

• **По *философской основе:*** материалистические и идеалистические, диалектические и метафизические, научные (сциентистские) и религиозные, гуманистические и антигуманные, антропософские и теософские, прагматические и экзистенциалистские, свободного воспитания и принуждения и другие разновидности.

• **По *ведущему фактору*** психического развития: *биогенные, социогенные, психогенные* и *идеалистские* технологии. Сегодня общепринято, что личность есть результат совокупного влияния биогенных, социогенных и психогенных факторов, но конкретная технология может учитывать или делать ставку на какой-либо из них, считать его основным.

В принципе не существует таких монотехнологий, которые использовали бы только один какой-либо единственный фактор, метод, принцип - **педагогическая** технология **всегда комплексна.** Однако своим акцентом на ту или иную сторону процесса обучения технология становится характерной и получает от этого свое название.

• **По *научной концепции*** усвоения опыта выделяются: *ассоциативно-рефлек торные, бихевиористские, гештальттехнологии, интериоризаторские, развивающие* Можно упомянуть еще малораспространенные технологии нейролингвистического программирования и суггестивные.

• **По *ориентации на личностные структуры:*** *информационные технологии* (формирование школьных знаний, умений, навыков по предметам - ЗУН); *операц онные* (формирование способов умственных действий - СУД); *эмоциональнохудожественные* и *эмоционально-нравственные* (формирование сферы эстетических и нравственных отношений - СЭН), технологии *саморазвития* (формирование самоуправляющих механизмов личности - СУМ); *эвристические* (развитие творческих способностей) и *прикладные* (формирование действенно-практической сферы -

сдп).

• **По *характеру содержания и структуры*** называются технологии: *обучающие и воспитывающие, светские и религиозные, общеобразовательные и профессионально-ориентированные, гуманитарные и технократические, различные отраслевые, частнопредметные, а также монотехнологии, комплексные (политехнологии) и проникающие технологии.*

В монотехнологиях весь учебно-воспитательный процесс строится на какой-либо одной приоритетной, доминирующей идее, принципе, концепции, в комплексных -комбинируется из элементов различных монотехнологий.

**• По *типу организации и управления познавательной деятельностью* В.П.**

Беспалько предложена такая классификация педагогических систем (технологий). Взаимодействие учителя с учеником (управление) может быть *разомкнутым* (неконтролируемая и некорректируемая деятельность учащихся), *цикличным* (с контролем, самоконтролем и взаимоконтролем), *рассеянным* (фронтальным) или *направленным* (индивидуальным) и, наконец, *ручным* (вербальным) или *автоматизированным* (с помощью учебных средств). Сочетание этих признаков определяет следующие виды технологий (по В.П.Беспалько -дидактических систем):

*1) классическое лекционное обучение* (управление - разомкнутое, рассеянное, ручное);

*2) обучение с помощью аудиовизуальных технических средств* (разомкнутое, рассеянное, автоматизированное);

*3) система «консультант»* (разомкнутое, направленное, ручное);

*4) обучение с помощью учебной книги* (разомкнутое, направленное, автоматизированное) - самостоятельная работа;

*5) система «малых групп»* (цикличное, рассеянное, ручное) - групповые, дифференцированные способы обучения;

*6) компьютерное обучение* (цикличное, рассеянное, автоматизированное);

*7) система «репетитор»* (цикличное, направленное, ручное) - индивидуальное обучение;

*8) «программное обучение»* (цикличное, направленное, автоматизированное), для которого имеется заранее составленная программа.

В практике обычно выступают различные комбинации этих «монодидактических» систем, самыми распространенными из которых являются:

- *традиционная классическая классно-урочная система* Я. А. Коменского, представляющая комбинацию лекционного способа изложения и самостоятельной работы с книгой (дидахография);

- *современное традиционное обучение,* использующее дидахографию в сочетании с техническими средствами;

- *групповые и дифференцированные* способы обучения, когда педагог имеет возможность обмениваться информацией со всей группой, а также уделять внимание отдельным учащимся в качестве репетитора;

- *программированное обучение,* основывающееся на адаптивном программном управлении с частичным использованием всех остальных видов.

- Принципиально важной стороной в педагогической технологии является ***позиция ребенка*** в образовательном процессе, **отношение *к ребенку*** со стороны взрослых. Здесь выделяется несколько типов технологий. **а) *Авторитарные технологии,*** в которых педагог является единоличным субъектом учебно-воспитательного процесса, а ученик есть лишь «объект», «вин тик». Они отличаются жесткой организацией школьной жизни, подавлением ини циативы и самостоятельности учащихся, применением требований и принуждения.

б) Высокой степенью невнимания к личности ребенка отличаются ***дидакто-центрические технологии,*** в которых также господствуют субъект-объектные от ношения педагога и ученика, приоритет обучения над воспитанием, и самыми глав ными факторами формирования личности считаются дидактические средства. Дидактоцентрические технологии в ряде источников называют технократическими; однако последний термин, в отличие от первого, больше относится к характеру содержания, а не к стилю педагогических отношений.

