Технологическая карта урока

**Предмет, класс**: *Обществознание, 8 класс*

**Тема:** «*Общение. Сложности и радости»*

**Цели:**

*1.Показать важность общения для формирования социальной сущности человека.*

*2.Раскрыть проблему радостей и сложностей общения.*

*3.Совершенствовать учебные умения и навыки учащихся, а именно:*

*1) умение извлекать нужную информацию из текста документа;*

*2) умение приводить примеры из повседневной жизни и истории, доказывающие ту или иную точку зрения;*

*3) резюмирование информации, изложение сложных идей, чувств и представлений в нескольких словах.*

*4.Способствовать воспитанию культуры общения школьников.*

*5.Формировать интерес к обществоведческой дисциплине.*

**Методическая цель:** *Использование различных видов и приёмов учебной деятельности, направленных на формирование учебных умений и навыков, необходимых для сдачи экзамена в форме ГИА.*

Методические приёмы: ***«Синквейн», «Пятиминутное эссе».***

Форма проведения: ***Урок-практикум.***

Основной метод: ***Проблемно-поисковый.***

**Проблема урока:** *Когда общение является источником радости, а когда – источником огорчений?*

**Вопросы урока:** *1. Необходимость общения для человека.*

 *2. Правила общения.*

 *3.Сложности в общении: конфликты.*

**Оборудование:** *Набор распечатанных текстов документов, распечатанные высказывания философов об общении, памятка по написанию «Синквейна»; мультфильм «Конфликт».*

**Понятия:** *общение, конфликт, компромисс.*

Программа урока

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Этап урока*** | ***Время*** | ***Цель этапа*** |
| Орг. момент | 1 мин | Проверить готовность учащихся к уроку. |
| **Стадия вызова:** | 8 мин | Подготовить учащихся к восприятию нового материала. Знакомство учащихся с притчей.  |
| **Стадия осмысления:**  | 26 мин | *Проблемно-поисковый и продуктивный методы положены в основу источника новых знаний*.Вопрос 1. Необходимость общения для человека.Вопрос 2. Правила общения.Вопрос 3. Сложности в общении: конфликты. |
| **Стадия рефлексии** | 8 мин | Обращение к проблеме урока: *«Когда общение является источником радости, а когда – источником огорчений?»* Методические приёмы: *«Синквейн», «Пятиминутное эссе».*Подведение итогов. |
| Домашнее задание | 2 мин | Оценивание работы учащихся на уроке и настраивание на выполнение домашнего задания |

*Ход урока*

Введение в урок.

**Учитель**: Мы завершаем изучение раздела «Человек и общество?»

-Как обществоведы отвечают на этот вопрос?

- Что означает выражение: «Человек – существо биосоциальное?»

- Что находится в основе человеческого существования?

- Какие виды деятельности вам известны?

- Человек уже с рождения начинает познавать мир. Какие 3 вида познания вы знаете?

**Учащиеся** отвечают на вопросы учителя.

**Учитель**: сегодня мы познакомимся с последней темой нашего раздела.». И тема нашего урока: «Общение. Сложности и радости». В течение урока поразмышляем над проблемой: **«Как избежать неудачи в общении и получить от него радость?»**

**Работа со словарём**: Учащиеся в словарях под диктовку учителя записывают определение понятия «Общение» (*вид деятельности, при котором происходит обмен информацией, идеями, оценками, чувствами, конкретными действиями*).

I. Стадия вызова

**Учитель:** Общение – это ещё и целое искусство со своими правилами и законами. Об этом ярко свидетельствует притча. Послушайте её.

