# Рабочая программа по МПТ (1 классы) III четверть

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел в предмете** | **Содержание и примерное кол-во часов** | **Задачи** | **Цели (характеристика деятельности учащихся)** | **Способ проверки достижений учащихся** | **Ожидаемые результаты (основные требования к умениям учащихся)** |
| **1 уровень** | **2 уровень** | **3 уровень** |
| МузыкаСлушание | Пение | Танец |
|  | 2 часа | Соотносить движения с музыкой. Развивать интерес аккомпанировать на музыкальных инструментах. | Учить детей пропевать звуки. И аккомпанировать на музыкальных инструментах. | Пение с движением | Поют на гласные звуки, запоминают мелодию,играю на музыкальных инструментах. | Слушают, повторяют движения играю на музыкальных инструментах с помощью взрослого. | Слушают играю на музыкальных инструментах с помощью взрослого. |
| Муз.П.Чайковского «На тройке» | Муз.В.Витлина, сл. П.Кагановой «Зимняя песенка» | Игра «Что нам нравится зимой?» муз. Е.Тиличеевой, сл. Л.Некрасовой. |
|  | 2 часа | Знакомство с медленным темпом. | Элементарные знания: громко, тихо | игра | Различаю тихо, громко, Рисуют под музыку | Рисуют под музыку | Рисуют |
| Муз. С.Прокофьева «Фея зимы» из балета «Золушка» | Муз. Д.Львова-Компанейца, сл.С.Богомазова « Снежная песенка» | Анг.нар.песня «Потанцуй сомной дружок» |
|  | 2 часа | Знакомство с быстрым темпом с весёлым характером | Формировать положительное отношение к композиторской музыке. | Практическая работа | Различают темп, характер | Эмоционально реагируют на изменение темпа | Рисуют под музыку |
| Муз.Г.Свиридова «Тройка» | Муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной «Наша Родина сильна» | Игра –танец «Передача платочка» муз.Т.Ломовой. |
|  | 2 часа | Соотносить движения с музыкой. Развивать интерес аккомпанировать на музыкальных инструментах. | Учить детей пропевать звуки. И аккомпанировать на музыкальных инструментах. | Пение с движением | Поют на гласные звуки, запоминают мелодию,играю на музыкальных инструментах. | Слушают, повторяют движения играю на музыкальных инструментах с помощью взрослого. | Слушают играю на музыкальных инструментах с помощью взрослого. |
| Муз. сказка «Дюймовочка» музыкальные образы сказки. | Рус.нар. песня «Бай-качи,качи», обр. М.Магиденко. | Игра «Сапожник» польс.нар. песня обр. В.Сибирского. |
|  | 2 часа | Знакомство с медленным и быстрым темпами. | Элементарные знания: громко, тихо, быстро, медленно. | игра | Исполняют эмоционально знакомые произведения.Различаю тихо, громко, Рисуют под музыку | Слушают, повторяют движения играю на музыкальных инструментах с помощью взрослого.Рисуют под музыку | Рисуют под музыку. |
| Использование знакомого репертуара по желанию детей. |