в) ***Личностно-ориентированные технологии*** ставят в центр всей школьной образовательной системы личность ребенка, обеспечение комфортных, бес конфликтных и безопасных условий ее развития, реализации ее природных по тенциалов. Личность ребенка в этой технологии не только субъект, но и субъект *приоритетный;* она является *целью* образовательной системы, а не средством дос тижения какой-либо отвлеченной цели (что имеет место в авторитарных и дидактоцентрических технологиях). Такие технологии называют еще *антропоцентрическими.*

Таким образом, личностно-ориентированные технологии характеризуются антропоцентричностью, гуманистической и психотерапевтической направленностью и имеют целью разностороннее, свободное и творческое развитие ребенка.

В рамках личностно-ориентированных технологий самостоятельными направлениями выделяются гуманно-личностные технологии, технологии сотрудничества и технологии свободного воспитания.

г) ***Гуманно-личностные технологии*** отличаются прежде всего своей гуманистической сущностью, психотерапевтической направленностью на поддержку личности, помощь ей. Они «исповедуют» идеи всестороннего уважения и любви к ребенку, оптимистическую веру в его творческие силы, отвергая принуждение.

д) ***Технологии сотрудничества*** реализуют демократизм, равенство, партнерство в субъект-субъектных отношениях педагога и ребенка. Учитель и учащиеся совместно вырабатывают цели, содержание, дают оценки, находясь в состоянии со трудничества, сотворчества.

е) ***Технологии свободного воспитания*** делают акцент на предоставление ребенку свободы выбора и самостоятельности в большей или меньшей сфере его жизнедеятельности. Осуществляя выбор, ребенок наилучшим способом реализует позицию субъекта, идя к результату от внутреннего побуждения, а не от внешнего воздействия.

ж) ***Эзотерические технологии*** основаны на учении об эзотерическом («неосознаваемом», подсознательном) знании - Истине и путях, ведущих к ней. Педагогический процесс - это не сообщение, не общение, а ***приобщение*** к Истине. В эзотерической парадигме сам человек (ребенок) становится центром информационного взаимодействия со Вселенной.

• ***Способу методу средство*** обучения определяют названия многих существующих технологий: *догматические, репродуктивные, объяснительно-иллю тративные, программированного обучения, проблемного обучения, развивающего обучения, саморазвивающего обучения, диалогические, коммуникативные, игровые, творческие* и др.

• ***По категории обучающихся*** наиболее важными и оригинальными являются:

- массовая (традиционная) школьная технология, рассчитанная на усредненного ученика;

- технологии продвинутого уровня (углубленного изучения предметов, гимназического, лицейского, специального образования и др.);

- технологии компенсирующего обучения (педагогической коррекции, поддержки, выравнивания и т.п.);

- различные виктимологические технологии (сурдо-, орто-, тифло-, олигофренопедагогика);

- технологии работы с отклоняющимися (трудными и одаренными) детьми в рамках массовой школы.

• И, наконец, названия большого класса современных технологий определяются *содержанием тех модернизаций и модификаций,* которым в них подвергается существующая традиционная система.

Монодидактические технологии применяются очень редко. Обычно учебный процесс строится так, что конструируется некоторая полидидактическая технология, которая объединяет, интегрирует ряд элементов различных монотехнологий на основе какой-либо приоритетной оригинальной авторской идеи. Существенно, что комбинированная дидактическая технология может обладать качествами, превосходящими качества каждой из входящих в нее технологий.

Обычно комбинированную технологию называют по той идее (монотехнологии), которая характеризует основную модернизацию, делает наибольший вклад в достижение целей обучения. По направлению модернизации традиционной системы можно выделить следующие группы технологий.

а) *Педагогические технологии на основе гуманизации и демократизации* ***педагогических отношений.*** Это технологии с процессуальной ориентацией, приоритетом личностных отношений, индивидуального подхода, нежестким демократическим управлением и яркой гуманистической направленностью содержания.

К ним относятся педагогика сотрудничества, гуманно-личностная технология Ш.А.Амонашвили, система преподавания литературы как предмета, формирующего человека Е.Н.Ильина и др.

б) *Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации* деятельности учащихся. Примеры: игровые технологии, проблемное обучение, технология обучения на основе конспектов опорных сигналов В.Ф.Шаталова, коммуникативное обучение Е.И.Пассова и др.

в) *Педагогические технологии на основе эффективности организации и* ***управления*** процессом обучения. Примеры: программированное обучение, технологии дифференцированного обучения (В.В. Фирсов, Н.П. Гузик), технологии индивидуализации обучения (А.С. Границкая, Инге Унт, В.Д. Шадриков), перспективноопережающее обучение с использованием опорных схем при комментируемом управлении (С.Н. Лысенкова), групповые и коллективные способы обучения (И.Д. Первин, В.К. Дьяченко), компьютерные (информационные) технологии и др.