*«Приснился как-то падишаху сон, будто все зубы у него сломались и выпали, только один передний зуб остался. Проснулся поутру падишах сам не свой: к чему такой дурной сон? Приказал он созвать во дворец гадателей и стал у них спрашивать, что его сон означает.*

*- Владыка мира! – ответил один гадатель. – Значение сна такое: сперва умрут все ваши родственники, а после них умрёте Вы.*

*Услыхал падишах такое зловещее предсказание, пришёл в ярость и тотчас прогнал гадателя прочь. Когда во дворец пришёл мудрец Бирбал, падишах спросил про сон у него.*

*- Этот сон, пожалуй, можно понять. Жить Вы будете с вашими родственниками долго. Только один человек проживёт ещё дольше, и это будете Вы, - ответил Бирбал.*

*Слова Бирбала сошлись со словами гадателя, но сказаны они были по-умному, вежливо, и падишах обрадовался, услышав такой ответ».*

Вот так два мудреца сказали одну и ту же мысль, но разными словами и один из них лишился жизни, а другой получил вознаграждение. Одна и та же информация может быть сказана по-разному. Эта притча учит нас быть мудрыми и тактичными в общении. Из притчи видно, что общение бывает разным: сложным и радостным.

**Как же избежать неудачи в общении и получить от него радость?** Поразмышляем над этой проблемой в течение урока.

**Учащиеся** записываем тему урока и его проблему.

II. Стадия осмысления

***Вопрос урока № 1. Необходимость общения для человека***

**Учитель**: Ответить на этот вопрос поможет информация, помещённая в тексте №1.

**Учащиеся** читают текст и размышляют над первым вопросом урока

|  |
| --- |
| ТЕКСТ № 1. Какую роль общение играет в формировании человеческой личности?  В 1920 г. в Индии в волчьей стае были обнаружены две девочки, одной из которых было около двух лет, другой - пять или шесть. В детском приюте, куда их поместили, они долгое время вели себя как волки: спали днём, в сумерках выходили на четвереньках, подолгу выли. Они лакали молоко из блюдца, а сырое жилистое мясо съедали без помощи рук.Младшая девочка прожила недолго, а старшая до 14-15 лет. С ней девять лет проводили занятия, учили говорить, ходить в вертикальном положении. К 14 годам в результате больших усилий воспитателей она достигла уровня развития пятилетнего ребёнка, стала довольно чётко произносить отдельные предложения.Специалисты признали, что обе девочки имели нормальное тело человеческого детёныша, но, оказавшись в волчьей стае, они не стали людьми. |

**Ответы учащихся.**

**Комментарий учителя**: Данный текст помогает убедиться в том, что, общение – главное условие, помогающее человеку стать человеком. Общение – необходимое условие формирования социальной сущности человека. Обратите внимание на последний абзац документа: «Специалисты признали, что обе девочки имели нормальное тело». Следовательно, биологическая сущность была сформирована! Но, «оказавшись в волчьей стае, они не стали людьми».

Вывод к вопросу №1 данного урока: (*фиксируется учащимися в тетради*)

***Общение – необходимое условие формирования социальной сущности человека.***

***Вопрос урока № 2. Правила общения***

**Учитель:** Итак, общение – необходимость для человека, радость. И чтобы оно оставалось приятным, важно соблюдать правила общения. Сформируем 5 правил общения в повелительном наклонении, читая текст №2! Например, ***Правило1: «Будь мудр и тактичен в общении!»*** *(учащиеся записывают его в тетрадь)*

**Учащиеся** читают Текст №2

|  |
| --- |
| ТЕКСТ № 2. Сформулируйте ещё пять правил общения, которые столь удачно выполнила Наташа.Однажды во дворе многоэтажного дома пятилетняя девочка подошла к незнакомому человеку и заговорила с ним просто и естественно: «Здравствуйте, меня зовут Наташа! А вас?» Мужчина ответил. «У вас найдётся две минутки, чтобы поболтать со мной? – деловито спросила Наташа. «Конечно», - ответил мужчина. «Расскажу вам одну ужасную историю. Жила-была красивая кукла. Её все любили. А она любила гулять. И один раз, когда во дворе кукла отошла от своей мамы, на неё наступила чья-то тяжёлая, злая нога. Кукла закричала от боли и потеряла сознание. А когда она очнулась, поняла, что стала калекой». Тут девочка вынула из-за спины сломанную куклу. «Вот она. Я вижу, что вы добрый, вы хороший, помогите, пожалуйста, моей кукле».Взрослый человек был очень занят, но он не мог огорчить этого маленького гения общения. Назавтра в условленный час они встретились. Глаза девочки, получившей вылеченную куклу, сияли от восторга. «Не могу ли я чем-нибудь вам помочь?» - спросила она. |