# Рабочая программа по МПТ (2 класс) III четверть

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел в предмете** | **Содержание и примерное кол-во часов** | **Задачи** | **Цели (характеристика деятельности учащихся)** | **Способ проверки достижений учащихся** | **Ожидаемые результаты (основные требования к умениям учащихся)** |
| **1 уровень** | **2 уровень** | **3 уровень** |
| Музыка Слушание | Пение | Танец |
|  | 3 часа | Познакомить с понятием интонация, мелодия, аккомпанемент. | Эмоциональный отклик на музыкальные произведения разных жанров. | Пение с движением | Активно работают во всех видах музыкальной деятельности. | Слушают, повторяют движения | Слушают, подыгрывают на ДМИ. |
| Муз.Р.Шумана «Зима», два варианта исполнения. | Муз.В.Витлина, сл. П.Кагановой «Зимняя песенка» | Танец «Девочки и петушки» рус.нар. мелодия. |
|  | 3 часа | Знакомство с медленным и средним темпом. | Элементарные знания: громко, тихо. | Игра. Практическая работа. | Различают музыкальные средства выразительности. | С помощью учителя различают музыкальные средства выразительности. | Слушают, подыгрывают на ДМИ. |
| П.Чайковский «На тройке». | Муз. Д.Львова-Компанейца, сл.С.Богомазова « Снежная песенка» |  Муз. И.Штрауса « Ну, и до свидания».  |
|  | 3 часа | Знакомство с быстрым темпом, с весёлым характером | Формировать положительное отношение к музыке разного характера и жанра. | Практическая работа | Различают темп, характер, аккомпанируют на ДМИ. | Эмоционально реагируют на изменение темпа, с помощью учителя аккомпанируют на ДМИ.  | Слушают, подыгрывают на ДМИ. |
| Музыкальная сказка «Дюймовочка», разбор музыкальных образов. | Муз. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной «Наша Родина сильна» | Марш с перестрое-нием. Музыка по желанию учителя. |
|  | 3 часа | Умение слушать музыку, чувствовать характер музыки, умение различать такие сред-ва, как ритм, темп, динамика. | Умение слушать музыку, чувствовать характер музыки, умение различать ритм, темп, динамику. | Беседа, игра | Эмоционально вовлекается в совместную деятельность | Частично принимает в музыкальной деятельности. | Эмоционально реагирует на знакомые музыкальные произведения, подыгрывает на ДМИ. |
| Музыкальная сказка «Дюймовочка», разбор музыкальных образов. | Муз. Ю. Гурьева, сл. С.Вминоградова «Мамин праздник» | Танец с цветами. Музыка по желанию учителя. |
|  | 3 часа | формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров | Овладение детьми музыкальной культурой | Практическая работа. | Активно принимают участие на уроке, знают и поют все песни и исполняют танцы | Частично принимают участие на уроке. | Смотрят и слушают, подыгрывают на ДМИ. |
| Муз. А.Вивальди «Весна» концерт для скрипки с оркестром. | Рус.нар. песня «Бай-качи,качи», обр. М.Магиденко. | Танец « Девочки и петушки» рус.нар. мелодия. |
|  | 3 часа | Знакомство с быстрым темпом с весёлым характером | Формировать положительное отношение к рус.нар.музыке | Практическая работа | Различают темп, характер, динамику. | Эмоционально реагируют на изменение темпа, характера, динамики. | Смотрят и слушают, подыгрывают на ДМИ. |
| Муз. А.Вивальди «Весна» концерт для скрипки с оркестром. | Муз. Ан.Александрова, сл. М.Ивенсена «К нам гости пришли» | Муз. И.Штрауса « Ну и до свидания». |
|  |  2 часа  | Формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров | Овладение детьми музыкальной культурой | концерт | Активно принимают участие в концерте, знают и поют все песни и танцы | Частично принимают участие в концерте | Смотрят и слушают, подыгрывают на ДМИ. |
| Использование знакомого репертуара по желанию детей. |