г) *Педагогические технологии на основе методического усовершенствования и дидактического реконструирована* учебного материала: укрупнение дидактических единиц (УДЕ) П.М. Эрдниева, технология «Диалог культур» B.C. Библера и СЮ. Курганова, система «Экология и диалектика» Л.В.Тарасова, технология реализации теории поэтапного формирования умственных действий М.Б. Воловича и др.

д) *Природосообразные, использующие методы народной педагогики,* опирающиеся на естественные процессы развития ребенка; обучение по Л.Н. Толстому, воспитание грамотности по А. Кушниру, технология М. Монтессори и Др.

е) ***Альтернативные:*** вальдорфская педагогика Р.Штейнера, технология свободного труда С.Френе, технология вероятностного образования А.М.Лобка.

ж) Наконец, примерами ***комплексных политехнологий*** являются многие из действующих систем авторских школ (из наиболее известных - «Школа самоопределения» А.Н.Тубельского, «Русская школа» И.Ф.Гончарова, «Школа для всех» Е.А.Ямбурга, «Школа-парк» М.Балабана и др.).

**Споры о понятиях «методика» и «технология»**

**Методика-** своеобразная для каждого педагога последовательность учебных ситуаций, необходимых для достижения той или иной учебной цели

Методика- свод правил ,приемов, средств ,с помощью которых происходит передача опыта, складывается в рамках и на основе 6 парадигм: опытно-практической ,догматической , объяснительно- иллюстративной, адаптированной, развивающей и культурологической

**Технология-**это универсальная, легко воспроизводимая последовательность учебных ситуаций, необходимая для гарантированного природосообразного достижения той или иной учебной целиЭто конкретная система использования тех правил (целей, прнципов, методов, форм, которые выработала методика с учетом времени, места, условий педагогического процесса

***Современные технологии обучения:***

* + **обучение укрупнёнными дидактическими единицами (обобщённые характеристики, правила, опорные сигналы, единицей организации может быть урок, учебный день, неделя.)**
  + **организационно – деятельностные, имитационные игры (имитируют реальную действительность, помогают вписать учебный процесс в контекст реальной жизнедеятельности учащихся, моделируют ее)**
  + **технология коллективного способа обучения (групповая деятельность, пары постоянного и сменного состава)**
  + **технология полного усвоения знаний (блоки, модули, материал распечатан как миниучебник или компьютерный вариант, каждый блок имеет разноуровневые задания и сопровождается дидактическими и контрольными текстами, переход к новому блоку происходит после усвоения предыдущего,**
  + **кейс-технология,**
  + **компьютерные технологии,**

**технология проблемного обучения**

**развития критического мышления учащихся**

* **технология проектного обучения**
* технологии личностно-ориентированного обучения
* программированное обучение
* интегрированное обучение
* вальдорфская педагогика
* технология развивающего обучения
* технология коллективного взаимодействия
* технология поэтапного формирования умственных действий
* технология адаптивного обучения
* технология концентрированного обучения
* технология проектного обучения
* технология дистанционного обучения
* технология разноуровнего обучения
* авторские технологии обучения

развития критического мышления учащихся

***Технология обучения В. Ф. Шаталова:***

* + *изложение теоретического материала крупными блоками в быстром темпе,*
  + *использование при объяснении опорных сигналов (схем, рисунков-символов, отдельных слов)*
  + *подробное объяснение учителем алгоритма решения определенного типа учебных задач*
  + *письменное, фронтальное повторение материала по опорным конспектам,*
  + *быстрое, обзорное повторение в течение 5 минут значительного по объему учебного материала*
  + *общее фронтальное решение совместное с учащимися типичных задач*
  + *проверка цепочкой (у первого проверяет учитель…….*
  + *активная взаимопомощь, парный взаимоконтроль*
  + *уроки открытых мыслей*

Блочно-модульная система обучения

Студент самостоятельно обучается по индивидуальной программе, это самоуправляемый рефлексивный процесс, самооценка, индивидуальный темп

Учитель- тьютор (цели, советы, уровни усвоения, дифференциация содержания и дозы помощи, организация учебной деятельности в разной форме

Модульное обучение- оформление учебного материала в виде законченных единиц (*обобщение, укрупнение, систематизация материала*).

Блоки состоят из модулей. (Лекция - практикум – лабораторная работа - экскурсия – семинар – учебная конференция - коллоквиум – консультация – зачёт-экзамен ,)

Ряд ученых указывают на необходимость единства содержания и используемых технологий. Материал распечатан как мини учебник или компьютерный вариант, каждый блок имеет разноуровневые задания и сопровождается дидактическими и контрольными текстами, переход к новому блоку происходит после усвоения предыдущего,

**Метод проектов** - это совокупность учебно-познавательных приемов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных действий учащихся с обязательной презентацией этих результатов.Проектное обучение- приобщение к жизни, конструирование новых объектов, имитационная игра, общение, творчество, элементы исследования, межпредметный характер

**Проектное обучение – создание материального или интеллектуального продукта – от замысла до результата** (работа в группе, формирование ключевых компетенций)