**Ответы учащихся**, на основе которых формулируются пять правил общения и фиксируются в тетради:

*Правило 2. Будь вежлив!*

*Правило 3.Уважай собеседника!*

*Правило 4. Рассказывай интересно!*

*Правило 5. Говори комплименты!*

*Правило 6. Будь благодарным!*

**Задание**: Прочитайте Текст №3 и сформулируйте седьмое правило общения. Учащиеся работают с Текстом № 3.

|  |
| --- |
| ТЕКСТ № 3. Можно ли считать состоявшимся общение в следующем случае? Какое правило общения из этого можно сформулировать?Ехал однажды человек в трамвае, ехал довольно долго, и всю дорогу случайный попутчик рассказывал о своих заботах и невзгодах. Рассказывал, видимо, потому что «накипело». Человек слушал, не встревая с комментариями, лишь изредка немногими словами показывая, что он сочувственно внимает и понимает. А рассказчик, уходя, вдруг неожиданно сказал ему: «Давно я не говорил с таким умным человеком!» |

**Ответы учащихся**. В тетрадь записывается 7-е правило: *Умей слушать собеседника!*

**Учитель**: Древнегреческий историк Плутарх оставил нам интересное изречение: «Говорят, что природа для того каждому дала два уха и один язык, чтобы говорить меньше, а слушать больше». Вы всегда выполняете это правило и другие правила общения? – Нет! А это ведёт к сложностям в общении – конфликтам!

***Вопрос урока №3. Сложности в общении: конфликты.***

**Работа со словарём**: учащиеся в словарях записывают определение понятия «Конфликт» *(от лат. «столкновение» - столкновение противоположно направленных целей, интересов, позиций, мнений и взглядов).*

**Учитель:** Конфликты неизбежны. Конфликтов нет там, где все люди одинаковы, а это нереально, ведь все мы разные! Вот как об этом сказал философ Ч.Ликсон: ***«Конфликты – это норма жизни. Если в вашей жизни нет конфликтов, проверьте, есть ли у Вас пульс».*** Важно уметь правильно выйти из конфликтной ситуации!

Американский психолог К.Томас разработал пять стратегий поведения в конфликтной ситуации:

1) избегание (игнорирование);

2) приспособление;

3) компромисс;

4) сотрудничество;

5) соперничество.

**Задание :** Посмотрите м/ф: «Конфликт». О какой стратегии поведения в конфликте здесь идёт речь? Насколько эта стратегия эффективна.

**Ответы учащихся.**

**Комментарий учителя:** Соперничество – нелучший выход из конфликтной ситуации, т.к. вредит обеим сторонам. Наиболее эффективные выходы из конфликтной ситуации – компромисс и сотрудничество.

III.Стадия рефлексии

**Учитель:** Мы разобрали все вопросы нашего урока и располагаем теперь полной информацией, чтобы ответить на проблему: «Как же избежать неудачи в общении и получить от него радость?»

**Ответы учащихся.**

**Учитель:** В рабочих тетрадях продолжите пять предложений, касающиеся того, что интересного и познавательного вы получили на уроке. Предложения не должны повторяться. Чем полнее и содержательнее будут эти пять предложений, тем выше будет оценена ваша работа на уроке. Итак:

*1) Источником радости в общении является …*

*2) Источники сложностей общения кроятся в …*

*3) Я удивлён …*

*4) Я понял …*

*5) Особенно интересным на уроке мне показалось (понравилось) …*

**Домашнее задание:** 1) записи в тетради учить; Словарь

 2) Учебник: с.68-70 – пересказывать

 3) Вопросы: №1-5 на стр.72;

 4) Творческое задание (по желанию, на дополнительную оценку) – составить Синквейн об общении или конфликте (памятка на раздаточном листочке).