# Рабочая программа по МПТ (3 класс) III четверть

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел в предмете** | **Содержание и примерное кол-во часов** | **Задачи** | **Цели (характеристика деятельности учащихся)** | **Способ проверки достижений учащихся** | **Ожидаемые результаты (основные требования к умениям учащихся)** |
| **1 уровень** | **2 уровень** | **3 уровень** |
| Музыка Слушание | Пение | Танец |
|  | 3 часа | Знакомство с нюансами форте и пиано | Расширение кругозора учащихся, формирование их слушательской культуры | Пение с движениемИгра. | Поют на гласные звуки без сопровождения, запоминают мелодию | Слушают, повторяют движения, играют на ударных инструментах | Слушают, эмоционально реагирует на знакомые музыкальные произведения. |
| Муз. С.Прокофьева «Сказочка» | Муз. Д.Львова-Компанейца, сл.С.Богомазова «Снежная песенка» | «Танец в парах» лат. Нар. Мелодия обр. Я.Кепитиса. |
|  | 3 часа | Умение определять характер и жанр музыкального произведения | Знакомство с инструментами народного оркестра | Игра-оркестр | Поют знакомую мелодию и правильно исполняют ритмический рисунок, дифференцируют звуки по высоте и направлению | Различают на слух песню, танец, марш с помощью наглядности. | Слушают и играют на ударных инструментах |
| Муз.Э.Григ «В пещере горного короля» | Муз. и сл. В.Шестакова «Зимушка-забавушка» 07-11 | Муз. и сл. Е.Пироговой «Ой, ты зимушка-зима!» 08-11 |
|  | 3 часа | Знакомство с быстрым темпом с весёлым характером | Формировать положительное отношение к рус.нар.музыке | Практическая работа: оркестр | Различают темп, характер, умеют показывать движение мелодии вверх, вниз | Эмоционально реагируют на изменение темпа, динамики, подыгрывают на музыкальных инструментах | Слушают и играют на ударных инструментах. |
| Муз.А Лядова «Кикимора» | Муз. Л. Лядовой, сл. М.Садовского «Все мыморяки» | Муз. В.Сорокина «Марш-парад». |
|  | 3 часа | Умение слушать музыку, чувствовать характер музыки, умение различать такие сред-ва, как ритм, темп, динамика. | Умение слушать музыку, чувствовать характер музыки, умение различать ритм, темп, динамику. | Беседа, игра | Эмоционально вовлекается в совместную деятельность, различают жанры музыки.  | Частично принимает участие, слушают, повторяют движения | Эмоционально реагирует на знакомые музыкальные произведения. |
| Муз. Н.А.Римского-Корсакова Сказка о царе Салтане» «Три чуда» | Муз. М.Парцхаладзе,сл. М.Пляцковского «Мамина песенка» | Муз. В.Лаптева «Вологодские кружева» хоровод с платками. |
| 3 часа | Умение слушать музыку, чувствовать характер музыки, умение различать такие средства, как ритм, темп, динамика. | Умение слушать музыку, чувствовать характер музыки, умение различать ритм, темп, динамику. | Беседа, игра | Эмоционально вовлекается в совместную деятельность | Частично принимает участие, эмоционально реагируют на изменение темпа, динамики, подыгрывают на муз. инстр. | Эмоционально реагирует на знакомые музыкальные фразы. |
|  | Муз. Н.А.Римского-Корсакова Сказка о царе Салтане» «Три чуда» | Муз. С.Соснина,сл. И.Вахрушевой «Солнечная капель» | Муз. Ю.Чичкова «Чарльстон» |
|  | 3 часа | Знакомство с нюансами форте и пиано | Расширение кругозора учащихся, формирование их слушательской культуры | Пение с движениемПрактическая работа. | Поют на гласные звуки, запоминают мелодию | Слушают, повторяют движения | Слушают |
| Муз. С.Прокофьева «Сказочка» | Муз. и сл. Е.Пряхиной «Радость – это свет!» м.и п.4-7 | Муз. Ю.Чичкова «Чарльстон» |
|  | 2 часа | Умение определять характер и жанр музыкального произведения | Знакомство с интрументами народного оркестра | Урок-концерт. | Поют знакомую мелодию и правильно исполняют ритмический рисунок | Различают на слух песню, танец, марш | Слушают и играют на ударных инструментах |
| Использование знакомого репертуара по желанию детей. |

# Рабочая программа по МПТ (4 класс)

# III четверть

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел в предмете** | **Содержание и примерное кол-во часов** | **Задачи** | **Цели (характеристика деятельности учащихся)** | **Способ проверки достижений учащихся** | **Ожидаемые результаты (основные требования к умениям учащихся)** |
| **1 уровень** | **2 уровень** | **3 уровень** |
| Музыка Слушание | Пение | Танец |
|  | 3 часа | Знакомство с музыкальным языком: форте и пиано(громко и тихо) | Расширение кругозора учащихся, формирование их слушательской и исполнительской культуры | Пение с движением, распределение дыхания на небольшие фразы | Поют на гласные звуки, запоминают мелодию, знают нюансы: громко, тихо. | Слушают, повторяют движения, играют в оркестре | Слушают и играют в оркестре |
| Хороводные русские народные песни. | рус.нар.песня «Долговязый журавель» | Нем.нар. песня «Динь-динь-динь – письмо тебе» |
|  | 3 часа | Умение определять характер и жанр народной песни, музыкального произведения | Знакомство с инструментами народного оркестра. | Беседа, сужетно-ролевая игра | Поют знакомую мелодию и правильно исполняют ритмический рисунок | Различают на слух песню, танец, марш | Слушают и играют на ударных инструментах |
| Шуточные русские народные песни. | Рус.нар. песня «Где ты был, Иванушка?» | Фран.нар.песня - игра«Сапожник» |
|  | 3 часа | Работа над чистотой унисона | Умение сохранять напевность при пении и чётко выполнять несложный пунктирный ритм, отмечать его графически. | Беседа, Игра-оркестр | Эмоционально вовлекается в совместную деятельность | Частично принимает участие | Эмоционально реагирует на знакомые музыкальные фразы. |
| Былины. | Рус.нар.песня «Солдатушки, бравы ребятушки» | Муз. В.Локтева, сл. С.Баруздина «Топотушки»08-11 |
|  | 3 часа | Умение слушать музыку, чувствовать характер музыки, умение различать такие сред-ва, как ритм, темп, динамика. | Умение слушать музыку, чувствовать характер музыки, умение различать ритм, темп, динамику. | Беседа, сужетно-ролевая игра | Умение различать разные по характеру части музыкального произведения, различать мелодию и аккомпанемент | Умеют различать мелодию и аккомпанемент, играют на ударных инструментах | Эмоционально реагирует на знакомые музыкальные произведения. |
| Трудовые русские народныепесни. | Сл.и муз. Е.Пряхиной «Русь весенняя» (м.и п. 4-7) | Рус.нар.мелодия обр. С.Бодренкова игра « Гори ясно». (Зел.сб.) |
|  | 3 часа | Умение определять характер и жанр музыкального произведения | Знакомство с инструментами народного оркестра. | Игра-оркестр сужетно-ролевая игра | Поют знакомую мелодию и правильно исполняют и изображают графически ритмический рисунок | Различают на слух песню, танец, марш | Слушают и играют на ударных инструментах |
| Шуточные русские народные песни. | Рус.нар. песня «Где ты был, Иванушка?» | Фран.нар.песня - игра«Сапожник» |
|  | 3 часа | Умение графически записывать ритм и движение мелодии. | Расширение кругозора учащихся, формирование их исполнительской культуры. | Практическая работа сужетно-ролевая игра. | Поют на гласные звуки, запоминают мелодию, знают нюансы: громко, тихо. | Слушают, повторяют движения, играют в оркестре | Слушают и играют в оркестре |
| Хороводные русские народные песни. | рус.нар.песня «Долговязый журавель» | Нем.нар. песня «Динь-динь-динь – письмо тебе» |
|  | 2 часа  | Формировать знания о музыке с помощью изучения произведений различных жанров | Овладение детьми музыкальной культурой, уметь следить за движением дирижёра | Урок -концерт | Активно принимают участие в концерте, знают и поют все песни и танцы | Частично принимают участие в концерте | Смотрят и слушают и хлопают, подыгрывают на музыкальныхинструментах. |
| Использование знакомого репертуара по желанию детей. |