**Приложения:** *Раздаточный материал для учащихся*

ТЕКСТ № 1. Какую роль общение играет в формировании человеческой личности?

 В 1920 г. в Индии в волчьей стае были обнаружены две девочки, одной из которых было около двух лет, другой - пять или шесть. В детском приюте, куда их поместили, они долгое время вели себя как волки: спали днём, в сумерках выходили на четвереньках, подолгу выли. Они лакали молоко из блюдца, а сырое жилистое мясо съедали без помощи рук.

Младшая девочка прожила недолго, а старшая до 14-15 лет. С ней девять лет проводили занятия, учили говорить, ходить в вертикальном положении. К 14 годам в результате больших усилий воспитателей она достигла уровня развития пятилетнего ребёнка, стала довольно чётко произносить отдельные предложения.

Специалисты признали, что обе девочки имели нормальное тело человеческого детёныша, но, оказавшись в волчьей стае, они не стали людьми.

ТЕКСТ № 2. Сформулируйте ещё пять правил общения, которые столь удачно выполнила Наташа.

Однажды во дворе многоэтажного дома пятилетняя девочка подошла к незнакомому человеку и заговорила с ним просто и естественно: «Здравствуйте, меня зовут Наташа! А вас?» Мужчина ответил. «У вас найдётся две минутки, чтобы поболтать со мной? – деловито спросила Наташа. «Конечно», - ответил мужчина. «Расскажу вам одну ужасную историю. Жила-была красивая кукла. Её все любили. А она любила гулять. И один раз, когда во дворе кукла отошла от своей мамы, на неё наступила чья-то тяжёлая, злая нога. Кукла закричала от боли и потеряла сознание. А когда она очнулась, поняла, что стала калекой». Тут девочка вынула из-за спины сломанную куклу. «Вот она. Я вижу, что вы добрый, вы хороший, помогите, пожалуйста, моей кукле».

Взрослый человек был очень занят, но он не мог огорчить этого маленького гения общения. Назавтра в условленный час они встретились. Глаза девочки, получившей вылеченную куклу, сияли от восторга. «Не могу ли я чем-нибудь вам помочь?» - спросила она.

ТЕКСТ № 3. Можно ли считать состоявшимся общение в следующем случае? Какое правило общения из этого можно сформулировать?

Ехал однажды человек в трамвае, ехал довольно долго, и всю дорогу случайный попутчик рассказывал о своих заботах и невзгодах. Рассказывал, видимо, потому что «накипело». Человек слушал, не встревая с комментариями, лишь изредка немногими словами показывая, что он сочувственно внимает и понимает. А рассказчик, уходя, вдруг неожиданно сказал ему: «Давно я не говорил с таким умным человеком!»

**«Говорят, что природа для того каждому дала два уха и один язык, чтобы говорить меньше, а слушать больше»** (Плутарх).

 **«Конфликты – это норма жизни. Если в вашей жизни нет конфликтов, проверьте, есть ли у Вас пульс» (**Ч.Ликсон)**.**

**Памятка.**

**Алгоритм написания синквейна**

Синквейн – стихотворение- миниатюра, которое выражает эмоциональный итог работы на уроке.

1 строка: ***Кто? Что?*** (одно имя существительное)

2 строка: ***Какой?*** (два имени прилагательных)

3 строка: ***Что делает?*** (три глагола)

4 строка: ***Что автор думает о теме?*** (фраза из 4 слов)

5 строка: ***Кто? Что?*** (одно имя существительное, отражающее новое звучание темы и являющееся выводом)

**Например**, **синквейн на тему: «Радости и сложности общения»**

*Общение*

*радостное и сложное -*

*формирует, обогащает, огорчает…*

*Без общения человека не представляю!*

*В правильном общении - секрет наших успехов!*