# Рабочая программа по МПТ (5 класс) III четверть

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел в предмете** | **Содержание и примерное кол-во часов** | **Задачи** | **Цели (характеристика деятельности учащихся)** | **Способ проверки достижений учащихся** | **Ожидаемые результаты (основные требования к умениям учащихся)** |
| **1 уровень** | **2 уровень** | **3 уровень** |
| Музыка Слушание | Пение | Оркестр |
|  | 3 часа | Знакомство с нюансами форте и пиано | Расширение кругозора учащихся, формирование их слушательской культуры | Пение с движениемИгра. | Поют на гласные звуки без сопровождения, запоминают мелодию | Слушают, повторяют движения, играют на ударных инстр-тах | Слушают, эмоционально реагирует на знакомые музыкальные про-ния. |
| Муз.П.Чайковского «Новая кукла», «Болезнь куклы». | Аргентинская песня «Маленький романс о золотой рыбке» | «Танец» лат. нар. Мелодия обр. Я.Кепитиса. |
|  | 3 часа | Умение определять характер и жанр музыкального произведения | Знакомство с интрументами народного оркестра | Игра-оркестр | Поют знакомую мелодию и правильно исполняют ритмический рисунок, дифференцируют звуки по высоте и напр-нию | Различают на слух песню, танец, марш с помощью наглядности. | Слушают и играют на ударных инстр-тах |
| Муз. Г.Свиридов «Упрямец», «Ласковая просьба». | Норвежская песня «Кузнец и королева». | Муз. и сл. Е.Пироговой «Ой, ты зимушка-зима!» 08-11 |
|  | 3 часа | Знакомство с быстрым темпом с весёлым характером | Формировать положительное отношение к рус.нар.музыке | Практическая работа: оркестр | Различают темп, характерумеют показывать движение мелодии вверх, вниз | Эмоционально реагируют на изменение темпа, динамики, подыгрывают на музыкальных инструментах. | Слушают и играют на ударных инструментах. |
| И.С.Бах «Шутка» | Муз М.Протасова,сл. О.Саар «Морской капитан» | Муз. В.Сорокина «Марш-парад». |
|  | 3 часа | Умение слушать музыку, чувствовать характер музыки, умение различать такие сред-ва, как ритм, темп, динамика. | Умение слушать музыку, чувствовать характер музыки, умение различать ритм, темп, динамику. | Беседа, игра | Эмоционально вовлекается в совместную деятельность, различают жанры музыки.  | Частично принимает участие, слушают, повторяют движения | Эмоционально реагирует на знакомые музыкальные произведения. |
| Муз. К.Глюк Опера «Орфей и Эвридика» (музыкальные образы) | Муз А.Долуханян, сл. Ю.Батицкого «Четыре таракана и сварчек» | Муз. В.Лаптева «Вологодские кружева» хоровод с платками. |
| 3 часа | Умение слушать музыку, чувствовать характер музыки, умение различать такие сред-ва, как ритм, темп, динамика. | Умение слушать музыку, чувствовать характер музыки, умение различать ритм, темп, динамику. | Беседа, игра | Эмоционально вовлекается в совместную деятельность | Частично принимает участие, эмоционально реагируют на изменение темпа, динамики, подыгрывают на муз.инстр. | Эмоционально реагирует на знакомые музыкальные фразы. |
|  | Муз. В.Моцарта «Реквием» | Муз. З.Компанейца,сл. П.Синявского «Всем нужны друзья» | Муз. Ю.Чичкова «Чарльстон» |
|  | 3 часа | Знакомство с нюансами форте и пиано | Расширение кругозора учащихся, формирование их слушательской культуры | Пение с движениемПрактическая работа. | Поют на гласные звуки, запоминают мелодию | Слушают, повторяют движения | Слушают |
| Муз. Р.Роджерс «Звуки музыки»( Фрагменты из мюзикла) | Муз. и сл. Е.Пряхиной «Радость – это свет!» м.и п.4-7 | Муз. И.Штраус «Полька» |
|  | 2 часа | Умение определять характер и жанр музыкального произведения | Знакомство с интрументами народного оркестра | Урок-концерт. | Поют знакомую мелодию и правильно исполняют ритмический рисунок | Различают на слух песню, танец, марш | Слушают и играют на ударных инструментах |
| Использование знакомого репертуара по желанию детей. |